


ISSN 2312-308

НАУЧНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ

Meridian



**ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ XIII РЕСПУБЛИКАНСКОЙ НМК  
«ШАДРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

ISSN 2312-3087

16+

**Тезисы докладов XIII республиканской НМК «Шадринские чтения»**

**2020**

**Научный электронный журнал "Меридиан"**

Электронное издание

Журнал включен в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ)

**Учредитель и издатель:**

Редакция научного электронного журнала «Меридиан»

**Главный редактор:**

*Жегусов Ю.И., кандидат социологических наук*

**Контакты редакции:**

[journalmeridian@gmail.com](mailto:journalmeridian@gmail.com)

<http://meridian-journal.ru>

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Педагогика</b> .....	1
<b>ПРОЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ТУРИЗМА «ТУОЛБЭМ ТОЛКОЛООХ ХОЛУМТАНА»</b> .....	1
<b>КНИГА ДОБРЫЙ ДРУГ</b> .....	4
<b>ЭЛЕКТРОННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНЫМ ПОСОБИЯМ «ТРАДИЦИОННОЕ ХОЗЯЙСТВО» («ТЕРУТ ДЪАРЫК») ДЛЯ АГРОШКОЛ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)</b> .....	7
<b>ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОКА В УСЛОВИЯХ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЫ</b> .....	9
<b>ФОРМИРОВАНИЕ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	12
<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ</b> .....	16
<b>ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ</b> .....	18
<b>ШКОЛЬНЫЙ САД - ОГОРОД</b> .....	22
<b>КТД - КАК ТЕХНОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ</b> .....	25
<b>ПЕРСОНАЛЬНЫЙ САЙТ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С УЧЕНИКАМИ</b> .....	27
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ</b> .....	28
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ КНРС(Я), БИОЛОГИИ</b> .....	30
<b>ВЕСЕЛАЯ ЛОГОРИТМИКА</b> .....	34
<b>КРУЖОК ЮНЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ «ЭРЭЛ»</b> .....	37
<b>МОНИТОРИНГ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО ПРОЕКТА (ВЫПУСК 2020Г.)</b> .....	41
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПОДХОДА LESSON STUDY – КАК СПОСОБ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ</b> .....	43
<b>ПРИМЕНЕНИЕ ОНЛАЙН ДОСКИ GOOGLE - JAMBOARD НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ</b> .....	47
<b>ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ РАБОТУ В ГРУППЕ</b> .....	49
<b>ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ «ЭКОГРАД» КАК АКТИВНАЯ ФОРМА РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ</b> .....	53
<b>ОЛОНХО КЭРЭ ЭЙГЭТИН ОСКУОЛА ИННИНЭЭБИ СААСТААХ ОБОЛОРГО ҮӨРЭТИИ</b> .....	57
<b>МАЛАЯ РОДИНА - ИСТОКИ ДОБРА И ПАМЯТИ</b> .....	60
<b>ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА ИНВАЛИДА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, НАХОДКИ</b> .....	63
<b>ПРОЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА «МЫ ЮНЫЕ ПАТРИОТЫ РОССИИ»</b> .....	66
<b>УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ</b> .....	69
<b>АЛАМПА ҮӨРЭБИН ТЭРИЙИИ</b> .....	72
<b>ПЕСОЧНАЯ АРТ - ТЕРАПИЯ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ</b> .....	74
<b>РОДИТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ</b> .....	79
<b>УОЛ ОҢО - БИҢИГИ ЭРЭЛБИТ</b> .....	81



## Педагогика

# ПРОЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ТУРИЗМА «ТУОЛБЭМ ТОЛКОЛООХ ХОЛУМТАНА»

Авторы: *Адамова Мария Афанасьевна, Готовцева Елена Васильевна, Афанасьева Анна Егоровна*

С 2017 года творческим коллективом детского сада №31 «Кэнчээри» с. Төхтүр Хангаласского улуса был запущен проект по патриотическому воспитанию детей «Түөлбэм төлкөлөөх холумтана». Цель данного проекта: изучение истории родного села, как основа патриотического воспитания детей.

Последние годы свидетельствуют о том, что наше общество утрачивает представление о значении патриотизма как части национального менталитета. Стала необходимой формировать патриотические чувства с самого раннего возраста, вернуться к истокам, корням, традициям своего народа. Первый президент Республики М.Е. Николаев считал необходимым придать серьезное значение изучению истории своего народа, пропаганде добрых традиций, заложенных поколениями саха. История родного края всегда будет самой актуальной и важной частью истории в целом.

Вся работа по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным селом ориентирована на детей 6-7 лет, что особенно ценно. Очень важно начинать воспитывать настоящего патриота своей Родины именно в этом возрасте, когда ребенок начинает интенсивно развиваться в социальном плане.

Содержание проекта состоит из 8 разделов:

Первый раздел “Төрөөбүт Төхтүрүм барахсан”: Большая родина начинается с малой: детям дается понятие что наше село входит в Хангаласский улус и расположено на долине Эркээни. А также, чтобы отличить друг от друга каждый улус и село имеют свой герб и флаг, которые раскрывают их особенности и историю.

Второй раздел “Куллаты – ытык сир”: Знакомство со священной для хангаласцев местностью, ознакомление с его богатой историей. Куллаты – это родовое поместье предшественника Хангаласцев Тыгына Дархана Детям дается понятие, что эта местность глубоко почитаема всеми хангаласцами. Дети учатся правильно вести себя в природе и почитать традиции и обряды своих предков.

Третий раздел “Мин төрүччүм”: Знакомство детей с историей семьи каждого ребёнка. Чувство любви к Родине у ребенка начинается с любви к самым близким людям – к отцу, матери, бабушке, дедушке, с ощущения ребенком их сердечного тепла, заботы и внимания. Опора на историю семьи помогает дошкольникам усвоить идею, что история страны пишется через историю семей её граждан.

Четвертый раздел “Төхтүр уулуссаларын ааттара”: Дети старшего дошкольного возраста

должны знать свой дом, свой адрес и названия улиц своего родного села, хорошо ориентироваться в близлежащем районе и в расположении социально-значимых объектов. Детям дается понятие, что улицы названы в честь знаменитых людей, по географическому месту расположения или по значимым историческим событиям.

Пятый раздел “Төхтүр нэһилиэгин сирдэрин ааттара”: В этом разделе идет ознакомление детей с природными зонами, как луг, поле, лес, а также с озерами, речками и островами, где находятся сенокосные угодья.

Шестой раздел “Төхтүр дьаама”: Знакомство детей с историей возникновения ямщицкой станции, с жизнью и бытом ямщиков, их культурой и традициями.

Седьмой раздел «Төхтүр сынньалан сирдэрэ»: Знакомство с туристическими местами, которые прославляют наш улус, наше село. Такими туристическими базами являются: республиканский зоопарк «Орто дойду» и горнолыжная база «Техтюр».

Восьмой раздел «Туризм» способствует становлению у детей ценностей здорового образа жизни, совершенствует естественные виды движения, развивает поисковую деятельность детей через туризм. Идет закрепление теоретического материала на практике: дети учатся ориентироваться на местности по карте - схемам, преодолевают разные естественные препятствия. Пешие походы формируют у детей межличностные дружеские отношения в процессе игровой туристической деятельности. А также во время похода организуются различные комплексы игр и физических упражнений и самостоятельные игры. У детей формируется экологическая культура, идет закрепление правил поведения на природе (сиэри - туому тутуһуу).

Для реализации проекта по данным разделам разработан перспективный план на год. Теоретический материал дается в зимний, а практическая часть - в весенний период когда дети выходят на прогулку, экскурсии.

Занятия и развлечения являются комплексными - на них используются различные виды детской деятельности как теоретического, так и практического характера.

В рамках проекта проведена следующая работа:

- организованы различные мероприятия, тематические развлечения, конкурсы, экскурсии, встречи с интересными людьми, пешие походы, выставки детских работ;
- составлена система занятий по ознакомлению детей с историей малой родины;
- разработаны авторские настольные игры: «Путешествие по Хангалассу», «Прогулка по родным улицам», «Собирайка, узнавайка»;
- разработаны учебно-тематические презентации по теме: «Куллаты - ытык сир», «Төхтүр дьаама», «Төхтүр уулуссалара, тэрилтэлэрэ», «Төрөөбүт Төхтүрүм төрүттэниитэ», «Тойон көтөр - Хотой»;
- создана картотека дидактических игр по патриотическому воспитанию;
- составлены плакаты-акции «Олорор мутуккун кэрдимэ, айылба кэрэтин тэпсимэ!» (плакаты - акции, созданные детьми с авторскими лозунгами);
- размещены плакаты-акции в местах отдыха с массовым пребыванием людей на природе;

- проведен экологический десант;
- участие педагогов и воспитанников в улусных и республиканских конкурсах (педагогические чтения, детская олимпиада по риторике, конкурсы песни, танца и фольклора и др.).

Подводя планомерную работу, мы пришли к такому выводу, что обучение детей не ограничивается только одними занятиями, значительную часть знаний и умений ребенок усваивает без специального обучения – в повседневном общении с взрослыми, сверстникам, в ходе игр, пеших походов, экскурсий, наблюдений.

Таким образом, систематическое грамотно организованное приобщение детей к изучению истории родного села сыграло положительную роль в патриотическом воспитании, в повышении качества знаний воспитанников, в подготовке их к жизни и труду. В современных условиях нужно приложить все усилия тому, чтобы ребенок чувствовал себя частью своей малой родины, воспринимал ее как собственный дом и относился к ней бережно и разумно.

# КНИГА ДОБРЫЙ ДРУГ

Авторы: Андреева Ольга Николаевна, Емельянова Евгения Валентиновна

*«Чтобы подготовить человека духовно к самостоятельной жизни, надо ввести его в мир книг»*

*В.А.Сухомлинский.*

Трудно представить нашу жизнь без книг. Каждый день мы обращаемся к ним за информацией, советом и в минуты отдыха, потому что можно книгу с уверенностью назвать нашим другом и советчиком. Книга – источник знаний и средство самосовершенствования. Без них наша жизнь вряд ли была бы такой интересной, поэтому книги должны стать нашими друзьями навсегда.

## **Актуальность:**

Современные дети всё чаще проводят своё время за компьютерными играми и просмотром телепередач и всё реже читают книги. На сегодняшний день актуальность решения проблемы очевидна, ведь чтение связано не только с грамотностью и образованностью, оно формирует идеалы, расширяет кругозор, обогащает внутренний мир человека.

В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребёнка взять в руки книгу. Однако мы нашли интересные формы работы по приобщению детей к чтению, увлекая этим дошкольников и их родителей. А это очень важно, так как художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи.

**Проблема:** Как помочь ребёнку осознать значение книги в жизни и развитии человека. Подвести к пониманию, того, что книга является источником знаний и для создания книги необходим труд многих людей. Ребенок должен полюбить книгу, тянуться к ней, ждать праздника ума и души от общения с нею.

**Цель:** Организовать клуб взаимодействие детей, педагогов и родителей, потребности в общении с книгой через обновление в группе книгами книжного центра.

## **Задачи:**

- 1.Выявить интерес у родителей воспитанников к художественной литературе посредством анкетирования.
- 2.Создать условия для формирования у детей и родителей интереса к чтению.
- 3.Повысить компетентность родителей в вопросах ознакомления детей с детской художественной литературой.
- 4.При активном участии родителей пополнить содержание книжного центра: книгами-



самodelками, сборниками художественных произведений согласно программному содержанию; организовать подборку с комментариями по произведениям.

### **Предполагаемые результаты:**

Главным результатом проведённой работы будет то, что несмотря на обилие видеотехники, благодаря помощи педагога и родителей:

- Дети не потеряют интереса к книге; будут любить её, читать, рассматривать, обмениваться своими впечатлениями, с удовольствием посещать библиотеки. Есть все основания надеяться, что эта любовь сохранится у них на всю жизнь

-В группе будет пополнен книжный центр; который будет включать в себя: кроссворды по тематике сказок; атрибуты по инсценировки произведений; ширма со сказочными героями и описанием их поступков; библиотека, включающая в себя книги в соответствии с программой, альбом с подборкой портретов, биографии писателей; «книги – самodelки».

-Инновационные идеи: Использование различных форм приобщения родителей и детей к художественной литературе, способствующих осознанию её значимости.

Наш клуб отличает то, что развитие интереса к книге происходит не просто через чтение, а через комплекс мероприятий по ознакомлению с книгой: скетчбук «О любимых героях книги», «Творим вместе» конкурс кроссвордов, викторин, конкурс художественного чтения, смотр «книжек – самodelок», веер прочитанных книг с участием родителей детей и т.д

### **Условия реализации.**

1.Принцип доступности - учёт реальных умственных возможностей детей дошкольного возраста, уровня их подготовленности и развития.

2.Принцип индивидуализации – раскрытие личного потенциала каждого ребёнка.

3.Принцип разностороннего развития личности ребенка – в ходе проекта решаются задачи умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания.

4.Принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по формированию у детей интереса к общению с книгой.

### **Перспектива:**

1.Повышение интереса детей к чтению художественной литературы.

2.Обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя, связной речи

3.Активное участие родителей в жизни детского сада.

4.Положительное отношение родителей в совместной деятельности с педагогами.

5.Возрождение чтения в кругу семьи. Введение в группе традиции – каждый четверг устраивать «Вечер прочитанных книг» с родителями

### **Предполагаемые риски:**

1. Не все проникнулось актуальностью проекта.

2. Родители не заинтересуются клубом, недостаточно компетентны в вопросах формирования речи детей, приобщении детей к чтению.

# ЭЛЕКТРОННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНЫМ ПОСОБИЯМ «ТРАДИЦИОННОЕ ХОЗЯЙСТВО» («ТӨРҮТ ДЬАРЫК») ДЛЯ АГРОШКОЛ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Авторы: *Андреева Селена Александровна, Петрова Наталья Леонидовна, Крылатова Саргылана Тимоновна, Кузьмина Матрена Ивановна*

Опыт обучения, воспитания и развития детей коренных народов связан с хозяйственной деятельностью: оленеводством, охотой, рыболовством, уходом за домашними животными. Это всегда требовало особого подхода к этой проблеме, так как традиции, обычаи, обряды, привычки определяются в соответствии с природными и климатическими условиями, укладом жизни, традиционными знаниями, хозяйственной культурной деятельностью.

В связи с этим актуализируется задача - передать подрастающему поколению знания, связанные с ближайшей окружающей средой, укладом жизни, традиционным хозяйствованием коренных народов РС (Я). Вот почему были созданы агрошколы.

Необходимость создания электронного приложения к учебным пособиям «Традиционное хозяйство» обуславливается рядом факторов:

- электронное приложение как средство индивидуализации обучения предназначено, прежде всего, для самостоятельного изучения теоретического и практического материала курса, его база позволяет работать по индивидуальной образовательной траектории;
- недостаточная обеспеченность библиотек учебных заведений методической литературой по данному курсу, которая позволяла бы оценивать качество полученных знаний, и которая очень быстро устаревает и нуждается в обновлении;
- простота и удобство, использование средств мультимедиа;
- теория подкрепляется разбором тем, рекомендациями;
- в материалах электронного приложения можно узнать много интересного для начинающего фермера;

Электронное приложение актуально и востребованно при организации урочной, внеурочной и внешкольной деятельности в агрошколах, расположенных на территории Республики Саха (Якутия) и направлено на формирование и развитие у детей младшего школьного возраста УУД (универсальных учебных действий).

**Цель:** Разработать электронное приложение к учебным пособиям «Традиционное хозяйство» авторов под руководством: к.п.н., профессора РАЕ, заслуженного работника образования РС(Я) Г.М.Федорова в виде электронной игры «Төрүт дьарык» на якутском, русском, английском языках для 1—4 классов общеобразовательных школ Республики Саха (Якутия)

## **Задачи:**

- Предусмотреть систематизацию, анализ обобщение материала по учебной программе;
- Разработать электронную игру «Төрүт дьарык» и внедрить в учебный процесс;
- Определить содержание и формы народных традиций, воспроизведение и развитие

которых доступно младшим школьникам в игровой форме.

- Выявить эффективность использования данного электронного приложения в приобщении младшего школьника к традиционному хозяйству, региональным и этнокультурным особенностям родного края, «как обеспечения возможности эффективной преобразующей деятельности в условиях меняющегося социума.
- Разработать доступную методику работы с этим приложением;
- В рамках информационной системы распространить электронную игру «Төрүт дьарык» по республике.
- **Новизной** работы является оценка результативности собственной деятельности, а также, отвечая на вопросы, учащиеся научатся скорректировать свои пробелы о изучаемой теме с нахождением нужной информации из учебных пособий «Традиционное хозяйство» с 1 по 4 класс.

**Содержание** электронной игры «Төрүт дьарык».

Игры «Төрүт дьарык», «Традиционное хозяйство», «Funny farm» приобщают младших школьников к культурным традициям коренных народов РС(Я). Позволяют оценивать качество познания нового материала и освоение определенных навыков по традиционным видам хозяйствования.

Игра содержит все необходимое для достижения таких учебных целей, как работа с теоретическим и практическим материалом по курсу «Традиционное хозяйство», использование новейших педагогических технологий на уроках агротехнологии, внеурочных занятиях; обогатит урок эмоциональной окрашенностью; психологически облегчит процесс усвоения; возбудит живой интерес к предмету познания: расширит общий кругозор учащихся; повысит производительность труда учителя и учащихся на уроке.

Электронное приложение имеет 4 раздела игры «Төрүт дьарык». Каждый раздел соответствует программам с 1 по 4 класс. Игра состоит из 10 вопросов и четырёх вариантов ответов. Нужно выбрать один правильный ответ. Игра составлена на трех языках (якутский, русский, английский).

**Заключение:**

- В нашей электронной игре «Төрүт дьарык» раскрыто наиболее эффективное средство воспитания и социализации детей УМК «Традиционное хозяйство» в урочной, внеурочной деятельности и внешкольной работы для агрошкол Севера: саха, эвенов, эвенков, юкагир, долган, чукчи.
- Мы считаем, что такие игры развивают: наглядно-образное мышление, сообразительность, творческие способности, механическую и произвольную память, целостное и зрительное восприятие, произвольное внимание, словесно-логическое мышление. Ребенок учится анализировать последовательность своих действий; расширяет собственные представления о предметах и явлениях окружающего мира; совершенствует описательную, повествовательную и диалогическую речь; приобретает навыки сравнения объектов, а самое главное - приобщает нас к удивительному и волшебному миру коренных жителей Земли Олонхо.
- Наша электронная игра «Төрүт дьарык» заинтересует и удержит внимание ребёнка. Выполняя игровые задания, младшие школьники будут познавать то, что пригодится при дальнейшем обучении в агрошколе, в выборе профессии и становлении хозяином села.

# ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОКА В УСЛОВИЯХ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЫ

Авторы: *Архипова Роза Егоровна, Винокурова Лена Анатольевна, Старостина Анжелика Аркадьевна, Старостина Мария Ивановна*

Наша школа носит имя первого летчика истребителя из народа саха, участника ВОВ, нашего земляка И.А.Федорова. Наша школа малокомплектная, мы находимся на труднодоступном участке, на острове, на середине реки Лена. Наш остров находится на красивейшем месте республики Саха, на территории национального парка “Ленские столбы”. Два сезона в году наша деревня полностью становится отрезанным от внешнего мира, во время паводка и ледостава, постоянное транспортное сообщение существует с конца ноября до середины апреля. Несмотря на труднодоступность и сезонное отрезанность в нашей деревне жизнь бурлит, функционируют все социально-культурные объекты.

Технология исследования уроков Лесон Стади – это согласованное действие учителями разных предметов для улучшения образовательных результатов, достижения эффективного урока.

Мы с 2019-2020 учебного года сотрудничаем с Научно-исследовательским университетом “Высшая школа экономики” по исследованию уроков по технологии Lesson Study.

Если раскрыть плюсы и минусы малокомплектной школы, то для ученика плюсами будут доброжелательная атмосфера, повышенное внимание учителя, возможность сотрудничества с учителем. Чем меньше учеников, тем у учителя наиболее индивидуальная направленность к каждому ученику.

Минусы для ученика: необходимость быть в постоянной готовности к ответу, ограниченность общения и не сформированность коллективных отношений, чрезмерная открытость учебной работы (нет возможности побыть наедине с самим собой), неизбежный контроль, перегруженность.

В целях улучшения и развития качества образования в нашей школе с 2019 года организовано пед.сообщество составом из 7 учителей.

## **Цель работы:**

- совершенствование методики преподавания и повышения уровня мотивации учащихся;
- организовать активное обучение ученика, формы работы в классе через выбор и применение соответствующих технологий обучения в конкретном классе.

Исходя из особенностей нашей школы, мы на уроках использовали такие пед.технологии:

1. Для повышения мотивации учащихся использовали проблемно-поисковую технологию
2. Для повышения социализации учащихся (рассуждать и высказывать свое мнение,

работать в команде, выступать перед аудиторией) использовали технологию критического мышления.

3. Для оценки своих знаний и их повышения использовали технологию уровневой дифференциации.

Для достижения эффективности уроков, формирования полноценной групповой работы провели:

- интегрированные уроки, совмещая классы, предметы, чтобы вызвать интерес и повысить мотивацию учащихся. Подбирали на уроках такие задания, которые были адаптированы для обоих классов: для 5 класса – это технология опережающего обучения, для 6 класса – обобщение и систематизация ранее полученных знаний (закрепление пройденной темы).

