


ISSN 2312-308

НАУЧНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ

Meridian



**ВЫПУСК №4(7) '2017. МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-  
ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ПЕДАГОГ. ТВОРЕЦ.  
ЛИЧНОСТЬ»**

ISSN 2312-3087

16+

**№4(7) '2017 Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Педагог  
Творец Личность»**

2020

**Научный электронный журнал "Меридиан"**

Электронное издание

Журнал включен в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ)

**Учредитель и издатель:**

Редакция научного электронного журнала «Меридиан»

**Главный редактор:**

*Жегусов Ю.И., кандидат социологических наук*

**Контакты редакции:**

[journalmeridian@gmail.com](mailto:journalmeridian@gmail.com)

<http://meridian-journal.ru>





## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Внеурочная деятельность обучающихся в условиях ФГОС нового поколения</b> .....	1
<b>РОЛЬ БИБЛИОТЕКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА</b> .....	1
<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА ПРИМЕРЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КЛАССА</b> .....	3
<b>ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И УЧИТЕЛЯ</b> .....	6
<b>ИГРА КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> .....	8
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНЫХ ПРАЗДНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> .....	11
<b>ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС</b> .....	14
<b>РАЗВИТИЕ КРУГА ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ</b> .....	16
<b>СОВМЕСТНЫЙ ПОИСК ПУТЕЙ ВОСПИТАНИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ</b> .....	18
<b>ГРАЖДАНСКО - ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> .....	20
<b>ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.</b> .....	22
<b>ПРОЕКТ «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»</b> .....	24
<b>ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ ВОСПРИЯТИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ</b> .....	26
<b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО КРУЖКА</b> .....	29
<b>ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФГОС В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ</b> .....	32
<b>ВОСПИТАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ</b> .....	35
<b>ПРОЕКТ «РАЗВИТИЕ» И СЕМЬЯ ТЁВС</b> .....	37
<b>ПРОЕКТ «СКАЗКА - ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК, ДОБРЫМ МОЛОДЦАМ УРОК».</b> .....	39
<b>УМК «ТРАДИЦИОННОЕ ХОЗЯЙСТВО» КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ СЕВЕРА И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)</b> .....	41
<b>Инновационные образовательные технологии в начальной школе</b> .....	44
<b>ФОРМИРОВАНИЕ УУД НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b> .....	44
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ЧТЕНИЕ В РАДОСТЬ!»</b> .....	47
<b>УЧЕБНЫЕ ПРОЕКТЫ - КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> .....	49
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ НА УРОКАХ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ</b> .....	51
<b>СОЗДАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ LEGO-ТЕХНОЛОГИИ</b> .....	53
<b>АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ</b> ... 55	
<b>ПРОЕКТ «МОЙ ПУТЬ К УСПЕХУ»</b> .....	58
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ТЬЮТОРСКОЙ ПОЗИЦИИ ПЕДАГОГА СПЕЦИАЛЬНОГО (КОРРЕКЦИОННОГО) УЧРЕЖДЕНИЯ</b> .....	60
<b>ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ</b> .....	63

<b>СОТРУДНИЧЕСТВО ИЛИ КОНКУРЕНЦИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ?</b> .....	66
<b>СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> .....	68
<b>НООСФЕРНО-ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ШЕСТИЛЕТНЕГО (ЭЛЕМЕНТАРНОГО) НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	70
<b>РАБОТА ПО НОВЫМ УЧЕБНИКАМ ДЛЯ ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ</b> .....	73
<b>ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УУД</b> .....	75
<b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТАБЛИЦЫ УМНОЖЕНИЯ</b> .....	77
<b>РАЗВИТИЕ УУД УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА НА ОСНОВЕ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС</b> .....	79
<b>ТЕХНОЛОГИЯ В.Ф. БАЗАРНОГО В УСЛОВИЯХ ОТКРЫТОГО ПРОСТРАНСТВА КЛАССА</b> .....	83
<b>СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ТВОРЧЕСТВЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ</b> .....	85
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ НА УРОКАХ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ВВЕДЕНИИ НОВЫХ ЗНАНИЙ</b> .....	88
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КАНИКУЛЯРНАЯ ШКОЛА» КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ</b> .....	90
<b>НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> .....	93
<b>Профессиональная подготовка педагогов</b> .....	96
<b>МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ</b> .....	96
<b>ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ ДЛЯ РАБОТЫ С «ОСОБЫМИ» ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	99
<b>УСТОЙЧИВОСТЬ ПСИХИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ПЕДАГОГА</b> .....	101
<b>ПОВЕДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ПРИ ТРУДНОСТЯХ ОБЩЕНИЯ</b> .....	104
<b>ОБЩЕНИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТУДЕНТОВ-ПЕДАГОГОВ</b> .....	106
<b>МОНИТОРИНГ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ</b> .....	108
<b>ОТ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ К ТВОРЧЕСТВУ</b> .....	110
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ</b> .....	112
<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ</b> .....	114
<b>СПЕЦИФИКА ПОСТУПЛЕНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В УНИВЕРСИТЕТАХ ВЕНГРИИ</b> .....	116
<b>РАЗВИТИЕ ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ</b> .....	118
<b>СОЗДАНИЕ БАЗОВОЙ КАФЕДРЫ КАК УСЛОВИЕ ОПТИМИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ВУЗА В УСЛОВИЯХ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ</b> .....	120
<b>АГРЕССИВНОСТЬ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ И ПУТИ ЕЕ КОРРЕКЦИИ</b> .....	122
<b>ОТ РАЗВИТИЯ РЕЧИ - К ТВОРЧЕСТВУ (ИЗ ОПЫТА)</b> .....	125
<b>О ПРОБЛЕМЕ РАЗЛИЧИЯ И СООТНОШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УРОВНЕЙ, НАУЧНЫХ СТЕПЕНЕЙ И ЗВАНИЙ</b> .....	129
<b>РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ</b> .....	131
<b>МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК КОМПОНЕНТ ОБЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА</b> .....	135
<b>СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ СТУДЕНТОВ: ПОНЯТИЕ И АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ</b> .....	137

---

<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ «ТЕХНОЛОГИИ»</b> .....	140
<b>Региональные аспекты реализации ФГОС НОО</b> .....	142
<b>РОЛЬ ОТЦА В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ</b> .....	142
<b>ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ КЛАССА «ШКОЛА»</b> .....	144
<b>НОВЫЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКТЫ ПО КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ (САХА) ЯКУТИЯ</b> .....	146
<b>Тьютор как организатор индивидуальной траектории младших школьников</b> .....	149
<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СОТРУДНИЧЕСТВА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА</b> .....	152
<b>В.М.АНИСИМОВ О МЕСТЕ РОДНОГО ЯЗЫКА ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ С РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ</b> .....	156
<b>КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КРУЖКЕ ЮНЫХ КРАЕВЕДОВ «ОЖУЛУН-МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»</b> .....	160
<b>МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЛИТЕРАТУРНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА БУРЯТСКОМ ЯЗЫКЕ</b> .....	164
<b>ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМООЦЕНКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> .....	168
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МИКРОСОЦИУМОВ ТЁЛБЭ В АСПЕКТЕ ТЕХНОЛОГИИ ПЕДАГОГИКИ ОЛОНХО СЭДИП</b> .....	171
<b>КОМПЛИМЕНТАРНАЯ ЛЕКСИКА В ЭВЕНКИЙСКОМ ЯЗЫКЕ</b> .....	176





## **Внеурочная деятельность обучающихся в условиях ФГОС нового поколения**

### **РОЛЬ БИБЛИОТЕКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

### **THE ROLE OF LIBRARIES IN SHAPING PERSONALITY OF YOUNGER SCHOOLBOYS**

Авторы: Аммосова Раиса Егоровна

Аннотация: В статье говорится о роли библиотеки в формировании личности младших школьников, о воспитательном потенциале библиотечных занятий во внеурочной деятельности как условия развития интереса к чтению. Дети учатся пользоваться справочной литературой, находить необходимую литературу, пользоваться формулярами.

Ключевые слова: Личность, формирование личности, младший школьник, библиотека.

Annotation: In article it is told about a role of library in formation of the identity of younger school students, about the educational potential of library occupations in extracurricular activities as a condition of development of interest in reading. Children learn to use reference books, to find necessary literature, to use forms.

Keywords: Personality, formation of the personality, younger school student, library

Библиотека – место, где хранится память человечества, сохраненная в книгах. Каждый, кто приходит в библиотеку находит для себя что – то интересное и полезное. Тесные связи со школами города Якутска имеет центральная городская библиотека имени В.Г. Белинского. Учащиеся с большим удовольствием и радостью ходят в информационно-библиографический отдел, где библиографы знакомят с правилами библиотеки, каталогами. Фонд библиотеки практически полностью удовлетворяет запросам читателей. Непременным успехом среди детей пользуются мероприятия, проводимые библиотекарями. Именно в библиотеке открываются двери в страну литературы и сказочных героев, происходит знакомство с новыми книгами, замечательными авторами. Любимая часть библиотеки для детей – это детский отдел абонемента, где можно полистать книги и журналы для детей. Посмотреть выставки поделок ребят, которые занимаются в клубе «Занимательные хоббиты». Потихоньку каждый находит в библиотеке что – то свое, кто-то читает, кто -то пролистывает страницы книг, кто – то смотрит картинки, кто – то детские журналы, которых здесь много и можно взять почитать дома. Ведущим направлением работы библиотеки является широкое, внимательное изучение и распространение информации об истории Якутии и столицы республики, поскольку только здесь можно найти подробную информацию о местных якутских писателях и поэтах. В библиотеке можно найти информацию по краеведческой теме. Ребятам были показаны книги и электронные диски «Имена на улицах Якутска», «Скульптура Якутска», изданные сотрудниками информационно – библиографического отдела, которые можно читать через сайт библиотеки. Детей нашего класса пока интересуют детские книги – сказки, маленькие

рассказы и повести, тонкие журналы. Но у них уже появляется интерес к более качественному чтению. Они хотят читать произведения Н. Носова, Э. Успенского, А. де Сент-Экзюпери. Родители довольны тем, что их дети стали ходить в библиотеку, брать книги на дом для чтения, что расширяется их кругозор. Таким образом, приобщение детей к библиотеке как культурному центру и месту воспитания культурного человека (на примере центральной городской библиотеки имени В. Г. Белинского г.Якутска) помогает нашим детям адаптироваться в социуме, создает условия для расширения знаний, помогает в учебе, в организации досуга через чтение, в возрождении лучших семейных традиций, таких как совместное чтение и обсуждение прочитанного. Только в тесном сотрудничестве школы с библиотекой можно достичь желаемых результатов в образовании учеников, решить проблему информированности школьника. **Список использованной литературы:**

1. Библиотечно-библиографический всебуч: Методические рекомендации.- М., 1986. - С. 32 - 34.
2. Библиотечный урок. - 2011. - Выпуск 2. - №1. «Обучение школьников основам библиотечно-библиографических знаний».
3. Пээш Л. Информина всем по душе /Л. Пээш. - Библиотекарь. - 1978.- № 4.- С. 38 - 39.

### **Bibliography**

1. Bibliographic vseobuch: Methodical rekomendatsii.- М., 1986. p. [32 - 34].
2. Library lesson. Issue 2.№1. "Teaching students the basics of bibliographic knowledge." 2011
3. Peesh L. Informina everyone likes / L. Peesh. - Librarian. - 1978.-№4.- с. [38 - 39].

## ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА ПРИМЕРЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КЛАССА

### AESTHETIC EDUCATION AS MEANS OF FORMATION OF THE IDENTITY OF THE YOUNGER SCHOOL STUDENT ON THE EXAMPLE OF SPECIALIZED CHOREOGRAPHIC CLASS

Авторы: Барашкова Оксана Рустемовна

Аннотация: В современных условиях острой проблемой общества и государства стала проблема содержания воспитательной работы, обеспечивающей формирование нравственных качеств у молодого поколения россиян. Данная статья освещает работу учителя начальных классов по формированию эстетических качеств личности младшего школьника.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, младшие школьники, воспитательная работа, хореография, хореографический класс.