- сетевой урок с учениками близлежащих малокомплектных школ, разделяя их по группам, используя приемы распределения на группы. В ходе сетевого урока учителя школ заметили заинтересованность учеников, продуктивность работы в группах, умение взаимодействовать. Так как наши выпускники заканчивают школу после 9 класса и переходят в головную сетевую школу, происходит ранняя адаптация и чувство коллективизма с будущими одноклассниками. Если раньше они встречались и встречаются на конкурсах, соревнованиях, то на таких уроках они вовлечены в единый учебный процесс.

Мы понимаем, что 3 ученика – это уже команда и ребята уже умеют работать в команде, но для повышения конкурентно способности учащихся понадобится вторая команда, чтобы преобладал дух соревновательности (соперничества), чтобы ребята могли выступать перед другой командой и оценивать командную работу.

Провели такие уроки:

2019-2020 уч.год

6 и 7 классы (12 учащихся)

Физика  
Саха тыла  
Английский язык  
Математика  
Русский язык

2020-2021 уч.год

6 и 7 классы (7 учащихся)

Английский язык  
Математика  
Русский язык  
Биология  
Обществознание  
Музыка

Внедрив технологию Lesson Study на уроках, мы увидели положительные результаты. Ученики стали работать активнее, коммуникабельнее, повысился интерес к знаниям. Доказательством тому, активная работа на уроках, успешное участие нашего слабого ученика, который раньше нигде не участвовал, например, в этом году на улусном конкурсе «Сайдыы Фест» он занял 1 место. А наш продвинутый ученик, наблюдаемый еще с прошлого года, показал свои результаты на Всероссийской олимпиаде школьников, где он занял первые места по 6 предметам.

Но не каждому ученику удалось достичь результатов, они остались на своих уровнях. Мы будем работать в этом направлении и уверены, что систематическая работа над этими учениками даст положительные результаты.

Педагогический подход Lesson Study помогает совершенствовать методику преподавания, понять, как планировать обучение, чтобы оно в результате максимально удовлетворяло потребностям учащихся, также помогает использовать возможности подхода Lesson Study в своей учительской практике. Полученные результаты и методику Lesson Study наше пед.сообщество распространяет перед коллегами на педагогическом совете и обмен опытом с пед.сообществами малокомплектных школ Южного куста.

# ФОРМИРОВАНИЕ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Авторы: Барашкова Оксана Рустемовна

В современной образовательной доктрине РФ, в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», в Федеральной целевой программе развития образования утверждается приоритет принципа преемственности на различных этапах обучения.

Понятие преемственности трактуется как непрерывный процесс воспитания и обучения ребёнка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода, т.е. – это связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. В настоящее время необходимость сохранения преемственности и целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России.

Именно преемственность является залогом реализации компетентностного подхода, являющегося основой ФГОС нового поколения. Стандарт направлен на обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования.

## **1. Особенности профессионального хореографического образования**

Содержание балетного образования основано на наследии французской и итальянской школ театрального танца, которое передавалось от поколения в поколение на протяжении XVIII и XIX веков и обогащалось новым художественным опытом складывающейся русской балетной школы. Весь путь передачи профессиональных знаний, достаточно подробно и достоверно отслежен в трудах Л.Д. Блок, В.М. Красовской и других исследователей балета.

Наряду с содержательными принципами, на протяжении XVIII – XX веков складывалась система балетного образования, истории становления которой посвящены работы многих исследователей, в том числе А.В. Фомкина, исследователя хореографического образования, кандидата педагогических наук.

Профессиональное обучение артиста балета имеет только ему присущую специфику. Хореографическая школа объединяет под своей крышей три учебных заведения. Здесь цикл специальных предметов, включающий в себя и искусствоведческие дисциплины, сочетается с полным курсом общеобразовательной школы и начальным музыкальным образованием. Специфика обучения профессии артиста балета диктует ряд методических принципов, проверенных практикой столетий балетного искусства: наличие соответствующих профессиональных данных; начало обучения с раннего возраста; строгая системность; принцип изустно-пластического обучения; ежегодные экзамены (с правом отсева неуспевающих); обучение ведется параллельно со сценической практикой (изучение классического наследия, участие в театральных спектаклях, концертах и т.д.); комплексный подход в преподавании хореографических и общеобразовательных дисциплин на основе их взаимодействия и взаимообогащения.



Подготовка будущих артистов балета в суровых природно-климатических условиях нашей республики имеет свои сложности. Сегодня Якутская балетная школа является единственным учебным заведением ДВФО, выпускающим профессиональных артистов балета. Здесь обучаются дети со всех уголков нашей республики, проходят стажировку иностранные учащиеся.

В целях достижения программного обучения, педагогический совет ЯХУ им. А.В. Посельской внедрил эксперимент – обучение детей с восьмилетнего возраста, так называемое «трехлетнее начальное образование» на основе опыта спортивной гимнастики.

В Якутской балетной школе (колледже) имени А. и Н. Посельских с 2012 года открыт класс дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусства «Искусство балета», который является филиалом МОБУ СОШ № 27 города Якутска. Сюда поступают дети, закончившие первый класс и прошедшие профессиональный отбор. Одаренных детей ищут по всей республике. В колледже есть общежитие, куда заселяют детей из отдаленных улусов республики. После окончания трехлетнего предпрофессионального обучения, дети, пройдя отбор, становятся полноправными учащимися колледжа – начинают уже профессиональное обучение искусству балета. Тем самым весь период обучения составляет 11 лет.

## **2. Исследование особенностей формирования УУД у младших школьников как условие обеспечения преемственности в системе хореографического образования**

В исследовании приняло участие 27 детей младшего школьного возраста. Исследование осуществлялось с сентября 2017 по май 2020 года на базе МОБУ СОШ № 27 города Якутска и Якутской балетной школы имени Аксении и Натальи Посельских, и включило 3 этапа.

I этап. 2017-2018 учебный год. Изучалось современное состояние проблемы, ее теоретическое осмысление и оценка. С этой целью была проанализирована психолого-педагогическая литература по проблеме исследования, нормативные документы. Это дало возможность определить предмет, цель, гипотезу и задачи исследования, разработать содержание работы. Подбирались методики для диагностики уровней сформированности УУД у младших школьников. В конце учебного года с помощью методик был определен исходный уровень сформированности УУД у младших школьников.

Для диагностики уровней сформированности УУД были выбраны разные методики: анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой; «Символические задания на выявление «Социального – Я» (по Б.Лонгу, Р.Зиллеру, Р.Хендерсону); методика измерения самооценки Дембо-Рубинштейна (адаптированный для младших школьников вариант); схема наблюдения за адаптацией и эффективностью учебной деятельности учащихся (Э. М. Александровская, Ст. Громбах, модифицированная Е.С.Еськиной, Т.Л.Большот); методика «Критериальная система оценивания по методике М. Ступницкой» (За основу взят экспертный опрос, приведенный в книге Н.Ф. Кругловой «Регуляторная составляющая учебной деятельности»).

В конце 2017-2018 учебного года с помощью вышеизложенных методик был определен исходный уровень сформированности УУД у младших школьников. Исследование проходило в 1/2 классе (1 – балетный, 2 – общеобразовательный). Класс был сформирован в 2017-18 учебном году. В классе 20 учащихся. Учебный и воспитательный процесс в классе полностью соответствует требованиям ФГОС начального общего образования.

Проведенная диагностика во 1/2 классе в 2017-2018 учебном году позволил определить содержание деятельности педагогов специальных и общеобразовательных дисциплин для

развития УУД у младших школьников способствующее реализации преемственности ФГОС НОО И ФГОС СПО нового поколения.

II этап. В 2018-2019 учебном году проведена работа, целью которой была развитие УУД у младших школьников посредством совместной работы педагогов специальных и общеобразовательных дисциплин, воспитательного процесса и была проведена промежуточная диагностика по тем же методикам. В 2018-2019 учебном году во 2/3 классе стало 27 человек. В мониторинге участвовало 27 учащихся.

III этап. В 2019-2020 учебном году проведена окончательная диагностика сформированности УУД у младших школьников. Проводилась систематизация исследования, обобщались результаты. Сделан анализ результатов исследования и составлены практические рекомендации по формированию УУД младших школьников в системе хореографического образования. Окончательную диагностику провели по тем же методикам. В 2019-2020 учебном году 3/4 класс закончили 25 обучающихся. В диагностике участвовали 25 учащихся. Сравнили показатели всех трех учебных годов и получили такие результаты:

а) уровень мотивации детей повышается с каждым классом. Так в конце окончания начальной школы высокий уровень учебной мотивации показали 68% учащихся, детей с низким уровнем мотивации не оказалось;

б) с каждым годом самооценка детей меняется, становится адекватной. От класса к классу возрастает умение правильно оценивать себя, свои возможности, и в то же время снижается тенденция переоценивать себя. Так к концу начальной школы детей с адекватной самооценкой стало 88%. Не осталось детей с завышенной самооценкой, в то же время остались 12% детей с заниженной самооценкой;

в) видны позитивные изменения учебной деятельности младших школьников. Так в конце окончания начальной школы высокий уровень показали 60% учащихся. Это говорит о том, что активность детей уроках повысилась, большинство детей самостоятельно формулируют познавательные цели, умеют аргументировать необходимость выполнения моральной нормы, добросовестно выполняют все требования учителя, проявляют высокую активность в жизни класса, с удовольствием участвует в общих делах, общительны, дружелюбны;

г) наблюдается положительная динамика роста сформированности регулятивных умений учащихся. Так в окончательной диагностике высокий уровень сформированности регулятивных УУД показали 56% учащихся. Это показывает, что у детей в классе сформировалась способность осмысливать учебную задачу как цель своей деятельности. В большинстве случаев, приступая к работе, они заранее планируют свои действия и успешно пользуются уже сформированными алгоритмами работы;

д) позитивные изменения уровня сформированности коммуникативных УУД к концу начальной школы. Так 64% учащихся показали высокий уровень сформированности коммуникативных УУД. Это говорит о том, что большинство детей в классе могут ясно и четко излагать свои мысли, корректно отвечать на поставленные вопросы, формулировать вопросы собеседнику, а также возражать оппоненту. Способны подчиниться решению группы ради успеха общего дела.

Полученные результаты нашей работы по отслеживанию формирования УУД у младших школьников позволяют говорить о том, что мониторинг сформированности УУД учащихся должен осуществляться систематически. Только тогда можно увидеть реальную картину качества процесса образовательной деятельности. Сделан первый шаг к обеспечению

преемственности в ступенях образовательного процесса. Но, работа требует продолжения, так как данный класс выпустился из начальной школы, перешел в основную школу. У учеников класса появятся учителя предметники, поменяются преподаватели специальных дисциплин. Дальнейшее развитие УУД, затем общих и профессиональных компетенций, учащихся зависит от дальнейшей организации учебно-воспитательной работы в условиях Якутской балетной школы (колледжа).

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Авторы: Бугаев Николай Федотович

В виду событий прошлого года, когда люди должны были сидеть дома, а работа, учеба перешла на «дистанционку», образование в России перешло на новый уровень. Результаты дистанционного обучения диктуют новые условия работы и в очном режиме обучения. Практически все сферы жизни современного человека существенно изменились под влиянием информационно-компьютерных технологий. Однако присутствуют и свои минусы карантина: недостаточная двигательная активность, маленькое помещение, отсюда впоследствии - отсутствие интереса к физической культуре и спорту. Но не все так плохо, во время дистанционного обучения были выявлены плюсы использования ИКТ, например, на очных уроках недостаточно эффективно понимался материал без наглядных примеров, взгляда на себя со стороны, в дистанционном же, ученик, снимая себя на видео, видел свои ошибки, наглядный видеоматериал с использованием эффектов в полном объеме показывал, что требуется от ученика. Таким образом, еще и активизировалась аналитическая деятельность обучаемых. Это еще раз доказало, актуальность использования на уроках физкультуры использование ИКТ.

В связи с вышесказанным, целью является создание условий для повышения уровня физического развития и физического состояния учащихся через использование ИКТ на уроках.

Использование новых информационных технологий, Интернет – ресурсов, позволяют достичь максимальных результатов в решении многих задач:

- Сформировать интерес и потребность в занятиях физической культурой;
- повысить уровень теоретических и практических умений, навыков по предмету;
- в организации онлайн-соревнований во время паводка с заречными и/или далекими селами, улусами;
- создать условия для бесперебойного перехода с очного на заочный (дистанционный) вид обучения и наоборот;
- способствовать проявлению смелости, решительности, уверенности в своих силах;
- развитие творческих способностей учащихся.

Использование информационно-компьютерных технологий открывает для учителя новые возможности в преподавании урока по физической культуре. Создание видеофильмов и слайдов из фотографий, приложения на сотовом телефоне, такие как Секундомер, Пульсометр, Шагомер, Спортивные игры, Интеллектуальные игры (шахматы, шашки, нарды) и др. Уроки позволяют разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс, повысить мотивацию обучения. Учителю можно выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество, активизировать двигательную и познавательную деятельность учащегося.

Изучение физической культуры с использованием ИКТ дает детям возможность для размышления и участия в создании элементов урока, что способствует развитию интереса школьников к предмету, ускоряет процесс подготовки к уроку;

### Практическая часть

Во время выполнения домашних заданий учащиеся отправляют видеозаписи выполненных упражнений. Из видео видно, что ученик №1 допустил ошибки при выполнении ... обратная связь устанавливается сразу, учитель указывает ошибки, тогда учащийся сам учится оценивать свои недочеты и ставит себе оценку. Чтобы улучшить оценку учащийся отправляет новое видео с правильной техникой выполнения упражнения.

### Заключение

Таким образом, исходя из своего опыта работы, я считаю, что при организации и проведении современного урока физкультуры необходимо использование ИКТ, что позволяет успешно совмещать не только физическую, но и умственную работу, развивать интеллектуальные и творческие способности школьника, расширять общий кругозор.

В результате того, что в наше время большинство детей имеют какое-либо отклонение в здоровье, то целесообразно оценивать детей, как по практической части, так и по теоретической части.

# ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ

Авторы: *Габышева Анна Евгеньевна, Константинова Ольга Анатольевна*

В последние годы произошло стремительное развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и проникновение их во все сферы жизнедеятельности человека. С каждым годом все большее количество людей получает доступ к компьютерным телекоммуникациям, различным средствам ИКТ. Учреждение дошкольного образования сегодня должно работать в режиме развития, а не простого функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменение социального состава родителей, их образовательных потребностей и воспитательных запросов. В связи с этим должны меняться формы и направления работы учреждения дошкольного образования.

События весны 2020 года примирили сторонников и противников дистанционного образования. Пандемия новой коронавирусной инфекции стала вызовом для всего общества, в том числе и для системы образования. Все недочеты и проблемы дистанционных форм обучения отошли на второй план. Учреждения встали перед необходимостью сохранить учебный процесс в режим. В связи с возникновением данного опасного вируса многие сферы жизни переходят в онлайн.

Дистанционное образование и работа уже давно не в новинку, а в последние годы уверенно набирает обороты еще одна тенденция – **дистанционное обучение в ДООУ**. Многие детские сады в России, так или иначе, применяют информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в своей повседневной деятельности. Почти у каждого дошкольного учреждения есть веб-сайт, где родители или опекуны воспитанников могут получить информацию о развивающих программах, распорядке дня, графике работы, меню и т.д. Для родителей организуются чаты в мессенджере WhatsApp или индивидуально по группам создаются закрытые аккаунты в Инстаграм, чтобы каждый родитель мог в любое время задать вопрос сотруднику ДООУ и получить оперативный ответ, получить обратную связь при дистанционном обучении.

**Цель исследования:** выявить эффективность ютуб-канала при интегрированном дистанционном обучении дошкольников.

**Объект исследования:** дистанционное обучение в ДООУ

**Предмет исследования:** ютуб-канал как один из форм интернет-ресурсов.

**Задачи:**

1. Проанализировать интернет-ресурсы;
2. Изучить методы и формы дистанционных занятий;
3. Информационная поддержка родителей на основе интернет-ресурсов;
4. Разработать совместные видеозанятия в интеграции образовательных областей «речевое развитие» и «познавательное развитие».

Практическая значимость исследования заключается в подборе материалов для создания видеозанятий на youtube-канале и IGTV (видеоролики занятий) в Instagram.

YouTube — видеохостинг, предоставляющий пользователям услуги хранения, доставки и показа видео. YouTube стал популярнейшим видеохостингом и вторым сайтом в мире по количеству посетителей.

IGTV - это приложение, созданное для просмотра вертикального видео продолжительностью до 60 минут. Инстаграм ТВ появилось, как дополнение к Инстаграму с целью дать возможность пользователям размещать длинные видео.

Главная особенность IGTV - удобный просмотр контента в том положении, в котором мы обычно используем телефон, ведь все видео на площадке публикуются в вертикальной ориентации. Плюс видео теперь не ограничены одной минутой, а могут длиться до 1 часа.

С помощью видеозанятий, можно организовать дистанционное обучение для дошкольников, так как все имеют «интернет в кармане», каждый пользуется смартфоном, где есть доступ в интернет через мобильную связь. В любое время независимо от местонахождения родители могут просмотреть совместно с ребенком занятие и попробовать повторить задание педагога.

Дистанционное обучение через интерактивные учебные материалы организуется двумя путями:

- 1) использование имеющиеся в образовательной организации электронных дидактических игр и материалов;
- 2) использование интернет - ресурсов. Обучение детей выстраивается через интерактивные учебные материалы, которые содержат инструкции, учебный контент: интерактивные игры, видео, текст, рисунки, ссылки и т.д.

Существуют образовательные платформы для дистанционного обучения дошкольников, которые позволяют полностью переводить воспитанников на домашнее обучение без посещения детского сада. Кроме того, многие ДОУ разрабатывают собственные методические материалы для удаленных занятий. Используя эти методички, родители могут самостоятельно заниматься с ребенком дома, отправляя педагогу видеозаписи и результаты выполненных заданий.

Педагог договаривается с родителями воспитанников, какой наиболее оптимальный канал коммуникации будет использоваться в данной группе. В организационных целях целесообразно создание отдельных групповых чатов (бесед) с родителями в мессенджерах Viber, WhatsApp, Telegram.

Воспитатели и педагоги дополнительного образования решили организовать интегрированные занятия в социальной сети в формате видеозаписи на канале ютуб и инстаграм детского сада. Дистанционная обучение детей дошкольного возраста началась весной в основном по мессенджеру ватсап, но в ответ было мало охваченных детей. Поэтому мы стали думать, через какой способ активизировать детей через родителей. В последнее время инстаграм стал популярным, поэтому каждая группа создала свои аккаунты, где ведутся онлайн-занятия для детей, не посещающих детский сад. В мае мы в месячнике по противопожарной тематике проводили прямые эфиры, где читали сказки детям, одновременно показывая иллюстрации сказок, проводили беседы, пели песни.

Предлагаем вашему вниманию, один из примеров интегрированного видеозанятия по легоконструированию и английскому языку для старшей группы на тему: «Слон»

Ссылка на видеозанятие (<https://www.youtube.com/watch?v=m1r1BMRgk48&feature=youtu.be>)

Чтобы грамотно воспитывать ребёнка, необходимо единство воспитательных воздействий на него со стороны всех взрослых, учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, понимание того, что он должен знать и уметь в этом возрасте. Но как показывает практика и проведенные научные исследования, родители часто допускают типичные ошибки в воспитании детей, испытывают определенные трудности. Задача педагогов дошкольного учреждения – помочь родителям в воспитании детей.

Таким образом, родители активно включаются в педагогическую деятельность ДОУ. Активизировалась потребность родителей в совместной деятельности с детьми с помощью социальной сети Instagram, WhatsApp, youtube - канал.

### **Заключение:**

Использование интеграции занятий в образовательном процессе в онлайн формате в виде видеозанятий на ютуб - канале – это одно из современных направлений в дошкольном образовании.

В результате работы нами видно то, что систематически проводимые работы по плану помогают родителям через видеозанятия на канале-youtube приобщить к образовательной деятельности ДОУ.

Реализуемые в практике работы учреждений дошкольного образования и семьи формы взаимодействия должны обеспечивать установление доверия родителей к учреждению дошкольного образования, удовлетворение образовательных запросов семьи, обеспечение качества образования воспитанников.

Таким образом, если технические средства обеспечивают возможность доступа к информации в нужное время и ее достаточную полноту, то овладение и использование информационных технологий делают эту возможность реальной.

- Дистанционное обучение в ДОУ носит рекомендательный характер. Воспитатели предлагают задания для родителей, которые они могли бы выполнять с детьми в домашних условиях.
- Педагоги не вправе требовать от родителей выполнения этих заданий и отчетов о проделанной работе.
- Рекомендации для родителей могут размещаться на сайте образовательной организации и в социальных сетях, специально организованных группах и сообществах. А также на специально созданных сайтах педагогов.
- Материалы, размещенные на сайте (социальных сетях) не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

Временная продолжительность дистанционного взаимодействия составляет не более 15 минут. Наличие демонстрационного материала позволяет наглядно представить содержание данного произведения.

Ожидаемый результат:

- закрепление полученных знаний и конструирование слона.



- знакомство с диким животным слон внешнее описание и его повадки.

Для достижения лучшего результата по дистанционному обучению в режиме реального времени, стоит придерживаться нескольких практических советов:

1. Обязательно установите личный контакт с ребенком (улыбайтесь, обращайтесь по имени, смейтесь вместе, уберите с лица выражение усталости и заботы).
2. Старайтесь быть очень энергичным, используйте в речи больше интонационных средств, чем в обычной беседе.
3. Одевайте одежду спокойных тонов, чтобы не отвлекать внимание ребенка.
4. Старайтесь громко, четко и внятно произносить слова, но не кричите.
5. Для малышей можете использовать музыкальную игрушку или аудиозапись чтобы привлечь внимание ребенка в случае потери интереса, по необходимости использовать наглядный демонстрационный материал.
6. Запрещается требовать от родителей отчетов о выполнении с ребенком в полном объеме всех рекомендованных заданий.

# ШКОЛЬНЫЙ САД - ОГОРОД

Авторы: Голокова Мария Афанасьевна, Сакердонова Вера Николаевна

Создание условий, стимулирующих интерес к исследовательской деятельности, раскрытие творческого и интеллектуального потенциала школьников, вовлечение детей в практическую деятельность по выращиванию цветов, овощей и плодовых кустарников.

Экологическое воспитание выступает сегодня в качестве приоритетного направления развития современной школы и системы образования в целом. Формирование у будущих поколений основ экологического сознания становится важным показателем жизнеспособности общества, его динамичного продвижения в решении насущных проблем современности.

В школе должно быть все пронизано стремлением к красоте, поэтому в настоящее время большое внимание уделяется благоустройству сел, территорий, прилегающих к образовательным учреждениям. Ребятам необходимо учить чувствовать, понимать, ценить и, что самое главное, творить красоту. Нужно делать все, чтобы само помещение школы, её территория были притягательными, в чем-то волшебными. В школе и вокруг нее на воспитание ученика должен работать каждый квадратный метр.

Школьная территория занимает площадь 1,5 гектара земли. На ней расположены спортивная площадка и место для организации огорода, лекарственные растения, цветник.

Кроме того, в непосредственной близости от школы находятся сельский дом культуры, детский сад. Особенностью расположения нашего заведения является то, что оно находится в центре села. Поэтому состояние территории школы всегда в поле зрения односельчан. Это налагает на коллектив учащихся и учителей большую ответственность бережного отношения к богатству края и села, эстетического вкуса и умению ценить прекрасное.

В нашей школе на протяжении нескольких лет сложилась система экологического воспитания учащихся, важной частью которой является привитие ребятам любви к природе и труду. Система позволяет успешно решать задачи обучения школьников различным трудовым умениям и навыкам, обогащать их новыми знаниями о растениях и технологии их выращивания, производства овощей для школьной столовой.

Когда инициативная группа ребят предложила силами самих учащихся облагородить территорию школы, идеям и предложениям не было конца. Вот так и возник наш проект.

**Цель:** Благоустройство территории пришкольного участка как объекта окружающей среды, дальнейшего места организации досуговой, спортивной, трудовой деятельности учащихся.

## **Задачи:**

- Объединить усилия учащихся, педагогов, родителей, направленных на благоустройство, эстетическое оформление и озеленение территории школы.
- Высадить саженцы плодовых и декоративных растений в зону дендрария. Разбить клумбы. Посадить овощные культуры. Посеять газон.
- Разграничить зоны пришкольной территории с целью создания наиболее благоприятной экологической обстановки, улучшения санитарно-гигиенического режима на территории школы.
- Создать условия для отдыха учащихся школы и также всем, живущим в селе.

- Способствовать наиболее широкому использованию пришкольной территории в учебном процессе и внеурочной работе.
- Обеспечить овощами школьную столовую.

### **Новизна:**

Человек связан с природой тысячами невидимых, но прочных нитей, он не может существовать без нее. У дружбы с природой много разных путей. И один из этих путей – школьный сад-огород.

### **Реализация проекта**

#### *1. Разработка проекта совместной деятельности:*

- формирование общей цели проекта;
- определение задач;
- подбор рабочих групп;
- пути реализации.

#### *2. Создание педагогами условий для реализации проекта:*

- создание инициативных групп (определение заданий для каждой группы);
- обсуждение проблемы;
- ознакомление учащихся с информацией.

#### *3. Включение учащихся в творческую исследовательскую деятельность:*

- выявление районированных сортов цветочных культур (
- участие школьников в экологической конференции по проекту
- составление схем посадки цветов на клумбах (5-7кл)
- составление плана пришкольного участка (8-9кл)
- сбор и покупка семян.

#### *4. Бюджет проекта.*

- Средства на покупку семян и инвентаря выделены из фонда школы, спонсорская помощь ботанического сада при СВФУ.

- 300 саженцев фруктовых и декоративных растений доставлены из ботанического сада.

Сроки реализации: осень 2019г.

#### *5. Ожидаемые результаты:*

- Развитие у учащихся элементарных практических навыков по способам выращивания растений;

- Воспитание положительного отношения к труду, любовь ко всему живому, к природе;

- Обогащение учеников знаниями о декоративных растениях;

- Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности.

- Усиление мотиваций к добровольческой деятельности без приказов и нареканий, заинтересованность детей трудом.

- Благоустройство пришкольной территории.

Создание школьного сада - огорода позволит комплексно подойти к решению задач познавательного, экологического, и эстетического характера в ходе обучения биологии, и значительно улучшит отношение к изучаемому предмету. Работа в школьном саду - огороде заставит задуматься о выборе будущей профессии.

Опыт показывает, что изучать объекты живой и неживой природы лучше всего в проектной деятельности. Технология проектирования позволяет формировать у детей навыки сотрудничества и со сверстниками и взрослыми. Участие детей в экологическом проекте «Наш огород» способствовало развитию поисково-исследовательской деятельности, экологического воспитания, трудовой деятельности. Наш проект расширил диапазоны живого общения с природой, воспитал в наших детей бережное отношение к природе, к окружающему миру, к труду взрослых, открыл возможность формирования собственного жизненного опыта. Дети участвовали в проекте с большим энтузиазмом, они получили удовлетворение не только от результата сбора урожая, но и от процесса ухода и наблюдения за цветами и огородом, что является важным фактором в воспитании трудолюбивого, активного, любознательного, дисциплинированного, социально адаптированного человека.

### **Результат проекта:**

1. Улучшилась экологическая обстановка и санитарно-гигиеническое состояние школьной территории.
2. Цветники и декоративные кустарники с ранней весны до поздней осени радуют глаз, способствуют воспитанию у учащихся, их родителей и жителей села бережному отношению к экологии края и своего села.
3. Собран богатый урожай овощей для питания школьников в школьной столовой.
4. А самое главное — участие в обустройстве школьного двора всех членов нашего коллектива

## КТД - КАК ТЕХНОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ

Авторы: *Давыдова Татьяна Алексеевна*

Важную роль в формировании подрастающего поколения играет коллектив. Именно он является основной социальной средой, в которой могут воспитываться способности личности. А чтобы организовать определенный образ жизнедеятельности коллектива, надо подходить к процессу творчески.

Понятие “Коллективное творческое дело” (КТД) было введено в середине 60х годов 20 - го столетия Игорем Петровичем Ивановым, профессором, доктором педагогических наук Российской Академии образования. О методике И.П.Иванова современные педагоги говорят - “педагогика сотрудничества”, «педагогика общей заботы», “коллективное творческое воспитание”.

В современном мире, коллективно-творческое дело имеет огромное влияние на личность каждого воспитанника, поскольку является способом организации, наполненной трудом. Организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов и это есть технология коллективного творческого воспитания.

КТД можно проектировать на новый лад. В данное время практика показывает, что выпускники школы не могут найти работу после окончания ВУЗа или после среднего образования, это проблема затрагивает почти всех родителей и выпускников. И наша общая задача должна быть: воспитывать не только старательных учеников-хорошистов и отличников, а воспитывать человека, который самостоятельно решал свои проблемы, нашел выход из любой трудной ситуации. И с такой целью у меня был проект КТД, продуманный на несколько лет.

У меня был проект на 2 года «Содействие занятости подростков через организацию летнего классного лагеря».

Мы купили поросенка и кур-несушек и сажали картошку. Из этой продажи мы всего получили 17 000 рублей и на следующий год почти также. Спонсорами стали директор школы и сами родители инвестировали наш проект. Заключили договор с ИП Ефимовой А.Т. частным магазином вложить эту сумму под проценты на 3 года (до 11 го класса).

Что дало этот детский труд:

Для семьи:

-финансовый вклад своим трудом;

Для школы:

-организация полезного, активного отдыха;

-организация занятости учащихся во время летних каникул;

Для целевой группы:

-вырабатывались такие человеческие качества, как воля, усидчивость, ответственность, целеустремленность;

-каждый ребенок приобщался к труду;

-повысилась мотивация для самореализации;

И в конце 11 го класса у нас накопилось сумма, которая нам всем хватило на турпоездку «Ленские столбы».

У меня три выпуска, но третий выпуск еще учится. Во всех классах были КТД: фольклорный ансамбль, вокальный ансамбль и бизнес проект в выпуске 2013г. С целью создать дружный коллектив, создание ситуации успеха для каждого ученика в коллективе. Воспитывать духовно богатого, морально устойчивого, конкурентно способного человека.

И если сравнить два выпуска, то оба выпуска почти все работают в бюджетной сфере, есть два - три предпринимателя. По учебе первый выпуск был сильным по точным наукам и поступили в ВУЗы, а второй выпуск был слабым, но они своим старанием, трудолюбием все поступили ВУЗы и одна ученица в ССУЗ, закончили образования и тоже нашли свое место в жизни.

И в заключении, хочу сказать, что воспитательная система в классе стало бы эффективнее, результативнее, когда каждый класс имел общую творческую работу или бизнес-проект. Каждый проект или ктд -это большой труд, это реализация и успешность, это общение и взаимопомощь, это единое воспитательное пространство «семья-класс-школа» (диаграмма)

# ПЕРСОНАЛЬНЫЙ САЙТ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С УЧЕНИКАМИ

Авторы: *Диодорова Елизавета Семеновна*

В статье 16 Закона «Об образовании в Российской Федерации» указано, что успешная реализация образовательных программ возможна на основе внедрения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Остроактуальной становится проблема разработки теоретических аспектов персонального веб-сайта школьного учителя, как средства интерактивного дистанционного взаимодействия между участниками образовательного процесса.

Кроме этого, процесс внедрения использования ИКТ на уроках, ускорил переход на дистанционные обучения во время карантина. Были использованы различные порталы и сайты во время дистанционного обучения. Считаю, что такая форма обучения открыла большие возможности для учителей и учеников, так, например, ученики расширяют свои горизонты, учатся в интернете у различных учителей, которые ведут свои блоги на различных каналах. Наряду с этим у учителей появилась возможность и необходимость создания своего сайта, канала, где будут храниться методические разработки и материалы, которые помогут систематизировать работу учителя. При использовании в учебном процессе учитель может поделиться с учениками своими разработками в любое время, как для объяснения нового материала, так и для обобщения и повторения.

**Цель:** Создать персональный сайт как образовательный инструмент при дистанционном обучении и взаимодействии с учениками.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи:**

1. Выбрать удобный конструктор сайта
2. Создать методическую копилку
3. Раздача материала учащимся.

Были рассмотрены различные конструкторы сайтов, из которых был выбран Google сайты.

Сайты Google — упрощённый бесплатный хостинг на базе структурированной вики. Пользователи сайта могут работать вместе, добавлять информацию из других приложений Google, например, Документы Google, Календарь Google, YouTube, Google Фото и из других источников.

Создатель сайта может приглашать других пользователей для совместной работы над сайтом, контролировать их доступ к материалам. Сайт может быть использован в private режиме, например, для организации личного wiki-блокнота либо для ведения записей по частному проекту с доступом к информации только после авторизации.

Методические разработки и материалы к сайту были сделаны на программе Power Point, накопляемость происходит после проведения урока. Материалы могут быть использованы при выполнении домашних заданий, а также для повторения изученной темы.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Авторы: Жукова Зоя Петровна

В современных условиях учителю необходимы такие методы, которые позволяли бы сформировать у ребенка умение правильно организовывать свою работу – сначала учебную, а затем и любую другую. Это означает самосовершенствоваться, приобретать компетентность, дающую возможность справляться с различными жизненными ситуациями.

Перед учителем появляется необходимость выбрать такой метод обучения, который бы способствовал социально – личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности. Чтобы учебно-познавательная деятельность учащихся начиналась как можно раньше, с начальной ступени обучения и носила творческий и поисковый характер.

Проектно — исследовательская деятельность в начальной школе способствует расширению кругозора, формирует у них умение работать с информацией, умение работать в разных группах, выполняя разные социальные роли, а главное – формирует личностные, коммуникативные, регулятивные и познавательные универсальные учебные действия, развивает творчески.

В каждом ученике живет страсть к открытиям и исследованиям. Даже плохо успевающий ученик может обрести интерес к учебе, если ему дать возможность самому что – нибудь «открыть». В начальных классах особенно важно привить интерес к учебной деятельности. Для развития творческой и активной личности больше возможности дает проектно – исследовательская деятельность. Здесь главное для учителя увлечь детей, выбрать проблему, показать им значимость их деятельности, а также привлечь родителей к участию в школьного своего ребенка.

Этапы проектно-исследовательской деятельности в начальной школе

1 класс- подготовка к исследованию. Развитие поисковой активности.

## 1. Коллективно-творческое дело «Почемучки».

Дети начинают делать маленькие открытия по темам, которые им близки, например:

✓ Почему кровь красная?

✓ Из чего сделаны снежинки?

✓ Как образуются ледяные сосульки?

✓ Почему божья коровка так называется?

Можно искать информацию всем вместе, посетив библиотеку или компьютерный класс. Можно предложить ребятам ответить на вопросы дома, попросить почитать родителей. Мама папы бабушки и дедушки - это единомышленники. Они помогают в поиске и запоминании информации.



Здесь учитель преследует следующие моменты, необходимые для исследовательской деятельности:

- потребность узнавать что-то новое.
- развитие общего кругозора, памяти, мышления, речи.
- умение отвечать перед сверстниками.

У учеников развиваются следующие умения:

- ставить вопросы,
- развивать свою точку зрения.

С целью развития умения видеть проблему детям озвучиваются различные ситуации, и предлагается оценить их с разных позиций или продолжить развитие действия разными способами.

Во 2 классе дети овладевают техникой исследовательского поиска в группах, они делятся на творческие группы по интересам.

- Дети продолжают характеризовать явления, сравнивать, классифицировать, экспериментировать, наблюдать, искать проблемы.
- Формируются умение общаться и работать в группе.
- Развиваются черты характера доброжелательность, общительность, скромность, такт. Реализовать эту задачу помогают игровые формы обучения.

В 3 и 4 классе в центре внимания должно стать обогащение исследовательского опыта школьников через дальнейшее накопление представлений об исследовательской деятельности, ее средствах и способах, осознание логики исследования и развитие исследовательских умений. А также планомерная работа по проектной деятельности.

Проектная деятельность — прекрасная возможность научить младших школьников размышлять и находить нужную информацию, решать сложные задачи, принимать решения, организовывать сотрудничество с одноклассниками и учителем. Ребёнок учится создавать идеи и воплощать их в жизнь, презентовать результаты своих исследований. Введение учителем метода проектной деятельности на раннем этапе обучения будет способствовать знакомству учеников с первыми шагами научной деятельности, их творческому и интеллектуальному развитию, научит организовывать и контролировать проект, тем самым развивая их гармонично и в ногу со временем.

# ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ КНРС(Я), БИОЛОГИИ

Авторы: *Корякина Прасковья Петровна, Оленова Саргылана Васильевна*

Современное образование ориентирует педагогов на организацию учебного процесса которое требует постоянного развития учащихся и формированию ключевых компетенций.

Учебные проекты позволяют лучше учесть личные склонности учеников, способствуют формированию их активной и самостоятельной позиции в учении, готовности к саморазвитию, социализации.

Общество нуждается в человеке, владеющем универсальными умениями и знаниями информационного характера, в человеке, способном самообучаться, прогнозировать и принимать решения, творчески проявлять себя.

Поэтому мы работаем над темой «Проектная-исследовательская деятельность учащихся на уроках, в рамках реализации ФГОС».

**Цель** такой деятельности является развитие способностей учащихся на основе формирования проектно-исследовательской компетенции, устойчивого интереса к обучению, самостоятельности к усвоению знаний, учиться на собственном опыте.

## **Задачи:**

1. Обучение планированию: определить цели и задачи, сделать анализы и выводы.
2. Научить работе с материалами и информацией.
3. Составление плана работы, умение презентовать перед аудиторией.
4. Формировать позитивное отношение к учебе, углубить интерес к предмету, проявлять творческий подход к выбранной теме.
5. Совершенствование умению работать в группах.

**Актуальность** заключается в том, что технология проектов и исследований направлена на повышение компетентности школьников в предметной области и на формировании умения решать жизненные проблемы, созданию или исследованию продукта.

## **Гипотеза:**

Проектно-исследовательская деятельность позволит увидеть скрытые возможности и творческие способности учащихся

Основной причиной безделья на уроках является скука. А когда нет интереса к учебному процессу – нет знания. Это приводит к тому, что ученики:

не готовы принимать решения в нестандартных ситуациях;

снижен интерес к добыче знаний;

не владеют навыками самостоятельной работы, появляются проблемы и затруднения в работе с информацией;

снижается интеллектуальный, духовный и творческий уровни.

В нашей практике в качестве одного из способов активизации творческого потенциала личности, мы внедряем исследовательский подход в обучении, который позволяет осваивать обобщенные способы деятельности, принимаемые как в рамках образовательного процесса, так и в реальной жизни, формировать исследовательские компетенции на уроке.

Проектно-исследовательская деятельность положительно влияет на рост интереса к предмету, за счет самостоятельной добычи информации и самоорганизации. Детям интересно самим принимать решения, проявлять творчество. В ходе работы учитель исполняет роль консультанта, советника, организатора, наблюдателя, который направляет учащихся в правильное русло, следя за ходом их работы.

Главной задачей является не передача знаний, а организация деятельности учащихся на уроке.

Был проведен **интегрированный** урок в 7 классе по теме: «Экологические проблемы села Бестях» учащиеся выполнили проект, цель которого: выявление экологических проблем, и путей решения защиты окружающей среды села Бестях. В ходе работы дифференцированно были созданы группы и мини-проекты. Им предложено было решить следующие задачи:

- выявить существующие проблемы экологии села;
- найти необходимую информацию из предложенных материалов;
- найти решения проблем с экологией окружающей среды, сделать выводы и анализы;
- сделать мини-проекты, плакаты защиты окружающей среды села Бестях и продемонстрировать результаты работы;
- выступить перед другими группами;

**1 этап:** Организация деятельности. Учащиеся определяют в начале работы в группе свои обязанности и роли.

**2 этап:** Осуществление деятельности. Учащиеся работают самостоятельно, сообщая и каждый в соответствии со своей ролью. Находят пути решения экологической проблемы села. Консультируются с учителем.

**3 этап:** Презентация итога работы. Группы демонстрируют свои мини-проекты.

**На этом уроке учащиеся выявили следующие проблемы:**

- Загрязнение воздуха. Загрязнение происходит из-за работы карьера, который находится вблизи села Бестях. Очень плохо влияет на здоровье человека, особенно на дыхательные органы.

-Свалка. Мусорная свалка находится вблизи села.

-Загрязнение воды. Село Бестях расположено на верху реки Лена. Вода загрязняется особенно весной и осенью. Люди пьют из этой воды. Поэтому жители вынуждены покупать питьевую воду.

## Пути решения проблем:

-надо обратиться к главе администрации и перенести или остановить работу карьера.

-обратиться к Министерству экологии, природопользования Республики Саха (Якутия) с просьбой о перенесении карьера в отдалённую местность, подальше от села.

-Установить фильтр для очищения воды для всего населения.

-Пропаганда защиты природы, нарисовать плакаты.

-Для мусора установить специальные контейнеры для сортировки мусора, чтобы выделить отдельные типы отходов, перерабатываемых от не перерабатываемых.

Выводы: Учащиеся выступили перед группами, защитили свои мини-проекты. Показали плакаты. Ответили на вопросы.

В конце урока учащимся предлагается оценить работу групп. Оценивание работы каждой группы по методике формирующего оценивания «Две звезды, одно пожелание».

Далее представляем тематику проектов, которые были выполнены на уроках КНРС(Я) и биологии. Уроки проводятся в течении года. Выборочно по темам, включаются в этапы урока.

Тема проекта	Тип проекта	Продукт	Где реализуется
«Моллюск» 7 класс	Краткосрочный Групповой	Презентация, плакат	На уроке, в школе
Здоровое питание 7 класс	Краткосрочный Групповой	Презентация, плакат	На уроке, в школе
Урок КНРС(Я) 5 кл. «Конь- боевой друг богатыря». По эпосу олонхо.	Краткосрочный Групповой	Модель, рисунок	На уроке
Урок КНРС(Я) и биологии 6 кл «Лекарственные растения моего двора»	Краткосрочный Индивидуально-групповой	Презентация, буклет	На уроке

В этом году **исследовательская работа** во внеурочной деятельности с учащимися показало свои результаты:

-Дубачев Дмитрий 6 кл. «Способы защиты населения Якутии от эпидемий и вирусов» улусная НПК «Шаг в будущее» 3 место. Руководитель Корякина П.П.

-Казиминова Анна 8 кл. «Адсорбционная способность активированного угля» улусная НПК «Шаг в будущее» 2 место. Руководитель Оленова С.В.