Annotation: In modern conditions the acute problem of society and the state was the problem of the content of educational work, ensuring the formation of moral qualities of the young generation of Russians. This article highlights the work of primary school teachers for the formation of the aesthetic qualities of the younger schoolboy.

Keywords: esthetic education, younger school students, educational work, modern school.

Перед современной школой поставлена задача – создать условия, в которых все позитивные ценности общества стали бы достоянием личности учащегося. Эта задача решается на государственном уровне. Были приняты государственные программные документы в сфере развития и модернизации российского образования. Одной из особенностей нового стандарта является то, что образовательный стандарт второго поколения выступает не только как стандарт обучения, но и как стандарт воспитания. Авторские концепции Е.В. Бондаревской, В.А. Караковского, Н.Е. Щурковой выдвигают комплекс ориентиров, отвечающих потребностям сегодняшнего дня и определяющих тенденции в области воспитания школьников, помогают создать воспитательную систему в детском коллективе. В современных условиях острой проблемой общества и государства стала проблема содержания воспитательной работы, обеспечивающей формирование нравственных качеств у молодого поколения россиян. С сентября 2012 г. по май 2015 г. нами организована и проведена экспериментальная работа на базе МОБУ средней общеобразовательной школе № 27 города Якутска Республики Саха (Якутия). Приняли участие в ней 27 детей младшего школьного возраста. При реализации экспериментальной работы мы исходили из того факта, что работа по формированию эстетических качеств у младшего школьника должна охватить весь педагогический процесс, пронизывать все структуры, интегрируя учебные занятия и внеурочную жизнь обучающихся, разнообразные виды деятельности. Реализация этой работы осуществлялась посредством классных часов, были задействованы воспитательные возможности общеобразовательных учебных предметов: окружающий мир, литературное чтение, культура народов РС (Я), основы

светской этики; предметов специального цикла: основы классического танца, основы музыкальной грамоты, основы хореографического искусства, танцевальная ритмика, импровизация, уроки фортепиано; были разработана программа "Мир искусств". Работу по изучению уровня сформированности данных качеств младших школьников мы начали с выявления критериев и показателей оценки результатов работы по эстетическому воспитанию. На основе педагогических исследований были выделены основные компоненты эстетической воспитанности младших школьников. На основании педагогических исследований и рекомендаций (О.П. Котиковой, В.Г. Кухаронак, Ю.С. Любимовой) определены критерии и показатели сформированности эстетической воспитанности. Диагностику сформированности эстетической воспитанности младших школьников мы начали с анализа фактического состояния уровня общей осведомленности учащихся по данному направлению. Уровни сформированности эстетических проявлений отслеживались по разным методикам:

1. Методика Л.В. Школяр «Выбери музыку»:
2. Художественно-экспрессивный тест:
3. Методика - недописанный тезис (незаконченное предложение):
4. Также была проведена методика *ранжирования*, которая предполагала расположение слов, понятий в определенной последовательности, в порядке возрастания или убывания их значимости для субъекта.

Обобщив результаты всех проведенных методик, мы выяснили, что у учащихся класса сформированность эстетической воспитанности находится на следующих уровнях. В классе из 27 обследованных школьников 25% имеют высокий уровень эстетической воспитанности, 38,% продемонстрировали средний уровень развития воспитанности, остальные же 37% имеют низкий уровень эстетической воспитанности. Исследовав уровень эстетической воспитанности младших школьников, мы выяснили, что интерес к искусству у младших школьников есть. Им нравится не только ходить в театр на представления, посещать различные выставки или цирк, но они также хотели бы больше узнать о самом искусстве. Один из выходов в данной ситуации мы увидели во введении в воспитательный процесс специально разработанной программы «Мир искусств» в создании целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, учитывающую историко-культурную, этническую и региональную специфику воспитательного процесса. Программа включала в себя следующие направления и разделена по классам:

1. Музыка
2. Живопись
3. Балет
4. Театр

Программа была рассчитана на 3 года. Анализ результатов проведенной нами экспериментальной работы за три года на контрольном этапе показал улучшение показателей: - если на констатирующем этапе высокий уровень сформированности эстетической воспитанности показали всего 25 % детей, то на контрольном - 67% детей, средний уровень был 38 %, стал 33 %, с низким уровнем было 37 %, то на контрольном этапе детей с низким уровнем не оказалось. Опыт работы показывает, что в школе должна быть создана особая воспитательная среда, включающая содержательный и технологический компонент. Современный подход требует создания емкой концептуальной системы воспитательной работы, основанной на современных научных знаниях: психологии, педагогике, социологии, истории, культуры. Эта система представляет собой единство и совокупность целей и задач, содержания, принципов, методов и средств для целостного, организованного, непрерывного индивидуального развития личности. **Список использованной литературы**

1. Кабалевский, Д.Б. Воспитание ума и сердца: Кн. для учителя / Д.Б. Кабалевский. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1984 - 206 с.
2. Котикова, О.П. Эстетическое воспитание младших школьников: пособие для учителей; педагогическое внешкольное учреждение/О.П. Котикова, В.Г. Кухаронак; Научно-методический центр учебной книги и средств обучения. - Минск, - 2001 - 192
3. Любимова, Ю.С. Методика организации эстетического воспитания младших школьников: учебно-методическое пособие для учителей нач. кл./ Ю.С. Любимова, В.В. Буткевич. - Минск: Пачатковая школа, - 2008 - 114 с.
4. Неменский, Б.М. Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания: Кн. для учителя / Б.М. Неменский. - М.: Просвещение, 1981.
5. Цораева, Ф.Н. Формирование нравственно-эстетической культуры младших школьников/ Ф.Н. Цораева // Вектор науки ТГУ. - 2012. - №1(8). С. 315 - 317.

### List of references

1. Kabalevsky, D.B. Education of mind and heart: Book for the teacher / D.B. Kabalevsky. - 2nd prod. - M.: Education, 1984 - 206 pages.
2. Kotikova, O. P. Esthetic education of younger school students: benefit for teachers; pedagogical out-of-school organization / O.P. Kotikova, V. G. Kukharonak; Scientific and methodical center of the educational book and tutorials. - Minsk, - 2001 - 192
3. Lyubimova, Yu.S. Metodik of the organization of esthetic education of younger school students: educational and methodical benefit for the head's teachers kl./Yu.S. Lyubimova, V. V. Butkevich. - Minsk: Pachatkovy school, - 2008 - 114 pages.
4. Nemensky, B. M. Mudrost of beauty: About problems of esthetic education: Book for the teacher / B. M. Nemensky. - M.: Education, 1981.
5. Tsorayeva, F.N. Forming of moral and esthetic culture of younger school students / F.N. Tsorayeva//TGU science Vector. - 2012. - No. 1(8). Page 315 - 317.

# ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И УЧИТЕЛЯ

## CREATIVE SPACE FOR STUDENTS AND TEACHERS

Авторы: Березина Светлана Васильевна, Федорова Полина Маркеловна

Аннотация: В современных условиях поиска перспективных инновационных образовательных технологий необходимо наличие единого творческого пространства для учителей и учащихся. Нужно организовывать мероприятия, объединяющие учителей, учащихся и социальных партнеров.

Ключевые слова: учитель начальных классов, учащиеся, мероприятия, совместная деятельность, творческое пространство.

Annotation: In modern conditions of innovative educational technology searching a single creative space for teachers and students is necessary. In this article how to organize activities bringing together teachers, students and social partners are considered.

Keywords: primary school teacher, students, events, joint activities, creative space.

Первый учитель остается в памяти на всю жизнь, ведь его образ является почти идеалом для растущего маленького человека. Доктор педагогических наук, профессор В.М. Анисимов также в своих работах выделял особую роль учителя начальных классов. С 2012-2013 учебного года в Национальной политехнической средней общеобразовательной школе № 2 г. Якутска (с углубленным изучением отдельных предметов) появилась традиция, связанная с личностью учителя начальных классов: в начале каждой весны проводится «Избековский день», в котором принимают участие учащиеся и учителя начальных классов городских школ. Мероприятия проводятся в память нашей коллеги Избековой Лидии Константиновны, учительницы начальных классов. Проводимое в память Избековой мероприятие каждый раз также отличается той или иной организационной новизной. Однако обязательным остаются участие в них учащихся и учителей начальных классов. Среди участников бывают не только представители городских, но и районных школ республики. В ходе обсуждения организационных моментов было решено, что в мероприятии будут принимать участие учащиеся начальных классов, соревнуясь по различным творческим работам. В первый год проведения «Избековского дня» были уточнены основные цели и задачи:

- развитие умений у учителей начальных классов ставить и решать новые инновационные педагогические задачи;
- формирование творческих способностей у учащихся в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для учащихся начальных классов были продуманы творческие задания такого плана: первоклассники показывают мастерство выразительного чтения якутских стихов на конкурсе «Жеребенок»; второклассники соревнуются в конкурсе «Красивый почерк»; третьеклассники показывают инсценировки из отрывков произведений, приводящихся в учебниках «Саһарба», «Кустук», «Ньургунун». Учащиеся четвертых классов пишут изложение «Творческие думы». Кроме этого отдельно проводится конкурс «Два языка – два крыла» по заполнению тестов, разгадыванию ребусов и кроссвордов для учащихся 3-4 русских классов, где якутский язык идет дополнительным предметом. Учителя начальных классов ежегодно в новой форме обсуждают и ищут пути решения тех или иных проблем начального образования. В первый год проведения мероприятия учителя за круглым столом обсудили опыт использования работ Л.К.

Избековой в своей педагогической деятельности. Во второй год в мероприятии приняли участие студенты Педагогического института СВФУ, которые представили на «мозговой штурм» свои дипломные работы. Практикующие учителя начальных классов обсуждали и помогали студентам понять те или иные проблемы их выпускных работ. Проявилось социальное партнерство по вопросу профессиональной подготовки будущих педагогов. В третий год проведения «Избековского дня» в его рамках учителя начальных классов прошли повышение квалификации на научно-практическом семинаре «Использование развивающего потенциала народных игр в начальной школе» у доктора педагогических наук, профессора Т.У. Уметова. В 2016 году мероприятие прошло в новом формате - математической регаты. Избекова уделяла пристальное внимание проблеме преподавания математики в начальной школе. «Избековский день» - это особая форма взаимообучения, когда незаметно и ненавязчиво все участники мероприятий - учащиеся, их родители, учителя приобретают практический опыт. **Список использованной литературы:**

1. Анисимов В. М. Династия учителей. // [Сибирский педагогический журнал](#). - 2006.- № 6.- С.171-175.
2. Анисимов В.М. Научные основы методики обучения русскому языку в начальных классах якутской школы. Якутск: Кооператив «Офсетчик», 1991.- 104 с.
3. Избекова Л.К. Айыы киһитин санаалара... Дьокуускай: Бичик, 2012. - 64 с.

**List of references:**

1. Anisimov V.M. Dynasty teachers. // *Sibiryan teachers magazine*. - 2006.-№6.-С.171-175.
2. Anisimov V.M. Scientific bases of Russian language teaching in primary schools of Yakut schools. Yakutsk: Cooperative«Ofsetchik», 1991.- 104 с.
3. Izbekova L.K. Thoughts light man...Yakutsk: Bichik, 2012.-64 с.

# ИГРА КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

## GAME AS A MEANS OF CORRECTION OF AGGRESSIVE BEHAVIOR OF JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENTS

Авторы: Борисова Акулина Афанасьевна

Аннотация: Детская агрессивность является одной из основных проблем в современном обществе. Игровые упражнения - это эффективный метод коррекции как эмоциональных, так и поведенческих расстройств у детей, в основу которого положен свойственный им способ взаимодействия с окружающим миром - игра. В данной статье отражено значение игровых упражнений для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), уровень агрессивности которых выше нормы.

Ключевые слова: агрессивное поведение, взаимоотношения в семье, эмоциональное состояние, коррекционные игровые упражнения, тренинги.