-Казиминова Анна участие в Республиканской НПК «Шаг в будущее».

Выводы:

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность дает определенные результаты:

Появился устойчивый познавательный интерес к предмету.

Прослеживается положительная динамика уровня обученности.

Повысилась качественная динамика мотивации учебной деятельности.

Закрепились прочные навыки проектной деятельности.

Также наблюдается развитие качеств как трудолюбие, терпеливость, внимание, креативность, самоуважение, умение слушать других. Раскрывается творческий потенциал, информационная, социальная и коммуникативная компетентность учащихся. Когда ученик сам своим трудом добывает знания, именно тогда это ценится, запоминается, и усваивается учащимися.

# ВЕСЕЛАЯ ЛОГОРИТМИКА

Авторы: Колодезникова Любовь Николаевна, Матвеева Туйара Борисовна

**Актуальность проекта** обусловлена необходимостью разрешения вопросов направленных на повышение эффективности коррекционно – развивающей работы с детьми дошкольного возраста и профилактику речевых нарушений у детей дошкольного возраста, что сочетает в себе средства, а так же способы развития музыкально-творческих и речевых способностей ребёнка.

В настоящее время, в результате вмешательства факторов среды и образа жизни, происходит не только увеличение количества детей с нарушениями в развитии, но и утяжеляется форма самих нарушений. Это результат плохой экологии, большого количества общих заболеваний детей, значительного увеличения количества неблагополучных семей и т.д. Поэтому, одной из главных линий в сегодняшней реформе образования является использование здоровьесберегающих технологий.

**Цель:** Коррекция и профилактика отклонений в речевом развитии ребенка посредством сочетания слова и движения.

## **Задачи:**

1. Развивать фонематическое восприятие и фонематические представления.
2. Развивать дыхание, артикуляционный аппарат, слуховое внимание, память.
3. Развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
4. Развивать чувство ритма музыкального произведения и собственного ритма движений.

## **Основные направления:**

1. Развитие неречевых процессов: совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в пространстве; регуляции мышечного тонуса; развития музыкального темпа и ритма, певческих способностей; активация всех видов внимания и памяти.

2. Развитие речевых процессов у детей и корректирование их речевых нарушений. Эта работа включает в себя развитие дыхания, голоса; выработку умеренного темпа речи и ее интонационной выразительности; развитие артикуляционной и мимической моторики; координацию речи с движением; воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

**Участники проекта.** В проект вовлечены 14 детей групп старшей группы и подготовительной группы с нарушениями речи группы (Звездочка), два воспитателя, учитель – логопед музыкальны руководитель, педагог- психолог .

## **Проект рассчитан на 3 года**

**Научная новизна** Лого-ритмика - современная инновационная здоровьесберегающая технология, являющаяся наиболее эмоциональным звеном логопедической коррекции, сочетающая исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей на основе авторских разработок.

МБДОУ «Детский сад Ромашка» с .Графский берег на 2020-2021 учебный год 85 детей, из них

на данный момент логопункт посещают 14 детей с различными нарушениями речи это ФНР, ФФНР (Фонематическое недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи) . В 2020 году мы создали проект «Веселая ритмика» и начали проводить лого-ритмические занятия совместно с педагогами. Проект составлен опираясь на основную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой [4] и адаптированную образовательную программу Н.В.Нищевой , и исследования педагогов Г. А. Волковой, В. А. Гринер, М.Ю. Картушиной, А.Е.Вороновой, занимающихся вопросами дошкольной логоритмики.[5]

Проект «Логоритмика» рассчитан на три года обучения. Максимальная учебная нагрузка составляет в неделю составляет 1 занятие, детей делим на 2 группы. Продолжительность дополнительной образовательной деятельности и их количество регламентируется нормами САНПин 2.4.1.3049-13 для детей 4-7 лет в группе – 1 занятие в неделю не более 30 минут.[1] С целью реализации Федерального государственного образовательного стандарта образовательная нагрузка рассчитана на 9 месяцев. Занятия по лого-ритмике проводит учитель логопед совместно с музыкальным руководителем, педагогом - психологом 1 раза в неделю во вторую половину дня.

В нашем детском саду работа по логоритмике ведется с осени 2020 года комплексно группой педагогов (в которую входят - учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог). Все специалисты активно взаимодействуют друг с другом, координируют свои действия: планируют совместную деятельность с целью решения определённых задач, обсуждают составленные планы, вырабатывают единую стратегию и тактику.

У каждого специалиста свой вид деятельности, но цель у всех общая – развитие и воспитание ребёнка. Учитель-логопед составляет конспект занятия, задаёт лексическую тему, организует остальных специалистов, проводит занятие. Музыкальный руководитель подбирает музыкальное сопровождение, рекомендует музыкально-дидактические игры, упражнения, танцы, песни, участвует в проведении занятий. Воспитатели проводят подготовительную работу по заданию логопеда, разучивают стихи и движения, оказывают помощь в проведении занятия. Педагог-психолог подготавливает занятия по формированию эмоциональной стабильности у детей.

Авторский песенный и танцевальный репертуар разучивается на музыкальных занятиях. Чистоговорки и пальчиковые игры мы используем на других занятиях. Необходимым моментом является наглядный материал – иллюстрации, элементы костюмов, игрушки, картинки для фланелеграфа, магнитной доски и др. В подготовке и проведении лого-ритмических занятий необходима тесная взаимосвязь педагогов ДОУ: музыкального руководителя, логопеда, воспитателя, педагога- психолога.

Одно из необходимых условий для получения хороших результатов - взаимодействие всех педагогов и родителей. Песенный и танцевальный репертуар разучивается на музыкальных занятиях. Учитывая принципы систематичности и последовательности, мы разработали перспективное и тематическое планирование с учетом возраста и речевых нарушений детей. Составленный нами перспективный план, предполагает последовательное усложнение тем и задач занятий, конечным результатом которого является выполнение детьми упражнений в полном объеме, в заданном темпе и в соответствии с музыкой, т.е. сформированность необходимого уровня слухо-зрительно-двигательной координации.

При диагностике после 5 месяцев работы по проекту «Веселая ритмика» показала, что постепенно нормализуется речевое развитие, улучшилась координация движения, повысился интерес к занятиям, дети научились работать в коллективе, начали находить общий язык друг

с другом, создалась благоприятная психологическая атмосфера.

Наш проект «Веселая логоритмика» очень полезен детям, имеющим проблемы с задержкой речевого развития, нарушением звукопроизношения. Занятия проводились в непринуждённой обстановке, дети были максимально раскрепощены, охотно включались в занятие. В результате занятий по лого-ритмике к середине учебного года у детей прослеживается положительная динамика речевого развития. Занятия научили детей к общению со сверстниками, нормализовалась речь, сформировался положительный настрой в группе, накопился словарный запас. Появился интерес к своей речи, увеличилась связная фразовая речь.

Практика использования авторских дидактических игр и музыкальных разработок показала более эффективное воздействие на развитие речи детей. Для более успешного проведения занятий нами выполнялись психолого-педагогические условия: создание благоприятной психологической атмосферы, постоянное привлечение внимания детей и пробуждение у них интереса к выполнению упражнений.

Системная и планомерная работа в ДОУ в рамках коррекционно-развивающей деятельности педагогов помогла нам создать благоприятные условия для успешного развития детей. Мы пришли к выводу, что построенная таким образом работа привела к высоким результатам в речевом, умственном и музыкальном развитии детей, использование в системе работы занятий по лого-ритмике позволило полностью скорректировать нарушенные речевые функции у детей. у детей происходит положительная перестройка сердечно - сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также развиваются эмоционально - художественные стороны личности ребенка. Многократное повторение изучаемого материала способствует выработке двигательных, слуховых, речевых и певческих навыков.

Именно комплексная работа, основанная на эмоциональном стимулировании развития речи, может приносить успех.

Такая коррекционно-развивающая деятельность специалистов с использованием авторских игр и авторского песенного репертуара имеет большие потенциальные возможности и в дальнейшем может способствовать эффективным и качественным изменениям в речевом развитии дошкольников.



## КРУЖОК ЮНЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ «ЭРЭЛ»

Авторы: Мордовская Анастасия Гавриловна

Направление кружок «ЭРЭЛ» является программой интеллектуального творчества. Оно для тех участников программы, которые интересуются журналистикой и литературной деятельностью. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём. Поэтому назрела острая необходимость разработки образовательной программы, знакомящей учащихся с современным издательским бизнесом, который сегодня немислим без компьютерных технологий, раздвигающих горизонты творчества, позволяющих реализовать все наши замыслы. Наряду с теоретическими знаниями развиваются практические навыки. Всё это делает процесс обучения увлекательным, эту часть жизни и увлечений ребёнка значимыми, потому что даёт каждому возможность самоутвердиться.

### **Актуальность**

Данная работа даёт общее представление, как сделать наши издания приемлемыми с точки зрения полиграфических требований, а значит и более привлекательными на вид. В программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о предмете и создания печатной продукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинал-макета. Разделы программы непосредственно посвящены настольной издательской системе. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии дизайнера-верстальщика, так как дело, которым учащиеся будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих.

### **Цели:**

1. развитие информационно-коммуникативных технологий в детских организациях;
2. усовершенствование методики различных направлений детской журналистики;
3. воспитание в детях умения видеть образ родного края как богатый источник культурного исторического наследия.

Проблема влияния массовой информации на формирование мировоззрения школьников рождает новую проблему - проблему «моральной защиты» детей и подростков от негативных влияний средств массовой информации. С учетом этого определены задачи данной программы.

### **Задачи:**

- формировать у ребят практические навыки журналистской работы;
- научить собирать информацию, пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- активизировать познавательную мыслительную деятельность;

- развивать творческие способности школьников;
- уметь анализировать и отбирать полученную информацию;
- использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира учащихся;
- уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.

### **Содержание и деятельности.**

Особенностью проведения занятий в кружке является объединение творческих и практических частей. Порядок работы при этом может быть различным.

В начале учебного года составляется план работы на год, обсуждаются темы публикаций, вносятся интересные, инновационные предложения в содержание рубрик, распределяется круг обязанностей между членами детской редколлегии. Редколлегия может быть разновозрастная: от пятиклассников до выпускников. За каждой рубрикой закреплен ответственный редактор-консультант из числа старших юнкоров. Одним из наиболее интересных аспектов деятельности юных корреспондентов является работа с медиа (создание газет и журналов, видеоматериалов, радиопередач и др.).

### **Форма проведения занятий**

Издательская деятельность в кружке имеет четкую направленность. Меньше критики, потому что в большей степени, будущие печатные издания задуманы как литературно-художественные издания, красивые, грамотные и высоконравственные, которые ведут к добру, к знаниям, к красоте. Издательская деятельность может быть групповой и индивидуальной. Выбор той или иной формы происходит в зависимости от целей и задач конкретного раздела или темы доклада. В качестве могут быть использованы беседы, экскурсии, лекции, самостоятельная работа школьников, индивидуальные задания и анализ практической деятельности детей.

Работа кружка:

- индивидуальные занятия;
- занятия по звеньям;
- семинары;
- лекции;
- выездные занятия;
- встречи с интересными людьми;
- практическая работа (участие в конкурсах, выпуск Интернет - газеты, публикации в специализированных СМИ и др.)

Кружок «ЭРЭЛ» объединяет учащихся 5-9 классов и ставит своей целью создание постоянно действующего актива юных корреспондентов.

### **Предполагаемые результаты.**

В каждом ребенке заложен огромный творческий потенциал, и если он не реализован, значит, не был востребован в школе. В идеале результатом систематической и планомерной работы в данном направлении должно стать формирование индивидуальной системы самовоспитания школьника, работы по формированию своей личности. Изучение материалов, связанных с культурой (историей родного края, страны, элементов мировой художественной культуры) повысит общий уровень развития подростка. И один из важнейших для подростка моментов - осознать, что восприятие - тоже творчество, что каждую минуту происходит

самостроительство или саморазрушение личности: необходимость же творческого подхода к делу ежедневно подтверждает практика любой профессии.

### **Учащиеся должны знать:**

- понятие макета;
- общие правила набора текста;
- форматы графических файлов;
- цветовые системы;
- основные термины работы со шрифтами;
- основные понятия верстки.

Наши занятия проходят по следующим темам: заметки, статья, организация деловой игры, статья.

### **Заключение**

Наш «ЭРЭЛ» играет важную роль в нашей жизни. Ученики активно воспринимают информацию – это реальное участие в развитии обществе.

С честью гордимся участием в конкурсах, посвященных 75-летию «Кэскил», «Юность Севера». Активными корреспондентами были Комина Саргы из Хатассы и Иванова Сахая из Булгунняхтаха (Хангаласский улус). Юнкеры нашей школы отдыхали в лагере «Кэскил». В 2016 году в честь 80-летия газет «Кэскил», «Юность Севера» проводили разные мероприятия. В связи с юбилеем нашей любимой газеты, Петрова Алена, ученица 8 класса, посоветовала своим учителям, воспитателям и работникам своей школы подписаться на эти газеты. В честь 80-летия «Кэскил», «Юность Севера» наш кружок выезжал на слет. Лучшим из лучшим стал наш юнкоровец Протодьяконов Дима, 9 класс. Весной 2017 года, ученица 7 класса Архипова Мунира снималась на «НБК Саха» в качестве журналистки и рассказала про наш кружок.

Весной наши активисты поехали в столицу нашей республики на ежегодный медиафорум для школьных СМИ «Журналистские каникулы в СВФУ». Ребята узнали много нового о профессии журналиста, посетили лекцию «тележурналистики», ходили на экскурсию в ГТРКА «НБК САХА».

В конкурсе прессы на тему «Защитимся от виртуальной опасности» республиканского форум-конкурса юнкоровского движения «Юнкеры-рыцари пера» в рамках Медиашколы РДШ, посвященного Году Театра в Российской Федерации, Году консолидации в Республике Саха (Якутия), 95-летию Пионерии Якутии и Десятилетию детства в РФ члены кружка заняли 1 место, г.Якутск, 27-28 марта 2019 г.

В конкурсе ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств имени Аграфены Дмитриевны Макаровой» Союз творческих работников культуры и искусств РС(Я) Алгыстаана Мордовская получила сертификат об участии республиканского заочного конкурса «Читаем о Победе» г. Якутск, 2020 г.

За активное участие 14 января в 2021 г в улусном конкурсе юных корреспондентов на премию имени журналиста Афанасия Михайловича Яковлева заняли 1 место и награждены денежным призом.

Журналистика – это сбор, интерпретация информации о событиях, темах и тенденциях современной жизни, ее представления в различных формах и последующее распространение на массовую аудиторию. А журналист – тот, кто распространяет эту самую информацию. Быть журналистом – значит быть человеком целеустремленным, настойчивым и в то же время легким в общении и отзывчивым, когда не жалеешь своих сил и времени на изучение важных явлений в обществе, когда у тебя достаточно вдохновения, сил и таланта, чтобы достучаться до аудитории. Эти, казалось бы, противоположные качества может объединить в себе именно журналист.

Наш кружок помогает детям раскрыть свои таланты, учит общаться с незнакомыми людьми, заводить новые интересные знакомства.

# МОНИТОРИНГ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО ПРОЕКТА (ВЫПУСК 2020Г.)

Авторы: Неустроева Октябрина Михайловна

В нашей школе пятый год работает проект **«Ранняя профориентация как залог успешной социализации учащихся»**.

Целью проекта является создание педагогических условий для осознанного выбора своей будущей профессии.

Механизм реализации состоит из трех этапов:

1. Формирование представлений о профессиях (1-4 класс)
2. Этап формирования профессиональной направленности (5-8 класс)
3. Этап уточнения социально-профессионального статуса и осознанного выбора профессии и успешной сдачи экзаменов (9-11 класс)

Для реализации проекта ведется работа с нашими социальными проектами и используются современные формы работы с 1 по 11 класс.

В 2017 году наша школа получила статус «Бизнес инкубатора» и каждый класс имеет свой бизнес проект.

Одним из важнейших пунктов является работа с родителями, где используется под проект «Будущее моего ребенка».

В реализации проекта немаловажную роль играет работа педагога-психолога и классного руководителя. По плану профориентационной работы класса мною проведена работа: **«Мониторинг профессиональных интересов и склонностей учащихся (выпуск 2020г.)»**.

**Хочу ознакомить с результатами своей работы:**

## **Формы работы педагога-психолога:**

- Диагностика, тест, анкета, опрос
- Профориентационные групповые занятия
- Групповые занятия для родителей
- Профориентационные выезды, экскурсии
- Индивидуальные консультации, беседы
- Организация профориентационных встреч
- Внеаудиторные занятия для 8 и 10 классов. «Основы профессионального самоопределения»
- Родительские собрания

**Проведенная работа в течение 4 лет:**

- Мониторинг выбора профиля
- Мониторинг опросника характера труда
- Мониторинг методики Л. А. Йовайши
- Мониторинг выбора экзаменов
- Мониторинг результата типов профессий
- Мониторинг методики «Карта интересов»
- Мониторинг выбора профессий
- Мониторинг влияния окружающих на выбор профессии
- Анализ поступления учащихся

По результатам мониторинга пришла к выводу, что выбор направления детей в 8-м классе, в основном совпадает с выбором в 11-м классе. Если смотреть по желанию детей то характер труда больше склоняется к творческому, а если смотреть по возможностям детей характер труда разделяется поровну на исполнительский и творческий. В работе с людьми и в практической деятельности с каждым годом интерес повышается, а в исследовательской направленности понижается. В основном выбор экзамена и выбор профессии не меняют учащиеся, выбравшие сложные и узкие направления профессий. Роль родителей с каждым годом в выборе профессий повышается, самостоятельность детей понижается.

#### **Результаты и итоги:**

- В ходе реализации внутришкольного проекта познакомились с новыми формами работы по выявлению и исследованию способностей и интересов, интеллектуальных и личностных особенностей учащихся
- Профориентационная работа в образовательной организации осуществляется на всех 3-х ступенях образования и охватывает все направления:
  - Профессиональная информация
  - Профессиональное воспитание
  - Профессиональная консультация
    - Профдиагностика
    - Удалось создать условия для повышения интереса и мотивации детей к выбору будущей профессии через усовершенствование профориентационной работы.

# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПОДХОДА LESSON STUDY — КАК СПОСОБ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Авторы: *Олесова Зоя Семеновна*

Важным фактором, влияющим на качество образования, является эффективное преподавание каждого урока, и, соответственно, изучение и владение учителями современными технологиями и методами преподавания. Сегодня, в период обновления современной школы, нужны педагоги, способные включиться в процессы обновления образования, владеющие передовыми технологиями обучения, а также компетентностью в информационной, исследовательской, проектной деятельности.

В начале 2019-2020 учебного года в рамках проекта социального воздействия «Повышение качества образования в Хангаласском улусе» пять педагогов школы прошли трехдневный семинар, посвященный проблемам повышения образовательных результатов обучающихся школ Хангаласского улуса с участием представителей проектного офиса НИУ ВШЭ, секцию «Педагогические технологии». После семинара в школе создано первое сообщество педагогов, обучающее технологию «Lesson Study». С тех пор уже 11 профессиональных обучающихся сообществ изучало и апробировало технологии Lesson Study, это 43 учителя-единомышленника.

Одной из ведущих форм повышения уровня профессионального мастерства является изучение опыта коллег, обобщение и трансляция своего собственного опыта, если он эффективен и приносит высокие результаты. **Lesson Study** – педагогический подход, характеризующий особую форму исследования в действии на уроках, направленную на совершенствование знаний в области учительской практики. Подход основан в Японии в 70-х годах 19-го столетия, опередив, примерно, на 70 лет, используемый на Западе подход «Исследование в действии». Успешно применяется в Сингапуре, Гонконге, Швеции, Канаде, США, Великобритании и других странах.

В Lesson Study принимают участие группы учителей, совместно осуществляющие планирование, преподавание, наблюдение, анализ обучения и преподавания, документируя свои выводы. Этот метод помогает совершенствоваться как опытным, так и начинающим учителям. Поскольку, в результате совместного планирования, совместного наблюдения, совместного анализа учителя формируют и «совместное представление» об обучении. Подход Lesson Study наиболее эффективен для сплочения учителей, совместного определения проблем, создания коллаборативной среды для совместного обучения, обмена опытом и коллективной ответственностью за результативность исследования.

Занимаясь внедрением Lesson Study в процесс обучения, мы рассчитывали получить следующие результаты: создание благоприятной учебно-познавательной среды для развития личности учащихся; создание постоянно работающей в команде творческой группы с подходом Lesson Study; повышение профессионального уровня учителей через вовлеченность их в исследовательскую деятельность.

Так с целью изучения нового подхода в обучении Lesson Study, повышения уровня профессионального мастерства и эффективности уроков начали работу по внедрению LS по следующим этапам: 1) Изучение теоретического материала и практического опыта. На данном

этапе проводим для каждого нового педагогического сообщества обучающие семинары, коучинги для коллектива школы и отдельно для ПОС. Изучали: учебно-методическое пособие «Я – эффективный учитель», работы Пит Дадли, Lesson Study: руководство, 2011, Пинской М.А. Формирующее оценивание в классе, - М.: Логос, 2012, Фишман И.С., Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных результатов учащихся, СПб.: Учебная литература, 2012. Использовали опыт других учителей с интернета, из различных сайтов.