Annotation: Children's aggressiveness is one of the important problems today. According to scientists (both Russian and international) aggression that developed in childhood, remains a persistent feature and persists all lifelong. The game is an effective method of correction as emotional and behavioral disorders of children, which is based on their characteristic of interacting with the world: a game. This article reflects the value of exercises for children with HIA, the level of aggressiveness is higher than normal.

Keywords: aggressive behavior, family relationships, emotional condition, correcting playing exercises, trainings.

Главным источником примеров агрессивного поведения для большинства детей является семья. Многочисленные исследования показали, что для семей, из которых выходят агрессивные дети, характерны особые взаимоотношения между членами семьи. Подобные тенденции психологами описаны как «цикл насилия». Дети склонны воспроизводить те виды взаимоотношений, которые «практикуют» их родители по отношению друг к другу. Выбирая методы выяснения отношений с братьями и сестрами, копируют тактику разрешения конфликтов у родителей. Достоверно установлено, что жестокое обращение с ребенком в семье не только повышает агрессивность его поведения в отношении со сверстниками, но и способствует развитию склонности к насилию в более зрелом возрасте, превращая физическую агрессию в жизненный стиль личности. Таким образом, дети часто перенимают агрессивные формы поведения у родителей. Однако и дети без каких-либо физических и психологических отклонений могут стать жертвами социализации. Рано или поздно в жизни младшего школьника наступает момент, когда он находится словно « между двух полюсов»: ему хочется угодить взрослым и достичь успехов в учебной деятельности и в то же время стать частью дружного коллектива одноклассников, чтобы не приобрести статус «белой вороны». Происходит некий «разрыв шаблона», который может сказаться на дальнейшей социализации. Одно из последствий такого разрыва - агрессивное поведение младших школьников. К ней относятся вспышки раздражительности, непослушание, жестокость, драчливость детей. Различают прямую и косвенную агрессию. Прямая агрессия выражается в активном насилии детей по отношению к сверстникам, косвенная - в уничтожении вещей. Выделяют следующие психологические особенности, провоцирующие агрессию у детей:



недостаточное развитие интеллекта, пониженный уровень саморегуляции, неразвитость игровой деятельности, заниженную самооценку, нарушения в отношениях со сверстниками. И. А. Фурманов разделяет агрессивное поведение младших школьников на две категории: социализированную, когда агрессия служит для привлечения внимания к себе, и несоциализированную, если агрессия связана с психическими заболеваниями и является реакцией на травмирующую ситуацию. Как проводится коррекция агрессивного поведения младших школьников? Кто должен принимать в этом участие? Чего нельзя делать, если в классе появился агрессивный школьник? В первую очередь, нельзя подавлять агрессивные вспышки у детей. Школьник может затаить свои агрессивные стремления на время, но затем все накопленное рано или поздно выйдет наружу. Часто, когда ребенок проявляет агрессию, надеясь получить что-то, родители или не обращают на него внимания, или сразу же бросаются удовлетворять его требования. Ни того, ни другого делать не надо. В первом случае у ребенка появится страх, что он никому не нужен, во втором — агрессия станет шаблоном поведения. Диагностику и коррекцию агрессивного поведения у учеников должен проводить детский психолог. Для определения уровня агрессивности у детей обычно применяются проективные методики «Добрый – злой», «Несуществующее животное», специальные тесты — опросники. Корректироваться агрессивное поведение может несколькими путями: занятия по арт-терапии, игровые тренинги. Одним из самых эффективных методов коррекции является психологическое консультирование. Перед ним психолог должен поговорить с родителями и преподавателями учащегося, выяснить моменты, когда он не сможет провести консультирование. Психолог составляет индивидуальную программу занятий по коррекции агрессивности. Сами консультации и занятия длятся от трех месяцев до полугода. По мере проведения различных способов коррекции агрессивного поведения школьник начнет осознавать причины своей агрессии и станет учиться ее контролировать. Немаловажная роль отводится и семье. Родители должны всячески поддерживать своего ребенка, не наказывать за проявления агрессии, а наоборот, спокойно объяснять, почему драться и портить вещи других плохо. Игровые упражнения - это эффективный метод коррекции эмоциональных и поведенческих расстройств у детей, в основу которого положен свойственный ребенку способ взаимодействия с окружающим миром - игра. Игровые упражнения позволяют оптимизировать процесс поиска решения в проблемной ситуации и реализуются в процессе игры, где в центре внимания лежат способы коммуникации. Основная цель применения игровых упражнений - помочь детям младшего школьного возраста выразить свои переживания наиболее приемлемым для них образом - через игру, так как она является ведущим видом деятельности для них. Ребенку намного проще выражать свои переживания, потребности, мечты в игровом процессе. Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека в течение всей жизни. Представители всех научных отраслей сходятся во мнении, что игра - неотъемлемая часть человеческой культуры. Таким образом, проведение игровых упражнений с детьми младшего школьного возраста является весьма эффективным способом коррекции отклонений в развитии агрессивного поведения. Агрессивность современных детей является актуальной в нынешних условиях нашей жизни, так как она носит в себе определенные психологические особенности, затрагивая не только окружающих ребенка людей - родителей, воспитателей, учителей, сверстников, она создает трудности и для самого ребенка в его взаимоотношениях с окружающими. **Список использованной литературы:**

1. Колосова С. Л. Детская агрессия. Спб.: ПИТЕР, 2004.
2. Волкова Е. Особенности работы педагогов, психологов ДОУ с трудными детьми и их родителями. Агрессивные дети // Дошкольное воспитание. 2000.
3. Карабанова О. А. Игра в коррекции психического развития ребенка. М.: Рос.пед. агентство, 1997.

4. Агрессия у детей и подростков: учебное пособие / под ред. Н. М. Платоновой. СПб.: Речь, 2006.
5. Строгонова Л. Агрессивный ребенок. Как с ним быть? // Воспитание школьников. 2007. № 5.

**References:**

1. Kolosov S. L. Children's aggression. St. Petersburg, Piter Publ., 2004. (in Russian).
2. Volkova E. Features of the work of teachers, psychologists of preschool educational institutions with difficult children and their parents. Aggressive children // Pre-school education, 2000, no. 3. (in Russian).
3. Karabanova O. A. Playing in correction of mental development of a child. Moscow: Rus. ped. agentstvo Publ., 1997 (in Russian).
4. Aggression in children and adolescents: Textbook / ed. N.M. Platonova. St. Petersburg, Rech Publ., 2006 (in Russian).
5. Strogonova L. Aggressive child. What to do with him? Upbringing of schoolchildren. 2007, no. 5 (in Russian).

## ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНЫХ ПРАЗДНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

### ORGANIZATION OF SPORTING EVENTS IN THE PROCESS OF PHYSICAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Авторы: *Готовцева Анастасия Гаврильевна*

Аннотация: *В статье излагается теоретические основы физического воспитания детей младшего школьного возраста, раскрывается специфика организации спортивных праздников в процессе физического воспитания младших школьников.*

Ключевые слова: *физическое воспитание, спортивные праздники, двигательные навыки и умения, коллективизм, возрастные особенности.*

Annotation: *The article discusses theoretical basics of elementary schoolchildren physical education, specifics of organizing sports events integrated in the educational system of elementary schools.*

Keywords: *physical education, sports events, motor skills, communicativeness, age-specific competencies*

Спортивно-оздоровительная деятельность является одним из ведущих направлений внеурочной деятельности младших школьников. Сегодня много говорят о малоподвижном образе жизни школьников, что отрицательно сказывается на их здоровье, умственном, физическом и психологическом развитии. Основу физического развития и оздоровления детей и подростков в школьной системе составляет единство урочных и внеурочных занятий по физической культуре и спорту. Методически правильно организованная работа по физическому воспитанию призвана удовлетворить естественную потребность детей в движении и способствовать своевременному овладению ими двигательными навыками и умениями, формировать положительную самооценку, аналитическое отношение к себе и деятельности товарищей. Спортивный праздник – это одна из форм активного отдыха детей и взрослых, содержание которой представлено разнообразными видами физических упражнений (спортивных, гимнастикой, подвижными и спортивными играми), выполняемых преимущественно на открытом воздухе, в сочетании с элементами театральности, хореографии, пения, шуточных викторин и аттракционов. В общешкольные физкультурно-массовые мероприятия для начальных классов включаются ежемесячные дни здоровья и спорта, а также спортивные праздники. Они проводятся, как правило, в субботу второй недели каждого месяца. Спортивные праздники являются одной из самых увлекательных форм организации оздоровительной работы с детьми. Они соединяют в себе активные игры и физические упражнения, совместное проведение досуга и культурный отдых с возможностью проверить, как школьники усвоили материал уроков физкультуры. Они развивают в детях силу, ловкость, фантазию, коллективизм, взаимовыручку и многие другие важные качества. Обращаясь к этнопедагогическим традициям якутского народа, мы выделяем потенциал якутских игр и национального праздника – Ысыах, как эффективных средств развития основных физических качеств. Именно традиции, как показывает многовековой опыт,

развивают у детей активность, ловкость, выносливость, смекалку, фантазию, расширяют кругозор, воспитывают чувство товарищества, взаимовыручки. Национальные виды спорта и игры подразделили на три подгруппы:

1. национальные прыжки (кылыы, куобах, ыстанга, прыжки через нарты);
2. виды единоборств (хапсагай, перетягивание палки);
3. якутские народные игры.

Вопросы воспитания здорового ребенка стараемся решить в тесном контакте с семьей. Формы работы с родителями разнообразны семейные встречи, совместные занятия, выставки, папки передвижки. Практикуем традиционные формы работы с семьей, как проведение праздников «Мама, папа и я – спортивная семья», «Семейные старты», «Юрюнг Уолан», «Ысыах». Изучив вопрос, мы пришли к выводу, что необходимыми условиями для повышения уровня физической подготовленности являются:

1. Целенаправленное и систематическое руководство педагогом при проведении подвижных игр.
2. Личностно-ориентированный подход к ребенку.
3. Учет возрастных, половых и индивидуальных особенностей развития физических качеств у детей младшего школьного возраста.
4. Создание необходимых условий для проведения подвижных игр, спортивных праздников.
5. По возможности частое проведение спортивных праздников на открытом воздухе, вне помещения. Это условие особенно важно соблюдать, поскольку особенности Северного региона таковы, что большинство учебных дней приходится на зимние месяцы. Поэтому так важна для детей двигательная активность на открытом воздухе.
6. Тесная совместная работа школы и семьи в процессе формирования высокой двигательной активности детей.

Таким образом, мы выявили формы и методы проведения спортивных праздников для развития физических качеств детей младшего школьного возраста. Гипотеза исследования подтвердилась и нами разработаны методические рекомендации для классных руководителей, учителей физической культуры и родителей по физическому воспитанию детей. **Список использованной литературы**

1. Бакшина А.И., Платонов Д.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в школе. – Якутск: Изд-во ЯГУ, 1998. -17 с.;
2. Белова Г.П. Физическое воспитание детей на Крайнем Севере/Сборник статей. – Красноярск. Кн. Изд., 1970. -180 с.;
3. Захарова А.П. Физическое воспитание младших школьников: Методические рекомендации. –Л.,1979. -87 с.;
4. Кочнев В. П. Пути повышения эффективности применения традиционных народных упражнений, игр и национальных видов спорта в системе физического воспитания в условиях Якутии. – Якутск: Изд-во ЯГУ, 1995. 27-30 с.;
5. Шамаев Н.К. Особенности методики физического воспитания в условиях Севера. – Якутск: Изд-во ЯГУ, 1996. – 195 с.

#### **Literature:**

1. Bakshina A.I. Platonov D.N. Physical exercise in school. –Yakutsk: publisher Yakutsk state University, 1998. -17 p.;
2. Belova G.P. Physical education children in the far North/collected papers. – Krasnoyarsk. Book publ., 1970. – 180 p.;
3. Zakharova A. P. Physical education primary school: methodological recommendations. – L., 1979. – 87 p.

4. Kochnev V. P. Ways to improve the effectiveness of traditional folk exercises, games and national sports in the system of physical education in conditions of Yakutia. – Yakutsk: Publishing house of the Yakutsk state University, 1995. 27-30 p.;
5. Shamaev N. To. Features of methodology of physical education in the North. – Yakutsk: Publishing house of the Yakutsk state University, 1996. – 195 p.

# ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

## THE EXPERIENCE OF THE PRIMARY SCHOOL IN ORGANIZATION OF THE FEDERAL GOVERNMENT OF EDUCATIONAL STANDARDS

Авторы: Дедюкина Людмила Георгиевна, Дмитриева Степанида Николаевна

Аннотация: В статье описывается опыт организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов в условиях реализации Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Ключевые слова: реализация ФГОС, внеурочная деятельность, основные направления, цель, задачи, принципы внеурочной деятельности.

Annotation: In this article is given the information about the experience of the primary school according to the Federal government of educational standards.

Keywords: realization of the Federal government of educational standards, main types, purpose, tasks, the principles of the curricular lessons.

В рамках реализации ФГОС, под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Основное предназначение внеурочной деятельности – удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей учащихся. Целью внеурочной деятельности является создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах. Принципами организации внеурочной деятельности в нашей гимназии стали: соответствие занятий возрастным особенностям обучающихся; сочетаемость с технологиями учебной деятельности; опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности; опора на приоритеты воспитательной системы школы; свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка. Ориентирами в организации внеурочной деятельности в первых классах нашей гимназии являются: запросы родителей, законных представителей первоклассников; приоритетные направления деятельности школы; рекомендации психолога и классного руководителя как представителя интересов и потребностей ребёнка. Координатором всех кружков внеурочной деятельности является классный руководитель. Согласно ФГОС внеурочная деятельность учащихся в классе строится следующим образом:

1. Спортивно-оздоровительное направление. Реализуется через работу кружков «Общая физическая подготовка», «Шахматы», «Дьюлуур». Программный материал кружка ОФП сгруппирован по подвижным, народным и спортивным играм.
2. Научно – познавательное направление. По этому направлению работает кружок «Логика», целью которого является развитие творческого мышления, связной речи,

эмоционального мира ребенка.

3. Художественно – эстетическое направление. По данному направлению работают кружки «Фольклор», «Вокал», «Танцевальный», «Хомус».
4. Проектная деятельность. Реализуется через кружок «Я-исследователь».
5. Общественно-полезная деятельность. По данному направлению действуют кружки «Школа лидера», «Юный корреспондент», «Сатабыл».

Результатом организации внеурочной деятельности является активное участие детей в мероприятиях разного уровня (школьный, городской, республиканский, международный) и их индивидуальные, коллективные достижения. Анализируя свой опыт организации внеурочной деятельности обучающихся, мы пришли к выводу, что занятия в кружках по интересам способствуют расширению кругозора, раскрытию и развитию способностей и талантов, дают возможность учащимся участвовать в творческих конкурсах, предметных олимпиадах разного уровня. **Список использованной литературы:** 1.Мазуренко С.В. Организация внеурочной деятельности в рамках ФГОС второго поколения. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://region56.ucoz.ru/load/>

2. Молоднякова А.В. Основные положения федерального государственного образовательного стандарта общего образования [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://numi.ru/fullview.php?id=19913>

3.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. [Электронный ресурс].- Режим доступа: [www.fgos-kurgan.narod.ru/norm\\_federal.htm](http://www.fgos-kurgan.narod.ru/norm_federal.htm)

**References:** 1.Mazurenko S.V. Organization of the curricular lessons under the Federal government of educational Standards. [Electronic resources] Access mode: <http://region56.ucoz.ru/load/>

2. Molodnyakova A.V. Main positions of the Federal government of educational Standards [Electronic resources]Access mode: <http://numi.ru/fullview.php?id=19913>
3. The Federal government of educational Standards of the general primary school. [Electronic resources] Access mode: [www.fgos-kurgan.narod.ru/norm\\_federal.htm](http://www.fgos-kurgan.narod.ru/norm_federal.htm)

# РАЗВИТИЕ КРУГА ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

## DEVELOPMENT OF THE CIRCLE OF READER'S INTERESTS OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS IN THE COURSE OF FAMILY READING

Авторы: Кириллина Ольга Владимировна

Аннотация: Семейное чтение - это целенаправленный непрерывный психолого-педагогический процесс совместного чтения детей и родителей с последующим обсуждением, анализом в любых формах ( письменных, устных и др.)

Ключевые слова: читательский интерес, семейное чтение, сотрудничество педагога и родителей.

Annotation: Family reading is a single-minded continued psychological and pedagogical process of the joint reading of children and their parents with following discussion and analysis in different forms.( written, verbally and other forms).

Keywords: the reader's interest, family reading, collaboration of teachers with parents.

Читательский интерес – это направленный интерес, проявляемый в активном отношении читателя к человеческому опыту, заключенному в книгах, и к своей способности самостоятельно добывать этот опыт из книг. При этом обязательно проявление читателем умственной и эмоциональной активности, чтобы целенаправленно ориентироваться в книжном окружении, в книге, как инструменте для чтения, в тексте, как основном компоненте книги, хранящем и передающем читателю этот опыт. Роль семьи в формировании отношения к книге, чтению чрезвычайно велика. Если чтение входит в образ жизни взрослых членов семьи, ребёнок это улавливает и впитывает. Впечатления, полученные в собственной семье, остаются неким масштабом для сравнения, для оценки на всю жизнь и реализуются уже в собственной семье. Состав домашней библиотеки, отражающей вкус, род профессиональных занятий и любительских интересов иногда нескольких поколений, во многом определяет не только отношение к книге, но и круг чтения ребёнка. «Семейное чтение» может быть понято двояко: во-первых, как-то, что члены одной семьи поддерживают друг друга в развитии собственных навыков чтения; во-вторых, как ситуация, когда члены семьи вместе переживают радость от чтения и рассказывания историй [3, с. 35]. Организация семейного чтения, и само понятие «семейное чтение» считаются общепринятыми и поэтому почти нигде четко не определяются. В целом же оно может быть представлено следующим образом: семейное чтение – это целенаправленный непрерывный психолого-педагогический процесс совместного чтения детей и родителей с последующим обсуждением, анализом в любых формах (устных, письменных, игровых и др.). С момента прихода ребёнка в школу, семья продолжает, в определенной степени, оказывать влияние на его учебную деятельность. Значительную часть времени ребёнок проводит в семье и, поэтому она может взять на себя помощь в управлении процессом формирования мотивационной сферы (потребностей, целей и, конечно, интересов), которая является ядром личности, необходимым условием её активности. Б.П.Есипов в своих исследованиях отметил, что не всегда семья сотрудничает со школой [2,с.94], а также у детей может не быть устойчивых читательских интересов. Формирование семейного «читательского



поля» - важная проблема, особенно в ранний читательский период, называемый «библиотечным возрастом» ребёнка. Первые попытки привлечь ребёнка в библиотеку, к чтению книг совместно с родителями начинаются тогда, когда ребёнок в 5-7 лет воспринимает литературные произведения с голоса[1, с.20]. Работа начальной школы с родителями в процессе руководства семейным чтением может быть как индивидуальная, так и массовая. Можно в индивидуальной беседе с родителями узнать интересы ребёнка и всей атмосферы семьи, порекомендовать необходимый список литературы, помочь родителям сформулировать правильный читательский вкус у ребёнка, а иногда и у самих родителей. Сотрудничество родителей, школы и библиотеки помогает повысить роль семьи в руководстве чтением и поднимает престиж чтения в семье. Создание эмоциональной обстановки вызывает у ребёнка желание читать. Таким образом, важная задача начальной школы - просветительская: объяснить родителям, что они могут, как они могут, и как лучше воспитать в ребёнке стремление к чтению. Семья должна понять, что чтение - это главное умение человека в жизни, без которого он не может постичь окружающий мир. Задача родителей - заинтересовать ребёнка какими-то художественными произведениями. Занимательные средства способствуют повышению эмоционального тонуса читательской деятельности детей и могут служить исходным моментом в развитии их читательских интересов. **Список литературы:**

1. Граблева, В.Н. Словесное рисование на уроках чтения при изучении лирических произведений // Начальная школа - 2000. - №11. - С.19-25
2. Есипов, Б.П. самостоятельная работа с учебником учащихся на уроках. - М.: Педагогика, 2001. - 238с.
3. Редозубов, С.П. Методика обучения чтению в начальной школе: Избранные труды. - М.: Издательство АПН РФ, 2001.

#### **References:**

1. Gorbunov, VN Verbal drawing on the lessons of reading in the study of lyrical works // Elementary School - 2000. - №11. - S.19-25.
2. Esipov, BP individual work with students on textbook urokah. M .: Education, 2001. - 238с.
3. Redozubov, SP Methods of teaching reading in primary school: Selected trudy. M .: Publisher APN Russian Federation, 2001.

# СОВМЕСТНЫЙ ПОИСК ПУТЕЙ ВОСПИТАНИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

## JOINT SEARCH FOR EDUCATION - PLEDGE OF PERSONALITY

Авторы: Константинова Галина Дмитриевна

Аннотация: Семья и школа – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. Взаимоотношения семьи и школы важны не только в первые годы пребывания ребенка в школе. Школа может помочь родителям в решении многих вопросов воспитания детей, но она никогда не сможет конкурировать с семьей. Именно семья является самым мощным средством в формировании личности ребенка.

Ключевые слова: Семья, школа, взаимоотношения, воспитание, актуальность, средство формирования личности.

Annotation: Families and schools - three public institutions that are at the origins of our future. Family and School Relationships are important not only in the first years of the child's stay in the school. The school can assist parents in resolving many of the issues of education of children, but it can never compete with the family. That family is the most powerful tool in shaping a child's personality.

Keywords: Family, school, relationships, education, relevance, means the formation of personality.

Проблема родительского собрания - это не проблема времени, а проблема психологического комфорта или дискомфорта, с которой сталкиваются его участники. Редкий родитель, как и редкий учитель, скажет, что взаимные встречи для них праздник, и те, и другие идут на собрание как на обязательное, но нежеланное мероприятие. На первом заседании родителям даю возможность внести свои предложения о работе, определяем цели и задачи родительских собраний и мероприятий, распределяем, кто из родителей за какие вопросы отвечает. Эффективно влияют на обучение и воспитание детей, индивидуальные беседы с родителями. Важно в этих беседах завоевать доверие и расположение родителей к учителю. Даю возможность рассказать им все о своей работе, о своем ребенке. Необходимо снять напряжение в общении, убедить в том, что учитель способен понимать и оценить их чувства. При последующих индивидуальных беседах можно постепенно направлять родителей на повышение требовательности к ребенку, и, наконец, наступает момент, когда я добиваюсь того, что необходимо для воспитания личности ребенка. В традиционной форме нами проводились родительские собрания, где велась работа по педагогизации родителей: консультации по выполнению домашнего задания, беседы о воспитании детей в семье, анкетирования и др. Необходимый источник педагогизации семьи - народная педагогика, изучение, обобщение и использование в практической работе опыта семейного воспитания народов, населяющих нашу республику. Лекции, беседы для родителей в обязательном порядке сочетать с жизнью семьи. Целесообразно проводить конференции, семинары, круглые столы, чествование семейных династий, встречи с интересными людьми. Организовывать семейных ансамблей, туристические походы, выставки семейных поделок, национальной одежды, домашней утвари, параллельно вести работу с детьми по подготовке к семейной жизни. Семья и подлинная культура остаются одной из серьезных проблем, тем более, что в

сельских местах, да и в городе, количество самодеятельных кружков все сокращается и сокращается. Уменьшается время общения родителей с детьми, возрастает дефицит свободного времени для приобщения к подлинному искусству, посещения клубов, музеев, театров. На сегодня главный воспитатель-телевизор и компьютер. Особые требования сегодня предъявляют к воспитателям-учителям. Следует поднять авторитет, престиж учителя, воспитателя, устанавливать моральное, материальное поощрение не только за успехи в учебно-воспитательной работе, но и за работу с семьей. Нация выживает в самые трудные времена, если сохраняет свои традиции. Классный коллектив состоится тогда, когда существует культура детской организации. Культура детской организации -это традиции и обычаи детского коллектива. Реализуя личностно ориентированный подход в обучении и воспитании, необходимо сделать акцент на формировании у учащихся потребности и желания реализации пяти САМО-: самоорганизации, самообучения и самодеятельности, саморазвития, самоуправления. Одной из форм детского саморазвития являются органы ученического самоуправления. Любое мероприятие, творческое дело, то есть каждый вид деятельности должен являться составляющим звеном единого целого. Этим единым целым в нашем классе является дружная команда. **Список использованной литературы:**

1. Амонашвили Ш.А. Единство цели-М.2003
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса-М: Просвещение,1997.
3. Давыдова О.И. Работа с семьей в процессе предшкольной подготовки детей // « Начальная школа плюс До и После», Москва, 2008.
4. Занков Л.В. Проблемы развивающего обучения.-М,2009
5. Коротов В.М.Воспитание ученика. - М, 2006

#### **References:**

1. Amonashvili Sh Unity of purpose-M.2003
2. Babanskii JK Optimization of the educational process-M: Education 1997
3. Davydova OI Working with the family in the process of pre-primary education of children. - Magazine "Elementary School, plus before and after" Moscow 2008
4. Zankov LV Problems developing obucheniya.- M 2009
5. M.Vospitanie student. - M 2006.

# ГРАЖДАНСКО - ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

## CIVIL AND PATRIOTIC EDUCATION OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

Авторы: Копылова Лена Власьевна

Аннотация: В данной статье рассматривается гражданско-патриотическое воспитание младших школьников, привитие любви к Родине, к своему народу, истории и традициям. Приведены примеры воспитательной работы из личного опыта.

Ключевые слова: гражданское-патриотическое воспитание, патриотизм, Родина, нравственное воспитание.

Annotation: In this article civil and patriotic education of younger school students, instilling of love for the country, to the people, history and traditions is considered. Examples of educational work from personal experience are given.

Keywords: civil-patriotic education, patriotism, Homeland, moral education.

**Civil and Patriotic Education of elementary school students** Становление гражданственности как качества личности определяется как субъективными усилиями педагогов, родителей, общественных организаций, так и объективными условиями функционирования общества – особенностями государственного устройства, уровнем правовой, политехнической, нравственной культуры в нём [4, 276]. Необходимо ещё раз подчеркнуть, что одно из ведущих мест в процессе гражданско-патриотического воспитания безусловно занимает школьный урок. Именно на уроках должен закладываться фундамент патриотического сознания, патриотических чувств и поведения гражданина. В перечне школьных дисциплин важную роль играет курс «Окружающий мир». На уроках дети знакомятся с первыми сведениями из экономики, географии и истории родной страны и края. Одно из проявлений патриотизма – бережное отношение к природе. Изучая историю России и РС(Я), у детей формируется представление о знаменательных героических и исторических событиях нашей страны, о боевых и трудовых подвигах соотечественников, чувства гордости, уважения и историческая память. На уроках литературного чтения, ИЗО, трудового обучения особое внимание уделяется изучению народного творчества. Это тоже неисчерпаемый источник патриотического воспитания школьников. Многие связывает человека с местом, где он родился и вырос. Краеведческий материал становится основой понимания детьми своеобразия родного края, его природы, истории, традиций. Знакомство с историческими памятниками и достопримечательностями своей малой родины позволяет сформировать у учащихся интерес к изучению историко-культурных корней, воспитывать чувство гордости за свой город, его историю, традиции, социальные и культурные достижения. Патриотическое воспитание включает в себя и воспитание дружелюбного отношения к детям других национальностей. Формирование представлений о жизни и труде разных народов позволяет подвести к пониманию интернациональных связей, взаимопомощи. Незаменимыми помощниками в воспитательной работе и таком ее направлении, как патриотическое воспитание, становятся родители. Именно в семье ребенок учится эмоциональному восприятию мира, получает первые уроки сопричастности тому, что дорого каждому человеку. Микроклимат семьи, взаимоотношения ее членов, отношение к событиям – все это оказывает неизгладимое впечатление, формирует его эмоциональный и нравственный мир [2, 238]. И так,

хочу представить вашему вниманию основные воспитательные направления: 1. Историко-краеведческое и экскурсионное направление – система мероприятий, направленная на познание историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков, исторической ответственности за происходящее в обществе. 2. Гражданско-патриотическое направление основано на любви к Родине и народу, уважении к национальному самосознанию, исполнению гражданского долга, готовности к достойному служению Отечеству. 3. Литературно-музыкальное и художественное направление, отвечающее за духовное становление личности ребёнка. Воспитание идёт от эмоционально – образного содержания произведения, от переживания детей. Большие возможности для формирования гражданских качеств младших школьников предоставляют уроки русского и якутского чтения 4. Физкультурно-оздоровительное и туристическое направление ориентировано на развитие силы, ловкости, выносливости и здоровьесбережения. 5. Экологическое направление – воспитание любви к природе, защите её от загрязнения. 6. Трудовое направление – привитие трудовых навыков. 7. Семейное направление – утверждение нравственных ценностей в создании детей через духовное возрождение семьи и овладение опытом предшествующих поколений. Ребята изучают историю своей семьи, составляют родовое древо своей семьи, собирают старые фотографии, изучают семейный архив. Таким образом, различные направления патриотического воспитания связаны между собой логически, способствуют эффективному усвоению знаний о своей стране, родном крае, а также, что чрезвычайно важно, способствуют воспитанию чувств. Воспитание патриотизма представляет собой целенаправленный процесс включения учащихся в различные виды учебной и внеклассной работы, связанной по своему содержанию с развитием патриотизма и культуры межнациональных отношений, и стимулирования их активности по выработке у себя этих моральных качеств. И, безусловно, основная задача, которая стоит перед учителем начальной школы состоит в том, чтобы закладывать основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми.

#### **Список использованной литературы:**

1. Горелова В.Е. Гражданское и патриотическое воспитание младших школьников // Воспитание школьников. – 2011. - №3. – [С. 54-57]
2. Лосев А.Ф. Родина // Новикова Л.И. Идеи воспитания в русской филологии XIX – нач. XX века / ред. Л.Анохова. – М.: РОССПЭН, 2004. – [С. 237-240]
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.П. Обнорского. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во иностр. и нац. словарей, 1952. – [848с.]
4. Слостёнин В.А., Исаев И.Ф. Шлянов Е.Н. Педагогика. – М.: «Академия», 2007. – [576с.]
5. Харламов И.Ф. Педагогика. – М.: Гардарики, 2007. – [520с.]

#### **The used literature:**

1. Gorelovo V. E. Civil and patriotic education of younger school students//Education of school students. – 2011. - No. 3. – [Page 54-57]
2. Losev A.F. homeland//Novikova L.I. Ideas of education in the Russian philology of XIX – the head of the XX century / edition L. Anokhov. – М.: ROSSPEN, 2004. – [Page 237-240]
2. Ojegov S. I. Dictionary of Russian / S. P. Obnorsky. – 2nd prod., испр. and additional – М.: Publishing house иностр. and national. dictionaries, 1952. – [848 pages]
3. Slastyonin V.A., Isaev I.F. Shlyanov of E.N. Pedagogik. – М.: "Academy", 2007. – [576 pages]
4. Kharlamov I.F. Pedagogics. – М.: Gardarika, 2007. – [520 pages]

# ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

## THE CULTURAL VALUE'S FORMING OF JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENTS.

Авторы: Николаева Марина Николаевна

Аннотация: Статья о формировании духовно-нравственных и культурных ценностей у младших школьников во внеаудиторном занятии «Унугэс».

Ключевые слова: культурные ценности, образование, младший школьник, начальная школа.

Annotation: The article is about the spiritual and moral value's forming of junior high school students in out-of-class lessons named «Unuges».

Keywords: cultural values, education, younger school student, elementary school.

Формирование культурных ценностей у младших школьников – это многогранный процесс, который требует целенаправленного воздействия, нравственного соотношения объективного и субъективного факторов в воспитании, постоянного учета (в формах и методах воспитательной работы) тех изменений, которые происходят в жизни. Можно выделить следующие направления в работе по формированию нравственной культуры младшего школьника: формирование представлений и понятий о нравственных основах жизни, нравственном смысле отношений; организация нравственной среды (благоприятный психологический климат, нравственный облик педагога, предметное окружение); организация нравственной деятельности самих детей, которая вовлекает их в реальные отношения между объектами. Формы по выработке этих отношений у школьников могут быть самыми разнообразными, даже интегрированными: общественные праздники, экскурсии по памятным историческим местам, экскурсии в природу, поэтические конкурсы, устные журналы, путешествия и т.д. Формирование ценностных ориентаций школьников имеет три важнейших аспекта:

- формирование многосторонней ценностной ориентации, отвечающей современному этапу общественно-экономического развития общества;
- формирование у школьников опережающей ценностной ориентации, направленной на идеалы, социальные ценности общества на основе сложившихся мировоззренческих принципов;
- формирование у школьников социально ценных умений, направленных на освоение социальных ценностей общества в процессе обучения и различных видах деятельности, осуществляемых школой.

В МБОУ «Вилючанский лицей-интернат им. В.Г.Акимова» ведутся следующие виды работ и мероприятий по духовным проблемам:

- для укрепления связи между поколениями и повышения родительской ответственности за воспитание детей работает территориальный социально-педагогический центр (ТСПЦ), учащиеся с родителями ежегодно участвуют в традиционных сезонных видах охоты и рыбалки;
- открыт и работает дом народного творчества («Айымныбылабаана»), кружок «Дьобур» по

традиционному плетению из конского волоса;

- в сохранении культурного наследия народа ощутимую помощь оказывают Вилючанская художественная галерея, музейный комплекс «Ситим», швейная и учебно-производственная мастерские;
- планомерно работают МО классных руководителей, кафедры учебных дисциплин, эстетический центр «Тускул», студии моды «КэрэКуо» и «Маленькая леди», клуб «Талба», СКЦ «Бүлүүйээнэ» по формированию нравственно-этических знаний и использованию их в повседневной жизни.
- по реализации программы ФГОС введён новый курс «Основы светской этики».

В целях сохранения культурного наследия своего народа и приобщения всего населения, особенно молодежи, к художественной культуре, в нашем селе, Кириллин А.М. открыл краеведческий музей-кабинет и картинную галерею, которая сегодня является филиалом Национального художественного музея Республики Саха (Якутия) и включена во всероссийскую сеть «Культурное наследие России». Музей проводит большую просветительскую работу среди населения. **Список использованной литературы:**

1. Асташова Н.А. Концептуальные основы педагогической аксиологии// Педагогика. — 2002. — № 8. — С. 8 — 13
2. Никитин Р.С, Винокурова Е.Н. Новые подходы к формированию культуроведческой компетенции в поликультурном образовательном пространстве// Культура народов РС (Я), 64 с.
3. Леонтьев Д.А. Методика изучения ценностных ориентаций.- М.: Смысл, 1992. 77 с.
4. Кириллина М.Г. Национальная культура и духовность основа воспитания личности /Мультикультурное образование: ИПКРО, Якутск, 1996г.

**List of references:**

1. Astashova N. A. Conceptual bases of a pedagogical axiology//Pedagogics. — 2002. — No. 8. — Page 8 — 13
2. Nikitin R. With, Vinokurova E.N. New approaches to formation of kulturovedchesky competence of polycultural educational space//Culture of the people of RS (Ya), 64 pages.
3. Leontyev D. A. Technique of studying of valuable orientations. - M.: Sense, 1992. 77 pages.
4. Kirillina M. G. National culture and spirituality basis of education of the personality / Multicultural education: IPKRO, Yakutsk, 1996.

# ПРОЕКТ «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»

## PROJECT NAMED «MAGIC SEVEN-PETAL FLOWER»

Авторы: Петрова Дария Петровна

Аннотация: В данной статье освещается внеурочная деятельность младших школьников. Основной целью внеурочной деятельности является создание необходимых условий для всестороннего развития личности учащихся.

Ключевые слова: воспитание, совместная деятельность, партнерство, эффективность, дополнительное образование, гармоничное развитие.