2) Формирование групп. Здесь были учтены все основы и правила работы по Lesson Study. Каждую группу (их было 11) мы создавали из учителей, работающих в одном классе по 3-4 предметника и методист-администратор. Группы работали по принципу доверительных и доброжелательных отношений. Все члены имели равный статус, общие интересы по обучению данных классов.

3) Третий этап – это выбор исследовательской темы, цели и предметной области. Известно, что цели Lesson Study совпадают с темой работы школы. Методическая тема нашей школы: «Совершенствование качества образования через освоение современных педагогических и цифровых технологий обучения в условиях реализации ФГОС». Поэтому в основном учителя выбирали темы: «Формирующая оценка – оценка, способствующая обучению». «Как применение новых подходов и методов в обучении повлияет на развитие навыков самостоятельной работы учащихся?», «Применение ИКТ-технологий, технологии электронного обучения», «Применение групповой работы обучения для повышения мотивации учащихся», «Повышение мотивации и качества знаний учащихся в 5а классе», «Как групповая работа влияет на повышение активности учащихся на уроках», «Сплочение детей в единый коллектив и создание благоприятной среды для обучающихся» и т.д.

В 5-8 классах хотели сплотить детей в единый коллектив и создать благоприятную среду для обучающихся, способствовать отдельным учащимся повышению учебной мотивации, преодолеть некоторые препятствия, барьеры в учебе, дать возможность развитию мыслительной деятельности каждого ученика в процессе обучения через оценивание для обучения. Также ставились задачи по наблюдению за психологической атмосферой в классе, определить умения учащихся оценить себя, своих одноклассников, группу в целом и выявить лидеров в классе.

Таким образом, в процессе использования технологии LessonStudy мы хотели:

- увидеть обучение учеников в реальности;

-обратить внимание на применяемые приёмы группового обучения, с целью активизации деятельности учащихся на уроке;

- выяснить и понять, как можно изменить планирование обучения, чтобы оно удовлетворило потребности наших учеников; вовлечь учителей школы в исследовательский процесс для улучшения практики для того, чтобы они могли изнутри увидеть трудности и проблемы в обучении своих учеников, чтобы коллеги могли сотрудничать, делиться опытом, знаниями, видениями той или иной проблемы, т.к. обычно учителя работают «наедине» со своим классом. Другие учителя очень редко имеют возможность увидеть урок со стороны, обсудив при этом не мастерство и открытый урок подготовленного учителя, а реально существующих детей.

4) Четвёртым этапом стало планирование LessonStudy: 3 а, 3б, 3в, 5а, 6а, 8а классы; и в 2020-2021 году – 3а, 6б, 5а, 10а, 4в кл. На данном этапе разрабатываются дорожные карты, намечается план действия. В неделю проводили один урок, совместно наблюдая, анализируя, планируя дальнейшее обучение. На первом собрании в каждом ПОС совместно определяли



трех «исследуемых» учеников, которые являются типичным представителем определенной группы учеников, т.е. сильный – С, средний – В, слабый – А. В группах даются характеристики детям, ставятся цели.

На уроках Lesson Study также использовали ИКТ – технологии, программы из различных платформ, видеоресурсы, интерактивную доску-планшет и др. В общем, уроки учителей стали качественнее, интереснее и богаче в плане применения разнообразных приемов, технологий;

Как применение технологии LS отразилось на качестве образовательного процесса? В ответ на данный вопрос хочу привести мнения учителей-практиков: «Если раньше я планировала ход урока (в основном), то при технологии LS необходимым стало планировать деятельность ученика на уроке – это, во-первых. Во-вторых, каждый ученик находится на виду у учителя, идет непрерывная связь учителя с учеником, что повышает интерес к познанию, активность на уроках, возможна и успешность в обучении»; «Конечно отразилось. Слабоуспевающие стали работать активнее. Все обучающиеся старались получить «4» и «5». Качество повысилось примерно на 25%» (нач.кл.); «...Если данную технологию применять системно, то конечно она даст хорошие результаты»; «Положительно. Приведу пример в цифрах: в 2018-2019 уч.г. обучающихся у меня было 253. В 2018-2019 уч.г. успеваемость – 96 %, качество – 70,4%. В 2019-2020 уч.г. общее количество обучающихся – 211, 2019-2020 уч.г. успеваемость – 99 %, качество – 74,9%. Итоги у нас еще только подводятся. Примерно, наверное, на 4-5% повысилось качество.

В заключение можно отметить, что использование подхода Lesson Study помогает учителям повышению уровня педагогического мастерства, эффективности уроков; увидеть обучение детей, подтверждающееся более явно в различных проявлениях и деталях, чем это обычно возможно; понять, как планировать обучение, чтобы оно в результате максимально удовлетворяло потребностям учащихся; реализовывать подход Lesson Study в рамках профессионального сообщества учителей, приоритетной целью которого является помощь учащимся в обучении и профессиональное обучение членов группы, организация сотрудничества, сетевого взаимодействия педагогов. На самом деле у учителей с применением данной технологии произошло переосмысление своей деятельности на уроках, опыта с точки зрения сегодняшнего дня, достижений, развития педагогической науки на сегодня. У молодых учителей ПОС стало хорошей площадкой приобретения практического опыта. В итоге плодотворной работы в педагогических обучающихся сообществах некоторые учителя уже обобщали свой опыт на улусном конкурсе дистанционных уроков в мае 2020 г.:

- урок в 3 классе по математике «Площадь прямоугольника», Попова Лена Саввична, лауреат I степени в секции «Начальная школа»;

- урок географии в 6 кл. «Движение воздуха», Ефимов Илья Борисович, лауреат I степени в секции «5-11 классы»;

- урок музыки в 3 кл. Слепцова Алена Николаевна, лауреат III степени в секции «Начальная школа»;

- обобщающий урок-игра «Физика 9 класс», Тимофеева Надежда Александровна, в секции «5-11 классы»;

- урок математики в 5 кл., Пестерева Аэлиа Васильевна, сертификат участия.

А также уроки учителей можно посмотреть на сайте школы в разделе «Дополнительные

сведения» (рубрика «Улусный конкурс дистанционных уроков». [https:// посош.хангаласс.рф/улусный- конкурс-дистанционных уроков/](https://посош.хангаласс.рф/улусный-конкурс-дистанционных-уроков/) и на других учительских сайтах.

# ПРИМЕНЕНИЕ ОНЛАЙН ДОСКИ GOOGLE - JAMBOARD НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Авторы: *Петрова Анна Владимировна*

Резкий переход на дистанционное обучение дал возможность увидеть образовательные реалии с совершенно другой стороны и открыл новые возможности в методике преподавания. Некоторые электронные образовательные ресурсы настолько понравились учителям и ученикам, что плавно перешли и в традиционный образовательный процесс.

Каждый учитель выбирает электронные и цифровые образовательные ресурсы, учитывая возможности своих учащихся.

Сложности, которые встретила я на дистанционном обучении:

Предметные:

1. Отсутствие возможности проверки рабочих тетрадей и системы сбора работ.
2. Ограниченные возможности доски ZOOM, Skype. А именно электронной доской может “руководить” только организатор конференции. Замена организатора требует времени и некоторых организационных трудностей. А презентации в Power Point нет возможности редактировать материал онлайн.

Личные:

1. Слабая самоорганизация учащихся: невозможность самостоятельно зарегистрироваться на эор, потеря логинов и паролей, отсюда отрицательное отношение к дистанционному обучению.

Исходя из вышеуказанных проблем, при выборе ЭОР для меня важным критерием стала доступность и поиск альтернативы рабочим тетрадям. Ведь не следует забывать о традиционной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы: работа с учебником, запись в тетрадях, выполнение иллюстраций, чтение, пересказ, анализ текста, чтение наизусть, и выполнение различных творческих работ. Которая начала теряться в дистанционном обучении или проверка требовала большой энерго - или временной затраты учителя.

Решение данных проблем я увидела в возможностях Google - сервисов:

1. Самый большой плюс это доступность. каждый школьник с телефоном с целью установки развлекательных игровых приложений уже имеет регистрацию в Google. Помощь родителя в регистрации в 90% не нужна.
2. Автоматическое сохранение выполненной работы.
3. Одновременная редакция рабочего материала всем классом.

Я внедряю применение новых знаний в практическую деятельность в обучающие программы. Использование онлайн доски Jamboard в качестве части индивидуального урока позволяет контролировать работу, выполняемую учащимися.

Кроме этого онлайн доска Jamboard имеет следующие преимущества:

1. бесплатная платформа;
2. совместим со всеми устройствами и операционными системами.
3. можно пользоваться стилусом на мобильном телефоне или планшете.
4. доску можно сохранить как картинку или PDF- файл

Грамотное сочетание дистанционных и здоровьесберегающих технологий дает очевидные результаты, основным из которых является повышение образовательной мотивации. Следует отметить, что одной из особенностей дистанционного обучения является способность завершать выполненные индивидуальные задания. Если учащийся не выполнил задание достаточно хорошо, учитель при помощи функций онлайн доски Jamboard может вернуть его на доработку, указав ошибки, которые необходимо исправить.

Несомненно, использование подобных технологий дистанционного обучения помогает создать атмосферу взаимного сотрудничества, позволяет ученику почувствовать поддержку учителя, помогает установить более доверительные отношения между участниками образовательного процесса и, таким образом, индивидуализировать обучение.

# ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ РАБОТУ В ГРУППЕ

Авторы: *Попова Анджелика Валериановна*

Основным содержанием моего выступления является внедрение в школьную практику нового педагогического подхода - Lesson Study.

Lesson Study – педагогический подход, характеризующий особую форму исследования в действии на уроках, направленную на совершенствование знаний в области учительской практики. Этот подход основан в Японии в 70-х годах 19-го столетия, опередив, примерно на 70 лет, используемый на Западе подход «Исследование в действии».

Центральное место в Lesson Study имеет процесс «исследование урока» или «изучение урока», в котором сотрудничающие учителя изучают процесс обучения учеников для решения вопроса: «Каким образом возможно развивать определенный педагогический подход для повышения качества обучения?»

**Цели Lesson Study:** совершенствование методики преподавания и повышение уровня знаний учащихся по ключевым предметам в начальной и средней школе, а также, разработка концептуальных педагогических подходов.

**Нашей задачей** является внедрение данного подхода в свою педагогическую и практическую деятельность.

В рамках проекта социального воздействия НИУ ВШЭ, в прошлом учебном году, в нашей школе начали внедрять технологию Lesson Study. Первое знакомство с технологией LS учителей школы произошло через семинары, консультации и вебинары. В проекте участвовали две команды, из учителей истории, математики, русского языка, английского языка, ведущих занятия в 6 классах. Команды работали над проблемами: переход от пассивного усвоения информации учащимися к активному ее поиску, повышение самооценки у слабых учеников.

В этом учебном году создали команду из учителей, работающих в начальных классах и которые начали обучаться на курсах повышения квалификации по технологии исследования уроков Lesson study, организованные НИУ ВШЭ, в составе:

1. Винокурова Марфа Ивановна, учитель музыки
2. Кузьмина Елизавета Дмитриевна, учитель начальных классов
3. Попова Анджелика Валериановна, учитель технологии

Группой была выдвинута *проблема*, выяснить «Влияет ли использование групповой работы на умение учащихся высказываться, аргументировать свое мнение и слушать мнение окружающих?»

*Этап 1* - На первой встрече по Lesson Study мы распределили «роли» в группе, определили класс, на котором будет проводиться исследование, определили трёх «исследуемых» учеников, которые являются типичными представителями определённой группы учащихся класса, распределили уроки. Остановились на 3 уроках - русском языке, музыке и технологии. Составили график встреч по планированию уроков, их проведению и анализу. В обсуждении участвовали все очень активно. В нашей исследовательской группе не оказалось равнодушных

людей, тем более что каждый был заинтересован в результатах этого процесса.

*Этап 2* – Планирование 2-го Lesson Study . Постановка цели урока и его подготовка в условиях консультирования с коллегами. Процесс планирования урока предусматривает от 2 до 6 встреч группы. У нас было проведено 3 встречи. Все сведения были зафиксированы в таблицу планирования урока.

Затем составили и расписали подробно конспект урока, определили ресурсы, которые будут использованы и каким образом.

После этого определили ожидаемые результаты для учителя и от каждого ученика по окончании Lesson Study и каждом из его этапов, чтобы продемонстрировать свой прогресс. Распределили между участниками группы, кто за каким исследуемым учащимся будет наблюдать.

*Этап 3* – Проведение и наблюдение урока.

Члены группы письменно фиксировали свои наблюдения в таблицу планирования и наблюдения урока, отмечали ответы исследуемых учащихся на различных этапах урока, замечая степень их соответствия или отличия от предполагаемого ими, на данном этапе. Устанавливали доказательства прогресса каждого из учащихся в сопоставлении с планируемыми ожиданиями, отмечая степень их достижений. Причем, наблюдатели были менее концентрированы на учителе и более – на исследуемых учениках.

### **Ожидаемые результаты:**

- *Для учителя:*

-рост профессионального мастерства учителей, повышение эффективности урока через вовлеченность их в групповую работу;

- активизация учебного процесса;

- совершенствование школьной практики;

-привлечение учащихся к работе по активизации учебной деятельности;

- создание благоприятной учебно-познавательной среды для всестороннего развития личности.

- *Для учеников:*

-применение новых подходов обучения – диалоговое обучение и работа в группах, через подход *Lesson Study* с целью повышения мотивации учащихся;

-создание комфортной среды и позитивного настроения учащихся,

в перспективе - повышение качества обучения и образования.

### **LS 1. Урок музыки.**

Учитель: Винокурова М.И

Тема урока: « Ты откуда зародилась, музыка?»

Используемые приемы: метод контрольных вопросов.

Формы работы: работа в группах, фронтальная.

Выводы: Групповая работа повысила познавательный интерес учащихся.

Рекомендации учителю: Следует обратить внимание при подготовке к уроку на количество заданий.

## **IS 2. Урок русского языка**

Учитель: Кузьмина Е.Д

Тема урока: «Безударные падежные окончания имен прилагательных»

Используемые приемы: формулирование темы и целей урока на этапе вызова; «Найди ошибку», «Карусель».

Формы работы: работа в группах, фронтальная.

Вывод: Весь урок был построен так, что дети в практической деятельности решали учебные задачи. Учащиеся оценивали свою работу в группе и в парах. Были очень активны. Наблюдался повышенный интерес к теме урока.

Рекомендации учителю: Правильно распределять время.

## **IS 2. Урок технологии**

Учитель: Попова А.В.

Тема урока: « Оригами. Изготовление цветка лотоса»

Используемые приемы: игровая ситуация, диалог.

Формы работы: работа в группах, фронтальная.

Вывод: Дети с интересом и дружно работали, оформили поздравительную открытку для учителей и родителей. Были активны на уроке, уверенными в своих возможностях, улучшились взаимодействия со сверстниками.

Рекомендации учителю: Нужно чётко продумать групповую работу, чтобы каждый наблюдаемый ученик выполнял свою роль и видел свою значимость.

**В итоге:**

**Группа А**

**Группа В**

**Группа С**

У мальчика развились лидерские качества, научился работать в коллективе, понравилось работать в коллективе. Сам объяснял задания ребятам.

Проявил активность, помогал товарищам в команде.

Девочка только к третьему уроку стала проявлять активность на уроках, повысилась самооценка, ребенок научился работать в группе.

## **Вывод**

В результате проведенных уроков мы пришли к выводу, что работа в группе стимулирует общение среди учеников, помогает выполнять задания грамотно и в отведенное время. Был отмечен прогресс в знаниях каждой категории учащихся.

Таким образом, Lesson Study помогает на демократической основе проводить исследование и изучение урока, влиять на качество обучения и преподавания. Lesson Study помог нам повысить свой методический уровень, способствовал достижению поставленных целей и определению новых проблем, которые, как мы поняли, можно решить в совместной деятельности.



# ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ «ЭКОГРАД» КАК АКТИВНАЯ ФОРМА РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ

Авторы: Прокопьева Варвара Спиридоновна

Биологическое разнообразие является одним из основных идей обучение школьников.

Однако, по мнению многих методистов, наибольшие трудности у учителей вызывает воспитание у учащихся опыта эмоционально-ценностного отношения к природе.

Цель проекта: Создание условий для совмещения полноценного активного летнего отдыха с экологическим воспитанием по формированию у детей эмоционально-ценностного отношения к природе, умений непосредственного общения с природой и проведения исследовательской деятельности.

## **Воспитательные задачи:**

- вовлечение каждого участника смены в процесс организации коллективно – творческой и исследовательской деятельности;
- приобщение детей к изучению природы родного края, осознанию связей между человеком и природой, развитие инициативы и самостоятельности;
- формирование у детей представлений о социальной значимости разумного отношения человека к природе, ее изучения, рационального использования и сохранения по принципам природной гармонии.

## **Организационно - практические задачи:**

- формирование первичных эколого-туристических навыков, умений принимать грамотные решения в области природопользования;
- выявление обучающихся, склонных к исследовательской деятельности в области экологии;
- практическое обучение школьников методам полевых и лабораторных исследований по выбранным направлениям работ;
- научить обрабатывать собранные материалы и подготовить доклады к научно-практической конференции, которая состоится в день закрытия лагеря;
- проведение учебных экскурсий на природные объекты.

Летний лагерь рассматривается многими методистами как интенсивная форма дополнительного экологического образования, которая происходит в максимально активном соприкосновении ученика с миром природы.

Основная форма организации обучения в условиях летнего лагеря является экскурсии и практические работы, по мнению многих авторов.

Анализ методических разработок большинство экскурсий и практических работ по насекомым в условиях летнего лагеря, направлены на развитие умений выявлять характерные признаки, умений распознавать и осваивать методы сбора и определения насекомых.

***Вот поэтому в проекте разработаны методы и приемы развития эмоционально-ценностного отношения учащихся к природе.***

## **Содержание программы**

Экологический лагерь предполагает подготовительный этап (теоретический) и основной период (образовательно-оздоровительный).

### Подготовительный этап включает:

- организаторы создают программу работы экологического лагеря;
- программа предусматривает включение всех участников в активную работу, учитываются способности каждого ученика, принимаются во внимание возрастные особенности учащихся;
- обеспечивается полноценное питание и режим работы;
- обеспечение необходимым оборудованием, инвентарем и материалом.

### Основной период лагеря

Модель экологического лагеря – «Экоград»

Для создания в лагере экологической атмосферы гармоничного существования с природой и друг с другом.

Цель: создание условий для социального становления личности ребенка, осознания себя как часть природы и общества.

Результат: способность детей принимать ответственные самостоятельные решения, формирование активной жизненной позиции.

**I этап - организационный** (включение в игру) начинается с общелагерной акции “Создадим экологический городок!”.

### Задачи этапа:

- знакомство детей друг с другом, быстрое прохождение адаптационного периода;
- выявление интересов, склонностей и способностей детей;
- мотивация на игровое взаимодействие;

На этом этапе школьники придумывают название, эмблему и девиз своих городов, которые формируются из детей по 7-10 человек. Город действует на основании программы и плана лагеря. Этап завершается открытием смены, утверждением Законов Природы.

**II этап** – основной период проходит под девизом “Понимание друг друга и природы!”

### Задачи этапа:

- постепенное включение жителей Экологического городка в совместную жизнь;
- создание условий самореализации и саморазвития детей.

Начинает действовать система стимулов и поощрений, жители Экологического городка включаются в Вахту Добрых дел – природоохранная и созидательная деятельность в лагере. Законы, принятые в лагере, соблюдаются сознательно.

Этот период насыщен интеллектуальными и развлекательными мероприятиями, конкурсами, викторинами, акциями, проектами, потому на этом этапе раскрываются и развиваются творческие способности учащихся.

Учащиеся учатся общению друг с другом и окружающей средой. Проводятся различные исследования диагностики. При планировании жизнедеятельности лагеря учитываются даты международного календаря.

**III этап - заключительный** посвящен подведению итогов.

Задачи этапа:

- рефлексия участников лагеря (отзыв о смене, пожелания, советы);
- исследовательская работа обобщается и демонстрируется на научно-практической конференции;
- оглашаются победители в различных номинациях: коллективных и индивидуальных (желательно отметить каждое позитивное начинание и достижение ребенка или группы учащихся);
- проводятся все заключительные диагностики.

**Нами разработана модель** методики развития эмоционально-ценностного отношения к природе в процессе наблюдений за насекомыми опылителями в условиях школьного экологического лагеря.

Данная модель состоит из целевого компонента,

Цель модели развитие у учащихся 6-7 классов эмоционально-ценностного отношения к живой природе

Основными подходами для отбора содержания наблюдений нами определены: 1. Региональный подход – наблюдения проводились на местных видах растений и насекомых. Также рассматривались, в основном только отряды насекомых, которые включены в школьную программу – отряд перепончатокрылые, отряд чешуекрылые, отряд двукрылые; 2. Эколого-эволюционный подход – многообразие насекомых во взаимосвязи с растениями, рассмотрение их взаимных приспособлений в связи с процессом опыления; 3. Природоохранный подход – усиление внимания к роли насекомых в природе и их охрана.

Исходя, из этого мы разработали такие занятия: природе («Кто такие насекомые - опылители?»; «Цветок приманка для насекомых»; «Распознают ли цвета насекомые - опылители?»; «Взаимоотношения растений и насекомых - опылителей»; «Мимикрия - приспособление к привлечению опылителей»; конференция «Роль насекомых-опылителей в природе»).