Annotation: This article highlights the extraordinary work of junior high school students. The main purpose of overtime work is the creation of the necessary conditions for the full development of the personality of the students.

Keywords: education, collaboration, partnership, efficiency, additional education, harmonious development.

Воспитание в школе должно идти только через совместную деятельность взрослых и детей, детей друг с другом, в которой единственно возможно узнавание и присвоение детьми ценностей. Оно должно охватывать и пронизывать собой учебную и внеурочную деятельность. Поэтому внеурочной деятельности уделено особое внимание, определено пространство и время в образовательном процессе. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения. Цель внеурочной деятельности: создание необходимых условий для разностороннего развития и самореализации учащихся. Основные задачи:

- развитие познавательной мотивации и познавательного интереса;
- развитие творческих способностей в разных видах деятельности;
- развитие умения находить и использовать необходимую информацию в различных жизненных ситуациях.

Для эффективности воспитательной работы в данном классе была разработан проект совместно с учителями-предметниками, педагогами дополнительного образования. При составлении проекта учтены запросы, мнения родителей и детей. Внеурочные занятия: вокальное, танцевальное, фольклорное, экологическое, интеллектуальное (логика), информационно-техническое и ранняя физика.

1. Вокально-хоровая деятельность даёт возможность: получить основы вокального и музыкального образования, эмоционального развития ребёнка через песню, развития способности к самовыражению, самореализации.
2. Танцевальный кружок: развитие и воспитание не только одарённых танцевальными возможностями детей, но и всех желающих, так как главный педагогический принцип: воспитание и развитие личности в коллективе.
3. Фольклорное: воспитание духовно-нравственных качеств личности, чувства патриотизма, приобщение к культуре своего народа.
4. Краеведческое: создание условий для формирования позитивно эмоционально-ценностного отношения к природе, к окружающему миру.
5. Логика: развитие интеллектуального потенциала учащихся, повышение творческо-поисковой активности.



6. Курс ИКТ: знакомство с компьютером, различными программами, компьютерными играми.
7. Курс «Экспериментальная физика»: ознакомление с первыми понятиями физических явлений в реальной жизни, а также научить производить (для их возраста) эксперименты, опыты.

Одним из основных направлений проекта «Цветик-семицветик» является – подпроект «Домисолька», целью, которой является создание необходимых условий для развития духовно - нравственных ценностей личности. Руководитель – опытный педагог Скрыбина Р.А., учитель музыки и дополнительного образования. Для оценки внеурочной деятельности, её жизнеспособности ведётся диагностическая работа. Предметы диагностики: личность ученика, детский коллектив, родители, позиции педагогов как воспитателей. Цель диагностики – выяснение эффективности данной деятельности в воспитании школьников, она направлена на изучение личности ученика и создаваемые во внеурочной деятельности условия развития личности. Сотрудничать, быть партнёром в воспитании и развитии школьников – значит работать и действовать вместе, иметь единую позицию. **Список использованной литературы:**

1. Елизарова Е.М., .Киселёва Ю.А. «Справочник учителя начальных классов». – Волгоград, 2010.
2. Александрова Ю.Н., Ласкина Л.Д., Николаева Н.В., Машкова С.В. «Юный эколог», 1-4 классы. Программа кружка, разработки занятий, методические рекомендации. Волгоград, 2011.
3. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности, Москва «Просвещение», 2011.
4. Васильева А.Н, Мухина В.П., Белолубская К.С., Фёдорова А.Н. «По ступенькам развития». ИПКРО им. С.Н.Донского-II, Няяхинская СОШ Усть-Алданского улуса РС (Якутия), 2008.
5. Мазепина Т.Б. «Развитие навыков ребёнка в играх, тренингах, тестах». Ростов-на Дону, Феникс, 2003.

### **Bibliography:**

1. Elizarova E.M., Kiselyova Y.A. Primary school teacher handbook. -Volgograd, 2010.
2. Alexandrova Y.N., LaskinA, L.D., Nikolaeva N.V., Mashkova S.V. "Young ecologist", 1-4 classes. Program development, lessons, methodical recommendations. Volgograd, 2011.
3. Grigoriev D.V., Stepanov P.V. The programme for the activities, Moscow "education", 2011.
4. Vasilieva A.N., Mukhina V.P., Belolûbskaya K.S., Fedorova A.N. "the stairs". PEDAGOGICAL COLLEGE TOOK PART to them. S.n. Don-II, Naâhinskaâ SCHOOL of UST-Aldan ulus of Sakha (Yakutia), 2008.
5. Mazepina T.B. "Skills development child games, trainings, tests. Rostov on Don, Phoenix, 2003.

# ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ ВОСПРИЯТИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

## IDENTIFYING THE LEVEL OF PERCEPTION OF A LITERARY WORK BY YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Авторы: *Попова А.В., Шадрина С.Н.*

Аннотация: *В данном исследовании за основу выявления уровня восприятия литературного произведения младшими школьниками взята классификация данная М.П. Воюшиной.*

Ключевые слова: *младший школьник, восприятие, литература, художественное произведение*

Annotation: *In this study, as a basis for identifying the level of perception of a literary work by younger schoolchildren, the classification given by M.P. Voyushina.*

Keywords: *Junior high school student, perception, literature, piece of art.*

Ведущим условием для полного восприятия младшими школьниками литературного произведения является понимание каждого слова художественного текста. Умение учащихся работать с текстом способствует развитию речевой, коммуникативной культуры, прививает эстетическое отношение к действительности, которая отражается в художественной литературе. Между тем, буквальное запоминание текста считается препятствием для развития младшего школьника, поскольку такой ребёнок в будущем, вероятнее всего, будет испытывать сложности в дальнейшем обучении. Главным остаётся не поверхностное восприятие текста, а формирование полноценного навыка чтения, которое способствует развитию, как и психических процессов школьника, - память, мышление, воображение, так и на формирование личности в целом [1].

Проанализировав литературу по данному вопросу, решили провести исследование на базе МОБУ СОШ № 31 города Якутска в 3-б и 3-г классе. Всего приняло участие 57 респондентов. Для нашего исследования было выбрано произведение писателя «Старый пес». Данный рассказ был отобран ещё и потому, что дети не были знакомы с этим произведением, что является основным условием выбора текста для нашего исследования.

Для выявления уровня восприятия литературного произведения мы выбрали метод самостоятельной постановки детьми вопросов к тексту. Вопросы, которые задаются учениками, позволят выявить, на что именно направлено внимание детей при самостоятельной работе с текстом, о чем они задумываются, что остаётся им незамеченным. Для апробирования результатов исследования нами была использована классификация М.П. Воюшиной [1], которая была разработана специально для детей младшего школьного возраста. На наш взгляд, данная классификация более точно определяет уровень развития восприятия у младшего школьника.

**Результаты исследования 3-б класса.** *Фрагментарный уровень.* Результаты исследования показали, что из 27 учащихся 7 находятся на данном уровне. Это является важным показателем отставания в литературном развитии, так как данный уровень является нормой для детей дошкольного возраста. По вопросам видно, что дети читали текст не особо

внимательно, поверхностно и не старались понять деталей текста, в итоге у большинства неверно сформулированы вопросы.

*Констатирующий уровень.* На данном уровне было выявлено 19 учащихся. Из них 11 мальчиков и 7 девочек. При постановке вопросов к произведению они все стремились, как можно более детально воспроизвести события, которые происходили в рассказе, то есть дети задавали вопросы строго по сценарию. Это свойственно для данного уровня восприятия. Некоторые дети повторили постоянно задаваемые вопросы учителя на уроке.

*Уровень героя.* На уровне «героя» находится 1 ученик. Ребенок преимущественно задавал вопросы, которые, прежде всего, были связаны с выявлением мотивов поведения героев, он с легкостью интерпретирует события, замечает важные детали событий. Интерес учащегося ориентирован только на героя и его эмоции. Поэтому по поставленным вопросам видно, что главный акцент ребенок делает на персонаже, а об авторе рассказа даже не упоминает.

**Результаты исследования в 3-м классе.** Проанализировав ответы учеников 3-го класса, были получены следующие результаты: фрагментарный уровень – 9; констатирующий – 17; уровень героя – 4 респондента.

9 учащихся находятся на фрагментарном уровне. Как и у первого класса, у детей отсутствует целостное восприятие литературного произведения. Ученики задают вопросы, которые не имеют смысла и отношения к тексту. Этот уровень, обычно прослеживается, у детей 5-6 лет. В данном случае, для учеников 3-го класса, это является отклонением от нормы.

Констатирующий уровень характерен для 17 школьников. Здесь дети сосредоточены только на общей, внешней ситуации, которая описана в произведении. Вопросы детей носят репродуктивный характер, которые не требуют размышлений и раскрытия проблемы. Авторская позиция и художественная форма произведения остаются нераскрытыми.

Анализ данных исследования выявил, что в двух классах все-таки преобладает констатирующий уровень, а следующим уровнем представлен - фрагментарный. Ни у одного ребенка из 57 учащихся не был выявлен уровень идеи. Из этого можно сделать следующий вывод, что качество восприятия литературного произведения детьми не является достаточным для учащихся третьих классов, так как на этой ступени обучения, в идеале, не должен наблюдаться фрагментарный уровень, а большинство учащихся должны уже переходить с констатирующего на уровень героя.

Для того, чтобы увеличить уровень восприятия учащихся, следует повысить качество систематической работы на уроках литературного чтения. Использовать различные методы, педагогические технологии для увлечения школьника учебным процессом. Применять традиционные способы работы с текстом: пересказ, составление плана, иллюстрация произведения, чтение по ролям.

Все это, по-нашему мнению, будет способствовать развитию читательской деятельности, а в следствии этого и правильному восприятию литературного произведения младшим школьником. Ведь без специального обучения ребенок не сможет достичь ни уровня героя, ни уровня идеи.

### **Литература**

1. Воюшина М.П. Методические основы литературного развития младших школьников

[Текст] / Воюшина, М.П. // Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников/ Т.Г.Рамзаева [и др.] / под общ. ред. Т.Г.Рамзаевой. - М. - С.40-85. - С. М.,2003.

2. Киселёва Т.В. «Чудо-дерево», или как мы привлекаем детей к чтению / Т.В. Киселёва, Е.В. Савиновская // Мир библиографии. — 2009. — № 4. — 89 с.

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО КРУЖКА

### DEVELOPMENT OF INFORMATIVE INTEREST IN ENVIRONMENTAL GROUP OF STUDENTS IN THE DIRECTION OF ECOLOGY

Авторы: Павлова Екатерина Павловна, Семенова А.С.

Аннотация: В статье описана развитие познавательного интереса в процессе экологического кружка. Согласно требованиям нового стандарта, повысилась роль целенаправленного экологического воспитания в образовательном процессе.

Ключевые слова: экология, познавательный интерес, экологический кружок, младший школьник.

Annotation: The article describes the development of cognitive interest group of students in the direction of ecology. According to the requirements of the new standard increased the role of targeted environmental education in the educational process.

Keywords: ecology, cognitive interest, group of students in the direction of ecology, pupil primary school.