Для реализации данных занятий нами были отобраны методы обучения:

Практический (наблюдение); Словесный (беседа, рассказ, дискуссия); Наглядный (слайд-презентация); Моделирование. А так же методы воспитания: Методы формирования сознания личности (беседа, метод примера); Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (поощрение, эмоциональное воздействие).

Результаты модели: Уровни опыта эмоционально-ценностного отношения к природе: Низкий (ценностно-чувственный); Средний (ценностно-смысловой); Высокий (ценностно-деятельностный).

Приемы развития эмоционально-ценностного отношения к природе

В конце каждого занятия проводили беседу и личные примеры. Например: беседа «Как Вы думаете, пчелы полезные или вредные насекомые?» (учащиеся высказывают свои мнения: )

Дополняем все занятия примерами: Например: Какие насекомые Вам нравятся? Мне нравятся маленькие бабочки, они такие нежные и прекрасные, на мой взгляд.

Учила их выражать свои эмоции

## **Выводы**

1. Анализ литературных источников показал, что летний лагерь является одним из основных форм организации дополнительного экологического образования;
2. Выявили следующие основные подходы для отбора содержания наблюдений: региональный подход, эколого-эволюционный подход и природоохранный подход. Разработана методика проведения занятий наблюдений с насекомыми – опылителями в условиях летнего лагеря для развития эмоционально-ценностного отношения учащихся к природе
3. Ожидаемые результаты педагогического эксперимента показывают относительную эффективность предлагаемой методики развития эмоционально-ценностного отношения к природе.

# ОЛОНХО КЭРЭ ЭЙГЭТИН ОСКУОЛА ИННИНЭЭБИ СААСТААХ ОБОЛОРГО ҮӨРЭТИИ

Авторы: Протопопова Саргылана Петровна

Ханнык бағарар норуот ахсааньттан тутулуга суох, оҕону иитиигэ үтүө үгэстэрдээх, көрүүлэрдээх. Нуучча норуотун уһулуччулаах педагога К.Д. Ушинский оҕону иитиигэ норуот опыта олус сыаналаах нэһилиэстибэ буолар диэн суруйбута. Оҕону өй - санаа, эт - хаан өттүнэн уһуйууга олонхо педагогикатыгар олобуран, хас биирдии иитээччи иити тускула онгорон, үлэтигэр туһаныан сөп.

Олонхо педагогикатын маннайгынан Константин Спиридонович Чиряев таба ыйбыта. Кини: «Олонхо норуоту иитэр хайысхата эгэлгэ Манна чиэс, үгэс, кырдьык, уопсай интэриэс туһугар туруулаһыы, кырдыаҕаһы, дьахтары, оҕону ытыктааһын, кыыс бэйэтин харыстаныыта, эр киһи таптал туһугар героической охсуһуута, тулуур, дьулуур, төрөппүттэри, төрөөбүтт дойдуну төлөннөөхтүк таптааһын уустан – ураннаан хоһуйуулар...» - диэн бэйэтин санаатын дакаастыыр /Чиряев К.С. Олох педагогиката. – Дьокуускай, 1998, 48-60 с./.

Олонхо саха оҕотун үөрэтиигэ - иитиигэ сүдү улахан суолталаах. Г.Н.Волков саха олонхотун иитэр суолтатын туһунан манньк суруйар: „Олонхо, являясь концентрированным выражением духовной жизни якутского народа, несет на себе огромную педагогическую нагрузку; оно богато воспитательными идеями, в нем много образовательного материала, оно формирует любовь к народу и человечность, его текст развивает ум, память, наблюдательность, сами олонхосуты являются прекрасными учителями народа. В олонхо получили отражение цели воспитания и его методы, определены черты личности и средства воздействия на чувства, сознание и поведение подрастающего поколения“.

Киһи аймах үйэлэр тухары олох туһугар туруулаһар охсуһуу наадатын, эр санаалаах күүһүн, кэрэ үтүө быһыы - майгы үйэлээбин, киһи олоҕо бүтүн норуотун олоҕор суолталаабын олонхо философията кэрэһэлиир.

Олонхо кэнчээри ыччаттарбытын иитиигэ - үөрэтиигэ туһанар сорок турар.

**Доклад аата:** Олонхо кэрэ эйгэтин оскуола иннинээби саастаах оҕолорго үөрэтии

## **Актуальноһа:**

Олонхо - саха норуотун көмүс кылаата, баайа-дуола, үйэлэргэ муспут өйө-санаата, уус-уран айымньытын саамай үрдүк чыпчаала. Бу улуу айымньыны былыр - былыргыттан норуот кэскилин иитэригэр күүс - көмө онгостубута саарбаҕа суох. «Силиһэ суох мас үүммэт» диэн норуот өс хоһоонугар этиллибитин курдук саха оҕотун сахалыы тыынга иитиигэ оҕо саадыгар олонхону олох онгостон иити - үөрэтии үлэтин тэрийии ордук табыгастаах.

**Сыала:** олонхо муудараһыгар олобуран иитэр - үөрэтэр эйгэни тэрийии.

## **Үлэ соруктара:**

- Олонхону оҕо иитиитигэр туһаныы (олонхо сүрүн санаатынан оҕону иитэргэ манньк хайысхалары тутуһуу: истии, көрдөрүү, алтыһыы, уһуйуу, такайыы, сайыннарыы).
- Олонхоҕо оҕо интэриэһин тардыы, саха оҕотун сахалыы кутун - сүрүн эргитэн, кулгаабын

арыйан, олонхоһут курдук өркөн өйдөөх, уус - уран тыллаах, сахалыы сизрдээх, тобуллаҕас толкуйдаах буоларыгар, бастакы олугу ууруу айар дьобурун, фантазиятын сайыннарыы.

- Оҕолору сизрдээх быһыыга - майгыга, өйгө - санааҕа иитии, өбүгэлэрбит үгэстэрин, итэҕэллэрин, төрүт культуураны оҕоҕо өбүгэлэрбит оонньоуларын нөҕүө тириэрдии - үөрэтии. Олонхо тылынан - өһүнэн, дьоруойдарын уобарастарын, олонхо дойдутунан былыргы өбүгэлэрбит олон ааспыт олохторун кэрэһэлиир, салҕыыр, кэнчээри ыччаттарбытыгар көрдөрөн, үтүгүннэрэн, үөрэтии - иитии.
- Олонхо тылын - өһүн көмөтүнэн оҕону сахалыы тыынна өбүгэлэрбит олохторун - дьаһахтарын билиһиннэрээри. Бу олонхо диэн сүдү айымньыга оҕолору кыра саастарыттан уһуйан иитиигэ - үөрэтиигэ.
- Тылларын саппааһын байытыы, уустаан - ураннаан бэргэн - хомоҕой тылынан кэпсэтэр уонна кэпсиир дьобурдарын, уобарастаан толкуйдуур фантазияларын сайыннарыы.

**Научнай суолтата:** олонхо ис кыаҕар олобуран, үүнэр көлүөнэни иитии проблематын быһаарыы.

**Сагалыы көрүү:**

- олонхо муудараһыгар олобуран, кэнчээри ыччаты иитиигэ - аныгы үйэ тэтиминэн олонхоҕо сыһыаннаах электроннай формалаах оонньоулары ИКТ нөҕүө оонньоутуу;

- кыргыттарга аналлаах „Кыыс Бухатыыр“ күрэҕи ытыты

- ытытлыбыт үлэлэри түмэн хомуурунньук таһаарыы

**Сүмэһинэ:** Ийэ тыла сүмэһинэ сүппэтин туһугар, күннээҕи туттар, кэпсэтэр тылларын, сагаларын ыраастык, сахалыы сагаларын ситиһии, үөрэтии, иитии.

**Үлэ формалара:**

- Дьарыктар
- Бэсиэдэлэр
- Олонхо оонньоулар
- Олонхону оонньооһун (драматизация)

Оҕоҕо бастаан олонхо сириттэн дойдутуттан саҕалаан кэпсээһин, уруһуйу көрдөрүү, олонхо дьоруойдарын уобарастарын көрдөрүү, өйдөтүү.

Дьарыкка сахалыы өбүгэ оонньоуларын оонньоотуу. Олонхону улахан группа оҕолоругар үтүгүннэрэн аахтарыы. Оҕо уус уран тылы - өһү билэригэр бэйэтин сааһыгар сөптөөх тойугу, олонхону үөрэтии.

**Сабаҕалааһын:** Олонхо муудараһын туттан хас биридди саха ыала, оҕо тэрилтэтэ оҕону иитиини диринник толкуйдаан, ырытан, үөрэтэн көрдөбүнэ эрэ, билинги уустук олоххо сахалыы укулааттаах, сизрдээх - майгылаах, бигэ туруктаах киһини иитэн таһаарабыт.

Ханнык баҕарар норуот төрүт культуратын, искусствотун билэр, киэн туттар, сайыннара буоллаҕына, бу норуоту атыттар кэрэхсиир, ытыктыыр буолаллар. Норуот муудараһа, үйэлэргэ муспут баай үгэһэ, айар дьобура, талаана көлүөнэттэн көлүөнэҕэ бэриллэн истэҕинэ, биһиги төрүт культурабыт сүппэккэ, кэхтибэккэ салгыы сайдар кыахтанар.

Олонхону истэ, толкуйдата, оруолларынан толотторор үлэни күүскэ утумнаахтык ытытабыт. Ытытлар дьарыктар сылын ахсын ыкса ситимнээхтик сайдан, олонхо ис хоһоонунан

дирингээн иһэр.

Олонхону үөрэтии түмүгэ - оҕо ситимнээх саната сайдар, сахалыы уустаан - ураннаан сангарар, бэйэтин санаатын сааһылаан, аһаҕастык быһаарсар, араас таһымнаах күрэхтэргэ бэйэтигэр эрэллээхтик кыттар буолар.

Биһиги оҕолорбут олонхоҕо кулгаахтара - харахтара аһыллан, сайдам, сайаҕас санаалаах дьон буола улааталларыгар олукта ууруоҕун, «ойон тахсар күннээх, охтон баранар мастаах, уолан бүтэр уулаах орто туруу дойдуга иэриимэ дьыэни иччилээн, иитэр сүөһүнү күрүүлээн, ураанхай саха ыччата сайда туруохтун!»

Ити курдук олонхо дьарыктарыттан олоххо үтүөнү олордуу, атын дьон иннигэр эппиэтинэстээх, дьонун - сэргэтин харыстыыр көмүскүүр киһини иитиигэ дьулуур, олох олоруу толору дьолугар тийэр суолу арыыйы төрүтэ оҕо ис айылгытыгар инэр кыаҕа үөскүүр. Оҕо ону чопчу билинэн, өйүгэр хатаабатабын иһин, уйулҕатыгар (иһигэр) үтүө төрүт буолан, олоҕун тускулууругар кыах биэрэр күүс буолуо. Омук төһөнөн сайдыылаах да соччонон өбүгэлэрин ытыктыыр буолар.

# МАЛАЯ РОДИНА – ИСТОКИ ДОБРА И ПАМЯТИ

Авторы: Сергеева Елена Семеновна

*Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие.*

А.С. Пушкин.

Все течет, все меняется. Этот античный афоризм знаком всем. Время бежит неумолимо, стирая факты, события, имена...

В жизни каждого человека есть события и моменты, связанные с историей родной земли. Что подвигло меня на изучение этой темы?

Мне захотелось как можно больше узнать о той земле, где родились мои предки. Это замечательное место называется Еланка, которую воспели в своих книгах Л.Т. Соколов и А.Д. Соколов - родственники моей бабушки.

Чем же знаменита Еланка? Прежде всего, это старинная ямщицкая станция Иркутско - Якутского тракта, основанная в 1830 году. Это современное развитие культурно-туристического комплекса, экспериментальная площадка СВФУ им. М.К. Аммосова.

Главное - ее люди, которые совершили героические и трудовые подвиги, а их потомки по всей России продолжают дело отцов и дедов!

Моя работа - дань уважения памяти моих далеких предков, которые обрели здесь вторую родину, дань памяти моей бабушки - Козловой (Соколовой А.А.). Она посвящена 190-летию образования Еланской почтовой станции и 75-летию Великой Победы.

## **Аннотация**

Каждый, кто по-настоящему любит свою родину, считает, что нет на свете краше и милее её. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине - месту, где человек родился, где сделал первые шаги, где почувствовал себя сильным и защищённым. А для того, чтобы по-настоящему полюбить свой край, нужно хорошо его знать. Малая Родина и есть тот исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается огромная страна Россия, гражданами которой мы являемся.

**Цель** – формирование важности и значимости сохранения в памяти учащих истории своего села, своей семьи, своих истоков, своей родословной.

**Объект исследования** – село Еланка Хангаласского улуса РС (Я).

**Предмет исследования** – история села и его люди.

**Гипотеза** – если знать историю своей малой Родины, историю своих предков, историю памятных мест, то сможешь ею гордиться, быть настоящим патриотом и гражданином Отчизны, хозяином своей земли.

**Задачи:**



1. изучить и расширить информацию об истории малой родины;
  2. взять интервью у старожилов и краеведов села Еланка;
3. показать влияние родственных связей, родной земли на становление личности.
4. использовать краеведческий материал и результаты исследовательской работы на уроках, при написании сочинений, классных часах и внеклассных мероприятиях;
5. развивать интерес к изучению и сохранению исторического и культурного наследия родного края.

Актуальность: Динамика инновационных процессов, насаждение однородных культурных образцов, агрессивное наступление массовой культуры ведет к упрощению духовных потребностей человека. Все это делает актуальным вопрос о роли и месте семьи, истоков, традиций, сохранении культурного наследия и возможности их использования.

**Методы исследования:** анализ литературы, интервьюирование, наблюдение, экскурсия, встречи, сбор информации из книг, газет, обработка информации, фотосъемка.

Культура и традиции приленских ямщиков – уникальная культура, особый пласт всей русской культуры.

В ходе исследования мною были проведены беседы со старожилами села Бянкиной Р.Е., Сергеевой Л.И, Мальцевой З.С., Козловой Г.И., Макаровыми Г.С. и А.А. и др., с учителями, работающими на экспериментальной площадке СВФУ имени М.К.Аммосова, взято интервью у Соколовых Л.Т. и А.Д., совершена экскурсия по самой Еланке и музею, собран краеведческий материал, проанализированы статьи и книги, проведена фотосъемка.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ:**

Работая над данным проектом, я многое приобрела лично для себя:

1. Расширила свои знания о нашем улусе, о ямщицком селе Еланка, познакомилась с замечательными людьми, обрела единомышленников. Испытала чувство гордости за свой род, за то, что в нашем роду есть такие патриоты, как Соколовы Л.Т. и А.Д. Это они подарили нам уникальные труды по истории возникновения Иркутско - Якутского тракта, ямщицкой станции Еланка, культуре и традициях ямщиков и на личном примере доказали, что может дать земля, на которой ты родился и которую ты по – настоящему любишь.
2. Это подвигло меня написание таких стихотворений, как «Солдатам Первой Мировой», «Сыны Отечества», «Моя Еланка» (посвящено Соколову Л.Т.), «Память сердца» (посвящено Соколову А.Д.), «Еланка», «Людям – героям Земли Батамай», «Запах детства», «Пока мы помним – мы живем».
3. Мои ученики выступают успешно на различных творческих конкурсах:

Казиминова Анна – 1 место в конкурсе чтецов, Лоскутова Дарья – 1 место, Винокуров Кирилл – 3 место во Всероссийском конкурсе чтецов «Я люблю свой родной язык». Лоскутова Дарья – диплом 1 степени в улусной НПК «Ямщицкие чтения» с докладом «Русская песня - душа народа» (песни приленских ямщиков).

4. 4. Материал данной работы используется на классных часах, беседах, уроках по краеведению, на уроках русского языка и литературы, при написании сочинений.
5. 5. Веду работу по сохранению и популяризации культуры и традиций приленских

ямщиков в клубе «Истоки». (с. Бестях).

6. Выступаю со стихотворениями о родной земле на разных площадках.
7. 7. Принесли свои плоды и усилия патриотов Соколовых: Еланка возрождается: летом сюда приезжают потомки Соколовых, Голоковых, Бурнашовых, Крыловых. Развивается культурно – туристический комплекс.
8. 8. В летнее время работает экспериментальная площадка СВФУ имени М.К.Аммосова, где экологическими исследованиями занимаются студенты университета и школьники Хангаласского улуса.

Все это в целом оказывает благотворное влияние на развитие личности школьников и молодежи, пробуждает интерес к родному краю, воспитывает в них чувство патриотизма и ответственности.

На земле, на которой родились твои предки и ты сам, ты получаешь уверенность, силу, способность преодолеть любую преграду, что помогает тебе ощущать единство с народом, населяющим большую страну под названием Россия.

# ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА ИНВАЛИДА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, НАХОДКИ

Авторы: Слепцова Октябрина Борисовна

Инклюзивное образование и воспитание рассматривается как реализация права человека на получение качественного воспитания и образования в соответствии с познавательными возможностями и в адекватной его здоровью среде по месту жительства.

Такая форма обучения и воспитания не является обязательной для детей с ОВЗ, но в то же время обучение и воспитание в условиях образовательной интеграции (инклюзии) позволяет ребенку с ОВЗ максимально сохранить свое привычное социальное окружение. Благодаря инклюзивной форме обучения и воспитания детей, посещая ближайшее образовательную организацию, сможет не разлучаться с семьей, как это бывает, когда ребенок воспитывается в специальных школах и центрах. Родители, таким образом получают возможность воспитывать своего ребенка в соответствии жизненными установками.

Таким образом, задается необходимость перехода к созданию индивидуальных образовательных программ, учитывая особенности детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, в случае необходимости построить и создать необходимые условия их освоения.

Рассмотрим, условия нашего детского сада в воспитании и образовании детей с ограниченными возможностями. В нашем детском саду созданы необходимые условия для работы с детьми с ОВЗ. Это кабинет сенсорики, тренажерный кабинет, кабинет дополнительного образования, спортивный зал. Кроме этого в группе, где посещает ребенок инвалид, должны быть созданы необходимые условия для развития и воспитания ребенка инвалида. ППРС должна соответствовать коррекционным задачам программы и педагогическим методам, направленным на развитие и воспитание ребенка – инвалида.

Мы сегодня будем останавливаться именно на конкретном ребенке. А именно ребенок-инвалид с синдромом Дауна. Ей данный диагноз поставили уже с рождения. Повторное обследование МСЭ в 2017 году – ей продлили до истечения 18 лет. У нее еще сопутствующая болезнь – Внутренний порок сердца.

Этот ребенок в первый раз поступил в октябре месяце 2017-2018 учебного года, в возрасте 2,9 лет. Для создания комфортного пребывания ребенка-инвалида, первые месяцы адаптации ей был прикреплен вспомогательный персонал, который помогал ему адаптироваться к новым условиям и новым людям. Она пришла в группу, где находились и дети раннего возраста, только поступившие в младшую группу. Им тоже уделялось большое внимание, по адаптации к новой среде. Персонал помогал ей в освоении первой социально-бытовой ориентировке. В ходе режимного момента вспомогательный персонал помогал и обучал ребенку-инвалиду принимать пищу, освоении культурно-гигиенических навыков (умыться, садиться в горшок, умению пользоваться полотенцем, держанию ложки при еде и т.д.). В течение трех месяцев вспомогательный персонал помогал ей играть, освоить первые игровые моменты с детьми, играл с ней рядом, посещал тренажерный и сенсорный кабинеты. Играл в спортивном зале детского сада. Чтобы дальнейшая наша работа с данным ребенком была в тесном контакте с ним, мы сделали примерный план работы с данным ребенком. Организовали шадящий и

гибкий режим посещения. Работа с ребенком инвалидом в условиях массового детского сада – это адаптация. В этот период педагог должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние ребенка, создать благоприятную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями. Ведь, мы педагоги, сталкивались проблемами в организации коррекционной- образовательной деятельности: Мы не знали, как сделать адаптированную программу для ребенка, В нашем улусе нет тьюторской деятельности по работе с такими детьми, и нам приходилось в социальных сетях и больше узнать, как работать и как начинать работу.

В течении первого учебного года, посещения данного ребенка мы сделали подготовительную работу: путем наблюдения и контакта с ребенком. В течении года, ребенок был наблюдателем, за воспитательной работой группы. Ведь кроме нее в группе было 15 детей. Путем индивидуальной работы с ребенком мы помогли ей в социализации в группе: режимные моменты, игры с детьми, контакт с ними. (первый год она чужалась других специалистов детского сада, прятала глаза и лицо от чужих людей, у нее наблюдалась агрессивное поведение – толкала младших детей, из-за этого у нас педагогов были разногласия с другими родителями). Постепенно мы, начинали вовлекать ее на занятиях по парам, по подгруппам, в играх с детьми, в участии мероприятиях группы.

Второй год (2018 – 2019 учебный год) посещения данной группы к 3, 5 годам, ей стало уже комфортно, усвоила все социально-бытовые условия группы, она уже помогала нам одевать младших детей, помогала убирать группу, помогала в уборке игрушек. Вставляла все горшки на полку, играла рядом с детьми, в общем она любила получать поручения и хорошие оценки. В течении года коррекционная работа проводилась по двигательной и оздоровительной направленности. В развитии сенсорного восприятия. Каждый год ей заполнялся индивидуальный образовательный маршрут - где фиксировались ее адаптация к началу года, эмоциональное состояние, двигательная активность, общение с другими детьми.

И весной в 2019 году к нам приезжала комиссия ПМПК. Вместе с родителем я, как педагог, была на приеме в данной комиссии. Комиссия дала очень хорошие советы и рекомендации по работе с данным ребенком. И по заключении ПМПК она нуждалась услуг ассистента (помощника), тьютора. Но в виду, не хватки кадров в детском саду, ассистента не было. И педагоги группы, стали дефектологами, логопедами, психиатрами. Ей рекомендовали АОП воспитания и обучения ребенка вариант 7.2 (пробно) с полным режимом обучения. Но по усмотрению родителей она посещала группу после обеда. Чтобы переход на среднюю группу был легко адаптированным, по рекомендациям педагогов группы она стала посещать группу в неделю 3 раза. То есть, через день она посещала полностью, а остальные дни во второй половине дня. В конце учебного года, она стала посещать полностью. Но по усмотрению родителей она иногда посещала в течении недели по полдня.

Таким образом, в 2019 – 2020 учебном году, ребенок в возрасте 4 лет перешел в среднюю группу детского сада. Там она тоже адаптировалась в течении 3-х месяцев, посещала группу по усмотрению родителей. Педагоги группы приняли и согласовали адаптированную программу обучения и развития. Здесь уже продолжается работа по коррекции познавательного развития, развития слухового восприятия и внимания, ознакомлению окружающим, пониманию связной речи, и т.д.

Работа по коррекционной работе проходила в тесном контакте с родителями ребенка. Она принимала участие в общих занятиях группы, по мере возможности посещала общие мероприятия детского сада. Участвовала в спортивных соревнованиях, в соответствии установленных ограничений.

А в 2020 – 2021 году ребенок в возрасте 5, 9 лет, перешел в старшую группу. С этого учебного года, мы, педагоги стали контактировать дистанционно с Нюрбинским РРЦ для детей и подростков с ОВЗ. Занятия проводились с согласия родителя дистанционно, в присутствии одного родителя. Очень отрандно, что занятия были бесплатными. С нас требуется только интернет связь для подключения к ZOOM и ватсап. Если проще сказать, мы создали условия для обучения родителей. Педагоги и дефектологи дали нам специальные технологии и формы работы с ребенком. Ведь в следующем году она пойдет в школу.

Таким образом, коррекционная работа с ребенком-инвалидом дает большие результаты. Ребенок с удовольствием играет в различные игры, посещает кабинеты дополнительного образования. Вместе с детьми посещает занятия физкультуры и музыки. Участвует во всех мероприятиях группы и детского сада.

По результатам динамики развития ребенка инвалида, показывают, что растет девочка нормально, индекс Пинье соответствует возрасту. Анализ адаптации по переходу на другую группу ведется каждый год. Ведь она адаптируется к новым педагогам, новым детям, и к новым условиям. Хотя она посещала с данными детьми постоянно. Работа с ней проводится индивидуально, с постепенным вовлечением в ОД группы. Это занятия по ИЗО, Физкультуре, Музыке. Систематически ведется консультация родителей девочки. Какими играми нужно играть, какие игры предпочитает.

В результате, можно сказать, что при работе с ребенком с ОВЗ можно найти необходимые пути решения. Для качественного воспитания и образования ребенка-инвалида, есть и ряд проблем, которые стоит учесть в работе.

1. Нет специализированной комплексной программы для детей с синдромом Дауна.
2. В детском саду нет узких специалистов: психолога, логопеда, дефектолога.
3. МТБ: методических пособий, развивающих игр для готовности ОУ к такой работе.
4. В улусе нет системы работы с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ. (наличие тьютора в улусе). Нужна работа центра помощи детям с ОВЗ или при МКУ УУО штата тьютора.
5. Для качественного использования дистанционных занятий – слабый Интернет ресурсы

# ПРОЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА «МЫ ЮНЫЕ ПАТРИОТЫ РОССИИ»

Авторы: Слепцова Октябрина Борисовна, Слепцова Нюргуяна Владимировна

Во все времена общество большое внимание уделяет работе с родителями и детьми. Работа должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, а так же повышение культуры педагогической грамотности семьи.

Педагоги придумывают разные формы вовлечения мам и пап в обучение и воспитание их собственных детей – собрания, стенды, консультации...., но откликаются на них только малая часть родителей.

Чтобы помощь родителей была действенной, а дело воспитания и развития стало общим делом семьи и детского сада, надо воспитывать не только детей, но и их родителей. Причем не столько воспитывать, сколько общаться, сотрудничать, обмениваться опытом и мнениями, обсуждать проблемы и вместе искать пути и способы их решения.

Совместная работа с родителями дает множество результатов по развитию и воспитании детей. В ходе обсуждения ряд проблем и вопросов, мы педагоги детей ранней группы начали искать пути решения проблем по развитию и воспитании детей, с привлечением всех родителей, особенно наших отцов. С целью привлечения отцов в воспитании детей, мы придумали проект, который охватывает все навыки и умения для проведения совместных мероприятий.

Данный проект предназначен в рамках Года Патриотизма в Республике Саха (Якутия) и году Памяти и Славы в Российской Федерации.

Авторы проекта: Слепцова Октябрина Борисовна, Слепцова Нюргуяна Владимировна – воспитатели МБДОУ детский сад №5 «Тугутчаан».

Участники проекта: Педагоги, воспитанники и родители младшей группы МБДОУ детский сад №5 «Тугутчаан».

Цель проекта: Привлечь родителей и детей раннего возраста к патриотическому воспитанию.

Задачи проекта:

Знакомить детей с военными профессиями; с флагом России.

Расширять:

- 1) Представления детей о Российской Армии;
- 2) Формировать первичные гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.
- 3) Расширять знания детей всеми видами детской деятельности

Воспитывать:

- 1) У детей любовь к Родине;
- 2) У девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
- 3) Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину.

Сроки реализации проекта: 1 полугодие учебного года (с января по май).

Основные направления работы: совместные мероприятия с детьми и родителями.

По ходу проекта авторами подготовлен план работы группы по патриотическому воспитанию в рамках общей темы работы детского сада.

После принятия плана работы по проекту, мы педагоги начали проводить совместные мероприятия для родителей и детей.

Папы – конструкторы. Наши папы приходили играть со своими детьми с конструкторами. Папам было дано задание – сконструировать из разного вида конструкторов военные техники. Дети с восторгом помогали своим папам и наблюдали за ними как они делают самолеты, танки, и т.д. По ходу игры папы пришли к выводу, что современными игрушками они не сталкивались, поэтому, немного затруднялись. После все сделанные папами конструкции были выставлены на выставку и дети ознакомились.

Подготовка детей к различным конкурсам и выставке ко Дню Победы. Вместе с детьми педагоги группы работали в создании различных видов деятельности – это рисование, аппликация, лепка, моделирование. По карантину и самоизоляции в связи с КОВИДОМ дети не посещали детский сад. И во время карантина сами родители вместе с детьми создали свои творческие работы. Некоторые работы были отправлены в различные конкурсы и получены очень хорошие результаты по итогам участия.

Конкурс ораторов АМАН ЕС. Конкурс был приурочен к году Патриотизма и 75-летию Великой Победы. Дети надевая различные солдатские формы, активно приняли участие. Также пели песню «Сэрии буолбатын».

Открытый день для отцов. В этот день наши папы показали своим детям свое мастерство по разборке и сборке макета автомата Калашникова. Папы с восторгом и большим удовольствием рассказали детям об автомате. Дети вместе со своими папами потрогали, пытались собрать автомат.

Подготовка к смотру песни и строя. Ежегодно, по традиции в нашем детском саду проводится Смотр песни и строя ко дню защитника Отечества. И в этом году, эта традиция была приурочена к 75-летию Великой Победы и Году Патриотизма. В течение месяца дети подготовились: научились в ходьбе как солдаты, учили песни и боевые приказы. К смотру песни и строя наши дети были Юными Моряками. Командиром стал Вова Слепцов. Перед командующим дан рапорт. По итогам Смотра песни и строя наша команда Юных Моряков получила номинацию «Отважный отряд».

Солдатская кухня. В течении недели подготовки ко Дню защитника Отечества – в детском саду прошла мероприятие –акция «Солдатская кухня». Дети попробовали солдатскую гречневую кашу и черный блокадный хлеб. Детям очень понравилась каша, а вот хлеб совсем не понравился.

Встреча Кубка Победы улусного управления образования. Встречу провела педагог Слепцова

Н.В.- где рассказала детям о победе советского народа в годы Великой Отечественной войны. Дети руками потрогали Кубок Победы. Выступили своими песнями и танцами.

Сюжетно-ролевая игра. В течении проекта детям была обучена сюжетно-ролевая игра «Мы юные защитники Отечества». Во время игры дети показали своим папам – как готовятся солдаты, в игровой форме. Дети под музыку уходили на фронт, ползали как разведчики, выходили на атаку с врагами используя пистолеты и автоматы сделанные конструкторами. И в конце игры почувствовали радость победы и маршировали как настоящие герои.

День 8 марта. Дети принимали участие празднованию ветеранов Женского дня – читали стихи, станцевали. Пели песню. Ветераны были очень рады выступлениям детей.

В связи с карантином по КОВИДУ, некоторые мероприятия не были проведены. Это парад победы, отчетный концерт, юбилейный ысыах.

Но мы, педагоги, не отчаивались. Давали задание родителям о постоянной беседе с детьми о солдатах, напоминанию детей своих стихов и песен.

Родители сами с детьми выходили на прогулку с колясками и сфотографировались на фоне оформления наслега.

По итогам проекта приняли участие в различных российских и республиканских конкурсах: конкурс декоративно-прикладному и изобразительному творчеству, конкурс патриотических мероприятий. (см. приложения)

И в начале нового учебного года, приняли участие в различных конкурсах в дистанционной форме. В закрытии года Патриотизма дети выступали перед своими родителями и сверстниками.

По результатам работы по проекту дети ознакомились со всеми видами детской деятельности. Ведь любовь детей к Родине формировался в доступной игровой форме. А родители стали активными участниками проекта.

### **Выводы:**

В результате слаженной работы ДОУ с родителями воспитанников, делаем вывод, что благодаря различным формам работы с родителями нам удалось добиться следующих результатов:

- в группе создана оригинальная активизирующая предметно - пространственная среда (уголок развивающей среды, уголок для родителей, выставка рисунков);
- расширился кругозор родителей в области работы ДОУ;
- укрепилась заинтересованность родителей в сотрудничестве с детским садом;
- благодаря инициативности родителей, установлена прочная связь с социальными объектами села, которая включает развитие творческой самостоятельности, эстетический вкус через совместную театрализованную, изобразительную деятельность детей и родителей;
- благодаря нетрадиционным формам работы с родителями, ДОУ удалось наладить с родителями воспитанников партнерские отношения.

Таким образом, результаты реализации проекта свидетельствуют об эффективности выбранной стратегии работы. Благодаря сотрудничеству, сотворчеству воспитателей, детей и родителей, удалось достичь намеченной цели и ответить на проблемные вопросы.



## УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ

Авторы: Степанова Алена Ивановна

Слово “кинезиология” происходит от греческого слова “кинезис”, обозначающего движение, и “логос” - наука, т.е. наука о движениях. Кинезиология – достаточно молодое и малоизвестное научное направление, возникшее в 60-х годах XX века, как синтез древневосточных учений (философия, медицина) и современных наук (генетика, информатика, кибернетика, психонейрофизиология, психология, медицина, педагогика). Родоначальником кинезиологии стал американский исследователь и остеопат Джордж Гудхард. Он впервые заметил, что одна и та же мышца может иметь разную энергетическую силу, становясь то сильной, то слабой. Из этого наблюдения выросла наука, которая базируется на целостном подходе к человеку. В Россию кинезиология пришла совсем недавно. Этот метод привезла Керол Хонц, которая преподавала его в Москве с 1991г. Кинезиология - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Эти упражнения позволяют создать новые нейронные сети и улучшить межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта. По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное и кинестетическое восприятие. Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие – слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело). Мозолистое тело (межполушарные связи) находится между полушариями головного мозга в теменно-затылочной части и состоит из двухсот миллионов нервных волокон. Оно необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Нарушение мозолистого тела искажает деятельность детей. Если нарушается проводимость через мозолистое тело, то ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое блокируется. Оба полушария начинают работать без связи. Нарушается пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного и аудиального восприятия с работой пишущей руки. Ребенок в таком состоянии не может читать и писать, воспринимая информацию на слух. Значительную часть коры больших полушарий мозга человека занимают клетки, связанные с деятельностью кисти рук, в особенности ее большого пальца, который у человека противопоставлен всем остальным пальцам. Исследованиями ученых Института физиологии детей и подростков АПН (М.М. Кольцова, Е.И. Исенина, Л.В. Антакова – Фомина) была подтверждена связь речевой и пальцевой моторики. Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук.

**Проблема.** В настоящее время перед образованием встает задача воспитать не только творческого, всесторонне развитого человека, но и гибко ориентирующегося в постоянно меняющейся действительности, готового осваивать принципиально новые области и виды деятельности.

Для стимуляции интеллектуального развития применяются кинезиологические упражнения. Это позволяет повысить уровень интеллекта и даёт возможность развивать индивидуально-личностные особенности ребенка.

**Идея применения кинезиологических упражнений** – внедрение инновационных технологий в реализации задач образовательной программы дошкольного учреждения, поиск эффективных

форм и приемов всестороннего развития детей дошкольного возраста.

**Цель применения кинезиологических упражнений** — повышение познавательной активности детей через развитие межполушарного взаимодействия головного мозга, развитие психических процессов, общей и мелкой моторики.

**Актуальность применения кинезиологических упражнений**

Физическое и двигательное развитие ребенка идет параллельно с психическим и умственным развитием. На каждой ступени сенсомоторного развития происходит скачок в развитии мозга. В движении ребенок получает информацию об окружающем мире через органы чувств, получает жизненный опыт, что дает толчок в развитии внимания, памяти, мышления и других высших психических функций, а также речи и интеллекта.

Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта. Межполушарное взаимодействие возможно развивать при помощи комплекса специальных кинезиологических упражнений. Учитывая функциональную специализацию полушарий (правое — гуманитарное, образное; левое — математическое, знаковое), а также роль совместной деятельности в осуществлении высших психических функций, неоспоримым фактом является то, что нарушение межполушарной передачи информации искажает познавательную деятельность детей.

**Задачи:**

- проанализировать психолого-педагогические основы метода кинезиологии и развития интеллекта у детей дошкольного возраста.
- определить основные методы, приемы, формы использования кинезиологических упражнений в процессе интеллектуального и речевого развития детей и разработать методику их комплексного применения.
- помочь родителям, педагогам и детям усвоить применение кинезиологических упражнений в развитии интеллектуальных способностей.
- помочь ребенку самостоятельно применять эти упражнения в свободной деятельности для развития своего интеллекта и снятия мускульной зажатости в стрессовых ситуациях.

**Педагогическая значимость** заключается в том, что разработанная система кинезиологических упражнений, может быть использована в образовательной деятельности всеми педагогическими работниками и родителями.

**Эффект**, которую производят эти упражнения, колоссальная. Ребенок не только становится сообразительным, активным, энергичным и контролирующим себя, но и улучшается его речь и координация пальцев. Широко используются кинезиологические упражнения в логопедии, психологии, дефектологии, нейропсихологии, педиатрии, педагогике. Такие задания не только развивают нервные связи, но и веселят детей, доставляя им удовольствие.

**Практическая значимость.** Метод кинезиологии не требует никаких материальных, финансовых и методических затрат. Руки всегда основная часть тела ребенка, они рядом и постоянно в дошкольном возрасте требуют нагрузки в движении. Применять кинезиологические упражнения можно с детьми с 3-х летнего возраста. Особенность практики в том, что ее можно применять со всеми детьми, как не имеющими проблемы в развитии, а также с детьми, испытывающими затруднения в освоении образовательной программы.

Существуют следующие виды упражнений:

1. *Тренировка тонких движений пальцев рук* стимулирует общее развитие речи. Морфологическое и функциональное формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а также является мощным средством повышения работоспособности головного мозга.

2. *Дыхательные упражнения.* Дыхание – самая важная физическая потребность тела. Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма (активность мозга, ритм сердца, пульсация сосудов), развивают самоконтроль и произвольность. Умение произвольно контролировать дыхание развивает самоконтроль над поведением. Особенно эффективны дыхательные упражнения для коррекции детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.
3. *Глазодвигательные упражнения.* Они позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие, развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию всего организма.
4. *Телесные упражнения.* При их выполнении развивается межполушарное взаимодействие, снимаются синкинезии (непроизвольные, непреднамеренные движения) и мышечные зажимы. В результате движений во время мыслительной деятельности прорабатываются нейронные сети, позволяющие закрепить новые знания. При регулярном выполнении перекрестных движений образуется и миелинизируется большое количество нервных путей, связывающих полушария головного мозга, что способствует развитию психических функций.
5. *Массаж.* Особенно эффективным является массаж пальцев рук и ушных раковин. Специалисты насчитывают около 148 точек, расположенных на ушной раковине, которые соответствуют разным частям тела. Точки на верхушке уха соответствуют ногам, а на мочке уха – голове.
6. *Упражнения для релаксации* способствуют расслаблению, снятию напряжения.
7. *Растяжки* – они нормализуют тонус мышц.

Проект по кинезиологии «Умные пальчики» запланирован на три года с 2020-2023. В проекте участвуют дети средней группы, 4-5 лет (три девочки, 2 мальчика). Используя вышесказанные упражнения составила план по месяцам, на 1 учебный год. В котором включены все виды кинезиологических упражнений, начиная от простых к сложным. Каждый комплекс упражнений проводится три недели. На четвертой неделе проводятся те упражнения, которые детям давались сложнее, либо повтор ранее изученных упражнений в форме разыгрывания сказок, историй. Кинезиологические упражнения, или игры я включаю в любую часть занятия. Например, в организующей части использую упражнения для пальцев, кистей рук, массаж ладоней либо глазодвигательные и дыхательные упражнения. А в середине занятия на динамических паузах можно проводить двигательные упражнения или растяжки. Завершать занятия лучше расслабляющими упражнениями, так же выполнением симметричных рисунков. Задания варьируются в зависимости от подготовленности детей, основной образовательной области занятия.

Работа проекта продолжается, промежуточные итоги по плану проведутся в конце учебного года. Но и сейчас можно наблюдать некоторую положительную динамику у детей средней группы, с которыми систематически проводятся кинезиологические упражнения. У детей появился крепкий интерес к занятиям, любят играть кинезиологические игры. Просят поиграть с пальчиками еще подольше, что говорит о снижении утомляемости, активизации познавательных интересов. Так же на наших занятиях заметно улучшились организованность и дисциплина детей, что очень положительно влияет на усвоение основного программного материала де

# АЛАМПА ҮӨРЭЖИН ТЭРИЙИИ

Авторы: Татаринова Тамара Ивановна

Төрөөбүт тылы үөрэх биридимиздин быһыытынан үөрэтии Федеральной государственной үөрэх ыстандаартын ирдэбиллэн көрүллэр. Алын сүһүөх кылааска оҕону тыл эйгэтигэр киллэрэргэ, уран тылга умсугутарга, бэйэ санаатын сааһылаан санарарга ситимнээх үлэни тэрийии бырайыага. Улуустан, нэһилиэктэн төрүттээх уус тыл умсулҕанын туппут суруйааччы, поэт А.И.Софронов - Алампа айар үлэтин, олоҕун чинчийэн үөрэтии.

**Күлүүс тыллар:** Төрөөбүт тылы эбии талар чааска үөрэтии, ытык өйдөбүллэр, чулуу дьон олоҕун чинчийии, ситимнээх үлэ, Алампа үөрэжин тэрийии.

Төрөөбүт тыл - көлүөнэттэн көлүөнэҕэ бэриллэр ханнык баҕарар норуот улуу нэһилиэстибэтэ, киһи аймах ытык өйдөбүллэриттэн биирдэстэрэ. Төрөөбүт тыл - оҕоҕо тулалыыр эйгэтин кыраҕытык билэр - көрөр, чугас дьонун - сэргэтин кытта истинник бодоруһар, изииттэ уһуктар, өйө - санаата сайдар, өбүгэтин үөрэжин утумнуур сүрүн эйгэтэ буолар. Төрөөбүт тыл, Федеральной государственной үөрэх ыстандаартын ирдэбиллэн, атын үөрэх биридимизтэрин кытта бииргэ оҕо лиичинэс быһыытынан сайдыытын хааччыйахтааҕа этиллэр, ону сэргэ урукку өттүгэр ирдэнэ илик санга булгуччулаах ирдэбили - үөрэнээччигэ үөрэх сатабылларын сайыннарыыны киллэрэр. Эбии үөрэх былаанын талар чааһыттан бэйэтэ көрөн эбии үөрэтэрэ көнгүллэнэр. Оҕону кыра сааһыттан ийэ тыл эйгэтигэр киллэрэр, уран тылга умсугутар, бэйэ санаатын сатаан этэргэ үөрэтэр сыал-сорук хайа баҕарар учууталга, иитээччигэ турар. Ол инниттэн ситимнээх үлэни тэрийии туһунан сырдатыхпын баҕарабын.