Экология как сфера познания переживает сейчас бурное развитие, отражая, прежде всего интересы человека в окружающем его мире. Особое внимание при этом уделяется экологическим проблемам. Забота о сохранении природы заключается не только в разработке и соблюдении законодательства об охране Земли, ее недр, лесов и вод, атмосферного воздуха, растительного и животного мира, но и в признании причинно-следственных связей между различными видами человеческой деятельности и изменениями природной среды. Многолетнее изучение проблем экологического образования школьников позволило исследователям выйти на определение экологической культуры, которая, по мнению С.Д. Дерябо, Зверева, И.Т. Суравегиной, должна быть связана с социально-нравственной деятельностью, вызывающей потребность в улучшении окружающей среды [2]. В современной системе образования происходят кардинальные социально-экономические изменения, которые влекут за собой кризис общества, резкую смену ценностных ориентиров. В таких условиях повысилась роль целенаправленного экологического воспитания в образовательном процессе, что обусловило изменения ряда направленной работы в ФГОС второго поколения начального общего образования. Кружковая работа – в атмосфере творчества, способствуют развитию не только познавательных способностей к окружающему миру, условиям жизни людей, растений, животных, но формируют и развивают коммуникативную культуру личности каждого участника, его экологическую культуру [4]. Таким образом, экологический кружок является не только предметом изучения, но и средством обучения, в котором закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой. Развитие познавательного интереса младших школьников – это значит научить их работать творчески, самостоятельно. Добиться этого возможно, превратив обучение в систему постановки и решения проблемных вопросов. Главной целью развития

познавательного интереса младших школьников в процессе экологического кружка является то, что каждый ученик должен научиться или получить возможность научиться: формулировать правило на основе выделения существенных признаков; выполнять задания с использованием материальных объектов, схем; проводить сравнение, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или правильный ответ; строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений; искать, получать и использовать информацию; фиксировать информацию разными способами; понимать информацию, представленную в разных формах и т.д. Для развития познавательного интереса младших школьников в процессе экологического кружка имеют правильные взаимоотношения между учителем и учащимися. Личность учителя, его отношение к любому делу, его педагогическое мастерство играют решающую роль в развитии глубокого интереса учащихся [1].

Экологический кружок обеспечивает развитие коммуникативных, регулятивных и познавательных действий, что дает учащимся возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Приобщение детей к экологии закладывает тот фундамент знаний о природном разнообразии нашей страны, который остается с учеником навсегда. Для развития познавательного интереса у младших школьников в процессе экологического кружка можно разработать программу экологического кружка «Я – юный эколог». Для повышения и развития познавательного интереса учащихся в процессе экологического кружка, необходимо использовать познавательные игры, ситуации-вопросы, экскурсии, экологические практики, беседы, экскурсии, диспуты, практические, проектные работы на местности, встречи с интересными людьми, познавательные игры-викторины в форме однодневных путешествий, занятия-загадки об удивительных, исторических местах, скрытые и целевые наблюдения педагога за учащимися и детей друг за другом, работа детей в группах по решению своих индивидуальных проблем и практические действия детей с таблицами, защита проектов-презентаций, оформление ребенком, педагогом, родителями книг «Я и природа», «Вода - источник жизни», «Удивительные животные», «Мой край» и т.д., которые затронут эмоции детей, вызвать радостные переживания [5]. Освоение детьми представлений экологического характера осуществляется легче, так как в процессы познания природы включаются игровые обучающие ситуации. Использование разнообразных методов, приемов и форм на занятиях кружка, позволяют создать условия для слияния игровой, творческой и учебной деятельности, что повысит умственную активность детей. Это позволяет педагогу погрузить детей в мир Природы, в процессе которого будет существовать теснейшая взаимосвязь и взаимопроникновение интеллектуально-развивающей информации ребенка о себе и об окружающем мире. Приобщение детей к природе - это главное условие формирования экологической ответственности по отношению к природной среде. Необходимо привить младшим школьникам желание охранять природу от уничтожения и загрязнения, воспитывать бережное к ней отношение [3]. Процесс познания у младших школьников не всегда целенаправлен. В основном он неустойчив, не всегда целенаправлен. Поэтому необходимо развивать познавательный интерес, активность младшего школьника в различных видах его деятельности. *Список литературы*

1. Бурова Л.И., Экологическая практика как инновационная модель внеурочной деятельности. // Начальная школа. № 5. 2016. – 45-48 с.
2. Дерябо С.Д., Ясвин В.А., Экологическая педагогика и психология. Ростов на Дону.: Феникс., 2007., 473 с.
3. Добротин Д.Ю. Формирование методов научного познания на уроках окружающего мира. // Начальная школа. № 1. 2016. – 32-35 с.
4. Копылова Н.П., Экологическое образование младших школьников. // Начальная школа плюс до и после. № 7. 2012. – 53-56 с.
5. Николаева С.Н., Теория и методика экологического образования детей. М.: Академия

2005. - 321 с.

The list of references

1. I., environmental practices as an innovative model of extracurricular activities.// Primary School. № 5. 2016. - 45-48 seconds.
2. Deryabko S.D., Yasvin V.A., environmental education and psychology. Rostov-on-Don .: Phoenix., 2007, 473 p.
3. Dobrotin D.Y. Formation methods of scientific knowledge on the lessons of the world. // Primary School. № 1. 2016. - 32-35 seconds.
4. P., Environmental education of younger schoolchildren.// Elementary school plus before and after. № 7. 2012. - 53-56 seconds.
5. Nikolaev S.N., Theory and methods of environmental education for children. М .: The Academy, 2005. - 321 p.

# ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФГОС В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

## EDUCATIONAL WORK OF FEDERAL AND STATE EDUCATIONAL STANDART

Авторы: Сивцева Мария Егоровна

Аннотация: В данной статье рассматривается детско – взрослая деятельность в клубной работе. Для реализации ФГОС необходимо участие родителей обучающихся в проектировании и развитии образовательной программы образовательного учреждения и условий ее реализации. Необходимо проводить работу по педагогическому просвещению и образованию родителей, по укреплению сотрудничества с родителями.

Ключевые слова: Федеральный государственный образовательный стандарт, воспитательная работа, начальная школа, младшие школьники

Annotation: In this article is considered детско – adult activities in club work. Implementation of FGOS requires participation of the parents who are trained in designing and development of an educational program of educational institution and conditions of its implementation. It is necessary to carry out work on pedagogical education and education of parents, on strengthening of cooperation with parents.

Keywords: Federal state educational standard, educational work, elementary school, younger school students

Федеральный государственный образовательный стандарт представляет собой трехсторонний общественный договор между семьёй, обществом, государством. Родители обучающихся становятся субъектами образовательного процесса, непосредственно участвующими в ходе его проектирования и реализации. Таким образом, одним из важных условий реализации ФГОС является участие родителей обучающихся в проектировании и развитии образовательной программы образовательного учреждения и условий ее реализации. Необходимо проводить работу по педагогическому просвещению и образованию родителей, по укреплению сотрудничества с родителями. На первом родительском собрании предложила родителям ответить на мои вопросы: *Что такое счастье? Кто такой счастливый человек?* По мнению родителей моего класса, счастье – это: *«Когда есть семья. В семье любимый муж и любимые дети. Чтобы в семье царили доверие и взаимопонимание, каждый друг к другу был внимателен. Для каждого из нас, семья должна быть опорой»*. Мама А. Эрэлэ: *«Хорошая, крепкая семья. Чтобы родители занимались воспитанием своих детей и проводили больше времени с ними. А в семье царили любовь и взаимопонимание»*. Бабушка О. Дьулустана: *«Когда все твои близкие и любимые люди здоровы. Когда между всеми людьми в семье царит духовное взаимопонимание»*. Следовательно, счастливый ребёнок – тот, у которого есть семья, а родители, в которой он находит поддержку и понимание всегда с ним рядом. Счастье ребёнка ещё в способности «самовыражения», быть «творцом», уметь создавать «красоту для других». Счастье родителя – в умении любить ребёнка и растить в нём настоящего человека. Поэтому родители должны понимать, что влияние семьи на ребёнка в начальной школе сильнее, чем влияние улицы, средств массовой информации. А значит, вместе с учителем родители должны создать нужные для развития ребёнка условия, адаптируя его к современной жизни и культивируя в нём общечеловеческие качества. Отсюда, основная цель моей работы с родителями – установление партнерских отношений с семьёй каждого воспитанника, создание атмосферы взаимоподдержки и общности интересов. В классе



организовала совместную деятельность в клубной работе. Клубы – это объединение учащихся и родителей с общими интересами, созданное для проведения совместных занятий и совместного досуга с целью всестороннего развития личности детей. Всё это можно представить в виде: РЕБЁНОК + РОДИТЕЛЬ + ПЕДАГОГ. Главное в этой цепочке – это ребёнок. Тот маленький пока человечек, который заходит в класс и полностью доверяет себя учителю. А от того, как учитель поведёт себя, как он научит, зависит будущая жизнь ученика. Но самому учителю нужен помощник – родитель. Учитель и родитель – это то основание, на которое опирается ребёнок и с помощью него он развивается «постигая себя». Опираясь на идеи Сухомлинского, мы выделили главное слово, которое, на наш взгляд, ориентирует нас в воспитательном процессе. Это слово – «дружба». Дружба между ребёнком и родителем, ребёнком и учителями, между учениками. «Дружба» - это сущностное понятие моей воспитательной программы, являющееся синтезом основных качеств, которые мы общими усилиями возвращаем в ребёнка: **Д** – доброта; **Р** – работоспособность; **У** – уважение; **Ж** – жизнерадостность; **Б** – благородство; **А** – активность. Если это всё сложить вместе, то мы получим модель выпускника. Именно этими качествами должен обладать ребенок, выпускаясь из начальной школы. В своём классе мы (учитель + родители + ученики) сделали воспитательную программу «ДРУЖБА» и для достижения поставленных целей по 6 направлениям начали работу совместных детско – взрослых клубов. Цель воспитательной программы: создание условий для формирования «счастливого человека» и воспитание необходимых для этого качеств, через отношения в семье. Чтобы определить направления наших клубов, мы провели анкетирование среди родителей: состав семьи, где работают, чем занимаются в свободное время, хобби. А также провели опрос среди учащихся: чему они хотели бы научиться в свободное время? Анкетирование родителей показало, что среди родителей класса 9 работников полиции, 5 медицинских работников, увлекается чтением и поэзией 12 человек, декупажем, декопатчем, скрапбукингом, кройкой и шитьем, кулинарией все мамы и бабушки, а все папы увлекаются охотой и рыбалкой. А также выяснилось, что у нас 7 разведённых семей и 3 одиноких матерей. В итоге в нашем классе начали работу 6 совместных детско – взрослых клубов, работающих по разным направлениям. Написали план встреч клубов. Определили сколько процентов из них будет посвящено просто общению, сколько мастер-классам, сколько конкурсам и праздникам, творческим мастерским, экскурсиям, конференциям, литературным вечерам (салонам, гостиним), дискуссиям, диспутам, читательским конференциям, вечерам вопросов и ответов, соревнованиям, встречам с интересными людьми, какую долю занятий можно отвести под просмотр фильмов или передач по теме и т.д. С началом работы клуба этот план корректировался в соответствии с потребностями участников. **Список использованной литературы:**

1. Байбородова Л.В., Рожков М.И. Воспитательный процесс в современной школе: Ярославль, 2003. – С. 68
2. Северина А.Г. Планирование воспитательной работы классного руководителя // Классный руководитель 2000. № 5. – С. 15
3. Планирование воспитательной работы в школе. Методическое пособие / Под ред. Степанова Е. Н. М., 2002. – С. 16

#### **The used literature:**

1. Bayborodova L.V., Rozhkov M. I. Educational process at modern school: Yaroslavl, 2003. – Page 68
2. Severin A.G. Planning of educational work of the class teacher//Class teacher of 2000. No. 5. – Page 15
3. Planning of educational work at school. Methodical benefit / Under the editorship of Stepanov



## ВОСПИТАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

### EDUCATION OF PUBLIC ACTIVITY OF PUPILS

Авторы: Сунтарова Алина Алексеевна, Лаврова Василиса Павловна

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы формирования у школьников гражданской, общественной активности в процессе обучения и воспитания в учебных учреждениях и внеурочной деятельности.

Ключевые слова: гражданская ответственность, толерантность, внеурочная деятельность, общественная активность.

Annotation: The article discusses the formation of pupils' civic and social activity in the process of teaching and education in schools and extracurricular activities.