Норуот муудараһа, олоҕу анааран көрүүтэ, ийэ тыл кэрэтэ барыта айар тыл аҕата А.И.Софронов - Алампа айымньыларыгар толору сонон сылдьар. Алампа айымньылары оҕо тус толкуйдаах, сатабыллаах, дойдутугар, дьонугар - сэргэтигэр үтүө сыһыаннаах буоларга үөрэтэр да, сирдиир да. Ол иһин үөрэтии - иитии үлэтигэр «Алампа үөрэҕэ» диэн 5 олуқтаах бырайыагы оностоммун үлэлээтим.

Бырайыак сүрүн сыала: А.И.Софронов - Алампа олоҕун, айар үлэтин үөрэтэргэ эйгэни тэрийии.

Соруга:

- Алампа айымньыларын ааҕы, үөрэтии, ырытыы;
- Алампа айымньыларын атын уроктарга табыгастаахтык алтыһынарары;
- кылаас таһынааҕы дьарыктары утумнаахтык тэрийии;
- айымньы нөнгүө тобуллаҕас толкуйу, үтүө майгыны - сигилини иитии;
- ийэ дойдуга тапталы, айылҕа кэрэтин өйдөөн көрөргө, харыстыырга уһуйуу;
- уус - уран тыл сүөгэйин - сүмэтин ингэринэн, төрөөбүт тылынан хомоҕойдук сангары.

Сабаҕалааһын: манньк ситимнээх былаанынан тэрийбит үлэм эдэр учууталларга, эбии дьарыгы тэрийээччилэргэ айымньылаахтык үлэлиллэригэр көмөлөөх буолуоҕа.

Магнайгы «Мин Алампам» олука учуутал тус билиитин ханатан, ону оҕолорго тиэрдээри

Алампа олобун, айымньыларын инэн - тонгон үөрэтиитэ, анаарыта киирэр. Үлэ түмүгүнэн араас таһымнаах тэрээһиннэргэ кыттар.

Иккис орук «Алампа уроктара». Суруйааччы айымньыларыгар олобуран аныгы кэм технологияларын туһанан алтыһылаах үөрэби тэрийэр. Ол курдук «Оҕо - оҕо эрдэххэ» аабы, уруһуй, ырыа, «Маннайгы хаар» нуучча тыла, аабы; «Хатын» тулалыыр эйгэ, математика уроктарыгар о.д.а. айымньыларынан ытыахха сөп. Маннык биир кэлимсэтик үөрэтиигэ оҕо билиитэ чопчуланар, чин буолар.

Үһүс орук «Алампа аабыта». Аабы уроктарыгар айымньыны ырытыы араас ньымаларын таһынан хоһоонноохтук аабы үөрүйэхтэрин инэри, аабы лаабырын тэрийэн үлэлэтии. Алампа айымньыларынан араас таһымнаах аабыларга, дьүһүйүүлэргэ, нпк кыттыы.

Төрдүс «Айар кут» орук оҕо дьобурун уһугуннарар, талаанын арыар сыаллаах. Уруһуй, онгоһук араас көрүнгэр выставкалары, конкурстары, айан суруйааһыны тэрийии. Табыллыбыт үлэлэри оҕо сурунаалыгар, хаһыатыгар сырдатты.

Бэһис орук «Алаас уола Алампа». Манна кылаас таһынан үлэбэ оскуола, нэһилиэк библиотекардара төрөппүтү кытта ыкса сибээстээхтик үлэлиллэр. Ол курдук кылаас чаастарын, библиотечнай уроктары, экскурсиялары, викториналары тэрийэллэр.

Төһөнөн сыралаһан үлэлиигин да соччонон үлэн угуйуулаах, таһаарылаах, ситиһиилээх, үтүө түмүктэрдээх. Ситимнээх үлэм түмүгүнэн араас таһымнаах конференцияларга, аабыларга, Алампа уроктара улуустаабы учууталлар уроктарын сборнигар, үөрэнээччилэрим улуус, республика таһымнаах аабыларга, нпк, литературнай дьүһүйүүгэ көхтөөхтук кыттан бириистээх миэстэбэ тиксиилэрэ барыбытын өссө кынаттыыр.

Маннык үлэ суолтата тугуй?

-үөрэнээччи бэйэтин норуотун чулуу дьонун олобун билэр, кини айымньыларын нөҥүө төрөөбүт тылын баайын ингэринэр;

-биир дойдулаабынан киэн туттар, кини холобуругар иитиллэр;

-умсугуйан туран аабааччы суолугар үктэнэр;

-сахалы тыынга иитиллэн, сиэр - майгы өттүнэн санаата сайдар;

-өйө -санаата уһуктар, тобуллаһас толкуйданар;

-дьобура тобуллар, айар - тутар сатабыла сайдар.

Алампа үөрэбинэн ытыллар үөрэтии - иитии тиһиктэрэ оҕо бары өттүнэн сайдарыгар, үтүө киһи буоларыгар сүрүннүүр, көмө тирэх буолар. Төрөөбүт норуот олобун төрүт үгэһин ингэрэр, онон духуобунай сайдылаах, киһилии сиэрдээх, гражданскай көрүүлээх, төрөөбүт сиригэр - уотугар бэриниилээх, кэрэбэ тардыһар, айымньылаах үлэбэ сыстаһас буолууну ситиһэр.

# ПЕСОЧНАЯ АРТ – ТЕРАПИЯ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ

Авторы: Тимофеева Снежанна Семеновна

Наверняка вы все замечали, что песок для малышей обладает некой магической силой, детям нравится потрогать, поковыряться в песке палкой, поиграть игрушками, выкопать ямку, лепить лепешек из песка..

Создатели песочной терапии предоставляют нам возможность усилить полезное и успокаивающее действие песка.

Плюс песочной терапии в том, что здесь не требуется точности линий и схожести образов – это свободное искусство и поэтому переживания и стрессы у детей при играх в песке почти исключены, получают только удовольствие и радость от игры.

**Песок** - это уникальный натуральный материал, таящий в себе огромный потенциал для всестороннего развития ребёнка, он не только наполняет природной энергией, но и успешно забирает в себя негативную энергию, более того, трансформирует агрессию в положительные заряды. **Песок** активизирует чувствительные точки на кончиках пальцев и нервные окончания на ладонях, благотворно влияет на интеллектуальное и эмоциональное развитие ребенка. А занятие с ним – увлекательный процесс, который побуждает к творчеству, расслабляет и вдохновляет.

Предлагаю вашему вниманию **мастер класс «Песочная Арт - терапия в работе воспитателя»**. Познакомить с одним из нетрадиционных инновационным личностно-ориентированным направлений **здоровьесберегающих технологий - техникой рисования песком**.

Данную практику стали использовать в нашем детском саду с этого учебного года. Обучиться ей несложно любому воспитателю, а удовольствия и пользы от такого занятия у детей будет масса.

Педагогическая **целесообразность этого занятия объясняется тем**, что для малышей **песок** – это развивающая среда. Дети с удовольствием играют, рисуют песком. Ведь **песок** - это так естественно, это то, чем ребенок любит заниматься, то, чего не боится, а также не затратно в материальном плане.

**Песочная арт-терапия является вариантом песочной терапии**. Акцент делается на изобразительном творчестве с помощью песка размещенного на специальном световом столике. Детям очень полезно "общаться" с песком и любыми сыпучими материалами. В процессе этой **работы** негативные тенденции у ребенка ослабевают, снимается напряжения, тревоги, раздражительность. Игра с песком это не только развлечение для ребенка, это развитие тактильных ощущений, мелкой моторики рук, речи, образного и пространственного мышления.

Рисование песком формирует коммуникативные навыки, гармонизирует психоэмоциональное состояние, формирует установку на положительное отношение к себе и окружающим,

пластику движений рук; улучшает память, стимулирует работу мозга (познавательные процессы: восприятие, **образно-логическое мышление**, пространственное воображение).

Ученые считают, что рисование песком снимают детскую раздражительность, агрессивность, плаксивость и при этом бурно развивает фантазию. Уже доказано, что дети, которые активно играли в детстве в песке, чаще вырастают уверенными и успешными взрослыми

Появилась **песочная** анимация благодаря канадскому режиссеру-мультипликатору Кэролин Лиф, которая в 1974 году первая придумала мультфильмы, созданные с помощью песка " Питер и Волк".

Рисование песком, как нетрадиционное направление изобразительного искусства, необычайно выразительно и чрезвычайно популярно во всем мире.

**Песочная терапия полезна, если у ребенка:**

плохой сон, ночные кошмары;

плохо развита мелкая моторика;

истерики, непослушание, капризы;

логоневроз (заикание, ЗПР, а также другие речевые проблемы);

застенчивость, неуверенность в себе;

агрессия, тревожность;

нет взаимопонимания с родителями;

расстройства невротического характера;

недержание мочи или кала (*энурез, энкопрез*);

психосоматические заболевания;

страх перед школой, садиком;

частая плаксивость (*без повода*);

если ребенок пережил сильный стресс.

**Занятия с песком противопоказаны, если у ребенка:**

Уровень тревожности очень высок

Имеется аллергия на пыль и мелкие частицы

На руках мелкие порезы и ссадины.

Итак, приступим к практической части, нам необходимо:

**Инвентарь:** стол стеклянный с подсветкой, совок с щеточкой, бумажные и влажные салфетки, песок или можно заменить манной крупой, можно использовать дополнительные атрибуты

(фигурки, кисточки, мешочек, расчески, трубочки и пр.).

### **Подготовка к работе:**

- **Песок**, с которым должны работать, должен пройти специальную обработку. Его необходимо промыть, прокалить в духовке или прокварцевать. Эту процедуру делают не реже одного раза в 3-4 месяца. Желательно обновлять песок в песочнице один раз в год.
- Заготовить образцы, шаблоны, чтобы ребенок воспользовался для рисования.
- Провести инструкцию. Ознакомить детей с оборудованием, материалом и с правилами работы с ними.

*Необходимо напомнить детям, что **песок** сыпучий материал и поэтому в работе с ним нужно проявлять осторожность, чтобы **песок не попал в глаза**, не испачкал одежду, не просыпался на пол. Н-Р: Здесь нельзя кусаться, драться!*

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить,

И друзей своих любить!

Ну, а после игр милых

Вымыть руки нужно с мылом!

*Перед началом необходимо подготовить наши ручки, вытереть бумажной салфеткой, чтобы они были сухими. А по завершению работы воспользоваться влажными салфетками.*

**Занятие** проходит в три этапа:

#### **1. Вводная**

*Подготовка рук.* Массаж и упражнения на развитие мелкой моторики рук, а, следовательно, активизация умственной деятельности.

**Игра «Чувствительные ладошки».** Положите ладони на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Расскажите, какие ощущения, ассоциации у вас вызывает песок?

Погладьте песок между ладоней. Затем по очереди между пальцами, начиная большого пальца с указательным, переходя к следующему пальцу, так далее до мизинца.

**Поиграйте на поверхности песка, как на пианино.**

**Упражнение «Струя»** ребенок набирает песок в руку и постепенно выпускает его, равномерно рассыпая струю, с одной ладони на другую. Упражнение тренирует мышечный тонус кисти.

**Упражнение "Необыкновенные следы"** развивает тактильную чувствительность.

"Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на **песок**.

"Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности **песка**, двигаясь в разных направлениях.



"Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность **песка волнистой** (в разных направлениях).

"Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

Такие рода упражнения использую в начале занятия.

## **2. Основная**

Рисование подушечками пальцев «Мой портрет», «Типы линий» Зеркальное рисование «Лировидный узор».

Рисование с использованием трубочки «Цветочная поляна».

Рисование ладонью и ребром кисти руки «Аквариум».

С использованием атрибутов ( сито, геом.фигурки, кисточка и расческа).

С использованием мешочка «Мой любимый динозавр».

Рисование с помощью техники – песочная струя «Линейный сброс песка», сказка «Колобок».

**Заключительная** – рефлексия.

**Использование пескографии в непрерывной образовательной деятельности дает большой воспитательный** и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Во вторых, мощно развивается «*тактильная*» чувствительность как основа развития «*ручного интеллекта*».

В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление, а также речь и моторика, развивается творческий потенциал и фантазия.

В-четвертых, детали изображения меняются взмахом руки, при этом одной и той же поверхностью можно пользоваться бесконечно.

В-пятых, совершенствуется развитие предметно-игровой деятельности, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

В-шестых, **песок**, как и вода, способен «*заземлять*» отрицательную энергию, что наиболее актуально в работе с «*особыми*» детьми.

Таким образом, игры с песком улучшают эмоциональное состояние детей:

гиперактивных **песок уравнивает**, зажатых – расслабляет, тревожных – успокаивает, агрессивных – утихомиривает. Во время игры и после нее дети довольны и всегда желают встретиться вновь. И это главное, что дает детям игра с песком!

При отсутствии специального стола с подсветкой можно использовать подносы с высоким бортиком. Если поднос темный, то можно использовать манную крупу, если поднос светлый, то песок.

Надеюсь, мой мастер-класс будет для вас для вас полезным. Желаю удачи в новых начинаниях!

## РОДИТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Авторы: Шестакова Элла Федоровна

Семья – персональная среда жизни и развития ребенка. Эту среду можно определять через ряд параметров. И теперь всё зависит от условий социальной среды, в которую попадает ребёнок, и тогда он станет или развитой личностью или существом, способным лишь к потреблению или разрушению всего созданного. Вся жизнедеятельность ребёнка начинается в семье, главное назначение которой воспитание и развитие ребёнка.

### **Актуальность:**

У каждого поселения своя среда. И отношения внутри социума складываются сообразно этой среде. Наш интернациональный поселок имеет свою достойную биографию, в которой отражены дела и свершения нескольких поколений строителей. Нашим детям есть с кого брать пример. Но в то же время кроме производственных предприятий в поселке Мохсоголлох располагаются такие специализированные учреждения, как ИТК № 3, №6. Соответственно на воспитание подрастающего поколения оказывается негативное влияние. Поэтому со стороны школы и родителей должны быть созданы свои условия для гармоничного воспитания детей. Результат воспитания может быть успешным лишь тогда, когда учителя и родительская общественность станут союзниками. Такое сотрудничество позволит лучше узнать ребенка, и, следовательно, поможет взрослым в понимании его индивидуальных особенностей, развитии его особенностей, способностей, преодолении его негативных поступков и проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

В связи с этим наша школа ставит перед собой **цели взаимодействия школы и семьи:**

- Повысить воспитательные функции семьи.
- Вовлекать родителей в процесс организации воспитывающей деятельности.

Оказать семье психолого - педагогическую поддержку. Изучение и анализ социально-педагогических, экономических, демографических особенностей нашего поселка и влияние этих особенностей на характер семейного воспитания ребёнка, влияние семейного воспитания на формирование нравственных ориентиров личности, изучение производственного окружения и его возможностей в улучшении процесса воспитания и развития детей, организация досуга позволило выявить проблемы в работе школы с семьей. К ним относятся проблемы:

- Снижение интереса к учебе у детей, ухудшение здоровья у детей.
- Неорганизованный досуг детей и взрослых.
- Взаимоотношения родителей и детей, Снижение интереса к труду.
- Работа родителей за пределами поселка и, как следствие, неспособность контролировать детей.
- Склонность к правонарушениям, алкоголизм, курение.

Исходя из этого поставлены следующие **цели работы с родителями:**

- Укрепление связи между семьей и школой (привлечение родителей в школу для соотнесения приоритетов воспитания детей, поиска совместных решений в преодолении

возможных трудностей).

- Создание ситуации успешности для ребенка в школе при непосредственном внимании родителя.
- Профилактика правонарушений среди детей и подростков.

В рамках этого направления мы проводим родительские конференции под девизом:

“Не осуждай, а огорчайся! Не огорчайся, а объясняй!

Не объясняй, а покажи! Не покажи, а сделай вместе!”

### **Цели конференций:**

- Просветительская работа среди родителей по воспитанию школьников;
- Осознание необходимости постоянной работы родителей над собой в процессе воспитания и развития личности ребенка;
- Укрепление связей “родитель—ребенок—школа”.

### **Задачи родительской конференции:**

- Создание условий для личностно-ориентированного общения с родителями.
- Ознакомление с педагогическим опытом воспитания, обучения и развития ребенка в семье.
- Вовлечение семьи в единое образовательное пространство образовательного учреждения.
- Установление доверительных, партнерских отношений между педагогами и родителями.

Родительские конференции (общешкольные, классные) имеют огромное значение в системе воспитательной работы школы. Родительские конференции должны обсуждать насущные проблемы общества, активными членами которого станут и дети.

В современном обществе наиболее полно взаимодействует с семьёй школа – взаимодействие начинается ещё до момента поступления ребёнка в школу и не заканчивается вручением аттестата. Работа школы с родительской общественностью в настоящее время актуальна тем, что школа оказывает реальную помощь родителям в воспитании и развитии ребёнка. Непременным условием стабильности семьи и нормального развития ребёнка, при этом, является сотрудничество родителей с педагогическим коллективом школы. И главная задача школы - найти такое взаимодействие с родителями ребёнка, которое поможет развивать и формировать будущую личность в правильном направлении, с минимальными психологическими затратами. Взаимодействие семьи и школы находится на тонкой грани уважения и доверия, когда педагог и родитель не только уважают друг друга, но и доверяют друг другу в воспитании и развитии ребёнка. И, конечно, не забывают о том, что они делают вместе единое дело – участвуют в развитии и становлении одного ребёнка, которому предстоит вскоре стать самостоятельной личностью.

Не смотря на ряд трудностей, каждый педагог профессионал упорно ищет пути взаимодействия с семьёй, так как понимает, что все его труды будут абсолютно напрасны без поддержки семьи, ребенка должно окружать образовательное пространство с едиными подходами.

## УОЛ ОҢО – БИҢИГИ ЭРЭЛБИТ

Авторы: Яковлева Анна Дмитриевна

Кистэлэн буолбатах, билинги кэмнэ уол оҕо кыра сааһыттан кыска сабыттаран, ис кыабын арийбакка - туһаммакка улаатан, уопсастыбаҕа тус бэйэтин көрдөрбөккө хаалан буолан эрэр. Ол иһин, уол оҕо сайдар суолун тобулан биһиги үлэлиэхтээхпит диэн санааттан бу проегынан үлэлииргэ санаммытым.

Уолу кыра эрдэбиттэн ийэтэ иитэр, онтон детсад, оскуола, үрдүк үөрэх. Ол тухары куруук дьахтар аймах иитэр-үөрэтэр. Иккиһинэн гаджет үйэтэ. Интернет, гаджет сайдан оҕолорбут сатаан оонньообот да кэпсэппэт да буоллулар. Эт - хаан, өй-санаа өттүнэн сайдыбыт сатарыйбыт диэн көрөбүн.

Уол оҕону иитиигэ кэрэ эйгэнэн, өбүгэлэр үгэстэринэн уйулҕатын уһугуннаран, киһи быһыытынан сайыннарыы диэн соругу туруордум.

Иити сүрүн хайысхалара:

1. Аҕа түмсүүтэ. Хомойуох иһин, аҕата суох ангардас ийэҕэ иитиллэ сылдьар уолаттар аҕыйаҕа суохтар. Үгүстэр бэйэлэригэр сыанабыллара намыһах, ыарахантан чаҕыйар, атын дьоннуун бодороһууларыгар эрэйдэнэллэр. 2019 сыллаахха оскуолабытыгар төрөппүттэргэ аналлаах форумна, аҕалар түмсүүлэрин кытта көрсөн - кэпсэтэн сылын аайы уол оҕоҕо аналлаах тэрээһиннэри ыытыахха диэн былааннаабыппыт.

Онон былырыныгаттан «Өбүгэлэр ооньуулар» диэн күрээҕи номнуо иккитэ ыттыбыт. Оҕолор дьяныардаахтык, интэриэһиргээн туран кытталлар, эт - хаан өттүнэн сайдаллар.

Маны таһынан ураты үөрэх айылҕаҕа сыһыан буолар. Аҕалар уолаттары ильдэ сылдьан бултуурга, балыктыырга, сиргэ - уокка сөптөөхтүк, харыстабыллаахтык сиэри - туому тутуһан сылдьарга үөрэтэллэр.

2. Ырыанан кэрэ эйгэҕэ иити. Уол оҕону ырыанан патриотическай өйүн-санаатын уһугуннарыы, кэрэҕэ уһуйуу. 7-11 кылаастарга уолаттар хордарын тэрийэн оскуола иити үлэтигэр санга сүүрэн киллэрдит. Мин санаабар, араас жанрдаах, ис хоһоонноох ырыалары үөрэтэннэр, сайдаллар, арыллаллар. Бэйэ - бэйэлэрин кытта ордук билсэллэр, түмсүүлээх буолаллар.
3. Патриотическай иитиигэ араас көрсүһүүлэр. Спортивно - патриотическай, профориентационнай көрсүһүүлэр уол оҕо сүргэтин көтөҕөллөр. Бэйэни көмүскэниигэ, уһаныыга араас мастер - класстары, кэпсэтиилэри ыталлар. Онон уол оҕо эрэлин үрдэтэллэр, инники көрүүтүн кэнгэтэллэр.

Бу үлэ барыта төрөппүтэ, кылаас салайааччыта суох сатамат. Бары биир ситим буолан тутуспутунан оҕо туһугар үлэлиэхтээхпит-хамсаныахтаахпыт. Сахалы сайдам санаалаах, көнө майгылаах, ыраас дууһалаах, олоххо бэлэмнээх уолу иитэн таһаарыахтаахпыт.