Keywords: civic responsibility, tolerance, extracurricular activities, social activities

Переход общеобразовательной организации на работу по Федеральному государственному стандарту (далее стандарт) определил необходимость создания внеурочной деятельности обучающихся. Внеурочной деятельностью называется любая организуемая педагогами деятельность школьников вне урока - «кружки, художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики, военно-патриотические объединения и т.д.» [3, с.25]. Внеурочная деятельность должна организовываться по следующим направлениям развития личности - духовно-нравственное, физкультурно-спортивное и оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное [2, с. 15]. Вовлечение учащихся в общешкольные дела, участие на выставках, конференциях, организация шефской работы над престарелыми, ветеранами с учетом интересов и склонностей каждого - это главная работа и школьного коллектива, и внешкольных детских учреждений. Именно такое направление сознательности будет наиболее эффективным для воспитания общественной активности. Великие педагоги Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский обращали внимание на огромную воспитательную роль труда в деле формирования общественного сознания ребенка. Воспитать общественное сознание можно лишь на основе возбуждения интереса детей к явлениям общественной жизни, с одной стороны, и привлечением их жизненного опыта к общественно значимой деятельности - с другой [1, с. 10]. Основанием для роста общественного сознания, а затем и стремления к активной общественной жизни является повышенный интерес к явлениям общественной жизни посредством эмоциональных переживаний в этой области. Воспитание общественного сознания как потребности, определения значимости и положения своего «я» в коллективе может осуществляться только в деятельности, так как общественная активность успешно формируется в том случае, если есть не только необходимость в ее проявлении, но и гарантия успеха в практическом достижении поставленной цели. Для того, чтобы воспитать общественное сознание у подростка, необходимо предоставить ему некоторую самостоятельность. И родители, и педагоги должны помнить, что подавление личности ребенка, недоверие к его силам мешает развитию. В этом случае общественное сознание и активность подростка идут к спаду, так как неверие в свои силы порождает отрицательные эмоции. С малых лет школьников надо научить следующим общественно-полезным навыкам: уметь вести собрание, собрать материал для информации, правильно поставить цель в работе, разумно распределять обязанности в коллективе, вовремя

прибегнуть к помощи взрослых и т.д. отсюда следует, что воспитание общественной активности должно осуществляться в тесной связи с окружающей средой. Несомненно, что большая роль в воспитании общественной активности отводится общественно полезной работе [2, с. 21 ], помощи в организации мероприятий, выставок, которые и должны зародить в школьнике желание и стремление работать на общую пользу. Таким образом, в системе воспитания общественной активности большое значение придается личности учителя и педагогов дополнительного образования. Учитель, педагог должен сам быть активным общественным деятелем, политически грамотным, сознательным и хорошо разбираться в текущих событиях современного беспокойного мира. Он должен не просто передавать знания, а научить своих учеников учиться, помогать учиться и развиваться, быть не источником информации, а организатором мыслительной деятельности [2, с.21]. В конечном счете, решающим фактором перестройки всего учебно-воспитательного процесса является способность учителя творчески мыслить, его инициативность и ответственность. **Список**

### **литературы**

1. Буторина Т.С., Овчинникова Н.П. Воспитание патриотизма средствами образования.- СПб.: КАРО, 2004.- 224 с.- (Модернизация общего образования).
2. Степанов П.В. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе : пособие для учителей общеобразовательных организаций / П.В. Степанов, Д.В. Григорьев. = М.: Просвещение, 2014.- с. 127.- (работаем по новым стандартам)
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.-2-е изд.-М., 2013.-С.25

### **Literature lis**

1. Butorina T. S., Ovchinnikova N. P. Promoting patriotism through education.- SPb.: CARO, 2004.- 224 S.- (Modernization of General education).
2. Stepanov P. V. Grigoriev D. V. Extracurricular activities. A rough plan of extracurricular activities in secondary school : a Handbook for teachers of educational organizations / P. V. Stepanov, D. V. Grigoriev. = M: Education, 2014.- S. 127.- (working on new standards)
3. Federal state educational standard of basic General education.-2-e Izd.-M., 2013.-P. 25

## ПРОЕКТ «РАЗВИТИЕ» И СЕМЬЯ ТЁВС

### PROJECT «DEVELOPMENT» AND FAMILY TËVS

Авторы: Уваровская Марфа Николаевна

Аннотация: В данной статье освещается проектная деятельность младших школьников, как основная форма организации внеурочной деятельности. Описываются цели и задачи, содержание работы, внедрение в жизнь различных проектов родителей и учащихся с социальными партнёрами. Особенностью проекта является сотрудничество с центром немецкой культуры г. Якутска им. Йоганна Миттерли и семьёй Тёвс из Германии.

Ключевые слова: партнёрство, сотрудничество, изучение иностранного языка, живое общение, пропаганда родного языка, диалог двух культур, самообразование, саморазвитие.

Annotation: In this article covers project activities junior high school students, as the primary form of extra-mural activities. Describes the goals and objectives, content of work, implementation of various projects parents and students with the social partners. Specific feature of the project is a collaboration with the Centre for German culture Yakutsk them. Johann Mitterli and family Tëvs from Germany.

Keywords: partnership, cooperation, learning a foreign language, live communication, the promotion of mother tongue, a dialogue between two cultures, self-education, self-improvement.

Проектная деятельность является одним из эффективных форм организации совместной детско-взрослой деятельности. На наш взгляд, одним из возможных путей оптимизации применения проектного метода является подключение родителей. Основная цель привлечения родителей к проектной деятельности младших школьников – сотрудничество, содействие, партнёрство с собственным ребёнком. Выстраивая систему образовательной и воспитательной деятельности класса, совместно с родителями была разработана программа развития классного коллектива «Сайдыс». Целью этой программы является создание благоприятного образовательно-воспитательного пространства, в которой возможна реализация разнообразных творческих проектов; общение и сотрудничество взрослых и детей, самообразование и саморазвитие учащихся. Способом решения данных задач является разработка и внедрение в жизнь различных проектов: кабинет «Туьулгэ», фольклорный кружок «Олонхо дойдутун оҕотобун», клубная работа с детской библиотекой «Живая книга», студия моды «Оотуй Боотуй», семейный проект «Развитие». Этот проект является лучшим, так как он долгосрочный, состоит из нескольких этапов и имеет широкий охват участников. В ходе реализации проекта налажено сотрудничество нашего класса с некоммерческим партнёрством Центром немецкой культуры имени Иоганнеса Миттерле города Якутска в рамках проекта семьи Скрыбиных «Развитие» с лингво – антропологом, аспирантом Колумбийского университета США, Штуттгартского филиала Германии, Антоном Петровичем Тёвс и его семьёй. В рамках этого проекта стало хорошей традицией отмечать 13 февраля – «Ийэ тыл, сурук-бичик кунэ». Во время весенних каникул семья Тёвс проводила занятия по английскому и немецкому языкам, на семинарах для разновозрастной группы учащихся школ с. Майя и Хоробут. А летом 2013 года, в местности Барылас с Хоробут, школа организовала образовательный лагерь «Гармония» с целью изучения иностранного языка. А.П.Тёвс, не

смотря на свою занятость, принял наше предложение и приехал со своими детьми, читать лекции, проводить практические занятия. Его занятия были направлены на обогащение языка, расширение кругозора, развитие коммуникабельности и экологической культуры детей. Незабываемые моменты: диалог двух культур, живое общение детей на английском языке, приём гостей в якутской семье, веселое купание, прогулки по живописным местам Барыласа, тихие вечера у костра и огонек у камелька. За 5 лет тесного сотрудничества с семьёй Тёвс у ребят, посетивших занятия Антона, заметно обогатился словарный запас, повысилась мотивация к гуманитарным дисциплинам и уверенность в своих возможностях, сформировалось чувство гордости за своё «Я - Саха». При такой организации деятельности классный руководитель становится вдохновителем идей, координатором социума. Его основной функцией является объединение всех руководителей проектов для усиления образовательного и воспитательного потенциала проводимой работы. В результате родители и дети становятся инициативными, творческими, активными; чувствуют себя полноценными участниками жизни школы, равноправными партнёрами учебно-воспитательного процесса. Мы считаем, что основной акцент в деятельности младшего школьника должен быть сделан не в продвижении ученика в отдельном предмете, а на осмыслении и усвоении норм и способов сотрудничества, укладов школьной жизни, способов общения. Ситуация разновозрастного сотрудничества детей и взрослых является резервом повышения учебной мотивации, формирует у учащихся навыки учебной самостоятельности и саморазвития. **Список использованной литературы:**

1. Гуманитарное образование как императив развития гражданского общества: материалы международного научно – образовательного форума СВФУ “Education, forward - II”(г. Якутск, 23 – 28 июня 2014 г.). Выпуск.2 / Отв. за вып.: О.М.Чоросова, Р.Е.Герасимова, Л.Е.Манчурина, Н.И.Захарова. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2014.
2. Елизарова Е.М. Справочник учителя начальных классов. – Волгоград: Учитель, 2011.
3. Феоктистова В.Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты. – Волгоград: Учитель, 2011.
4. Касаткина Н.А. Формы взаимодействия учителя с родителями в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2004.
5. Васильева А.Н. По ступенькам развития. Инновации. Эксперимент. Опыт. – Якутск: Издательство ИПКРО им. С.Н.Донского – II, 2008.

#### **References:**

1. Liberal education as an imperative for the development of civil society: materials of international scientific and educational forum SVFU Education, forward-II "(Yakutsk, 23-June 28, 2014). Issue. 2/Otv. per ISS.: O.M. Čorosova, R.E. Gerasimova, L.E. Mančurina, N.I. Zakharova. -Yakutsk: SVFU Publishing House, 2014.
2. Elizarova E.M. Guide teachers of primary classes. -Volgograd: uchitel, 2011.
3. Feoktistova V.f. Research and design activities of junior high school students: recommendations, projects. -Volgograd: uchitel, 2011.
4. Kasatkina N. A. Forms of interaction with parents, teachers in elementary school. -Volgograd: uchitel, 2004.
5. Vasilieva A.N. property development. Innovations. Experiment. Experience. -Yakutsk: Publishing House PEDAGOGICAL COLLEGE TOOK PART to them. S.n. Don-II, 2008.

## ПРОЕКТ «СКАЗКА - ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК, ДОБРЫМ МОЛОДЦАМ УРОК».

### "THE FAIRY TALE-LIE AND IN HER THE HINT, TO KIND GOOD FELLOWS THE LESSON" PROJECT

Авторы: Ушатова Т.В.

Аннотация: С помощью проектной деятельности на уроке можно достичь сразу нескольких целей - побудить ребенка к творчеству, закрепить изученный материал, создать на уроке атмосферу праздника и украсить кабинет красочными работами детей. Проект ценен тем, что в ходе его выполнения, школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной и учебной деятельности.

Ключевые слова: Проект, творческий продукт, самостоятельное приобретение знаний, опыт познавательной и учебной деятельности.

Annotation: By means of project activities at a lesson it is possible to achieve directly several objectives - to induce the child to creativity, to fix the studied material, to create the atmosphere of a holiday at a lesson and to decorate an office with colourful works of children. The project is valuable the fact that during its accomplishment, school students learn to acquire independently knowledge, to get experience of cognitive and educational activity.

Keywords: Project, creative product, independent acquisition of knowledge, experience of cognitive and educational activity. Registration and submission of the project.

Очень часто в начальной школе мы пользуемся проектами, но не всегда знаем, что это проект. Например, готовим с детьми сказку или праздник. Даем детям подготовить небольшие сообщения к уроку на заданную тему, а оказывается - это проект. Как сильно должен измениться сам учитель, чтобы учить детей не сухим фактам, а учить учиться самим. Проектная деятельность, действительно помогает научить детей учиться самим. Ведь готовя проект, дети работают с большим объемом информации, ищут описание и т.д. и т.п. Темы проектов учащихся этого возраста тесно связаны с предметным содержанием, поскольку наглядно-образное мышление, характерное для данного возраста, любопытство, интерес к окружающему миру подталкивают учащихся к выбору темы на основе конкретного содержания предмета, а не на основе анализа своего опыта и своих проблем. Поэтому значительная часть учебного времени, отведенного на повторение и закрепление изученного материала, может быть использована для организации проектной деятельности. Проекты могут классифицироваться: по составу участников; по целевой установке; по тематике; по срокам реализации. На практике в начальной школе чаще всего используются следующие типы проектов: - исследовательско-творческие - ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы) - информационно-практико-ориентированные - творческие. Смешанные типы проектов по предметно-содержательной области являются межпредметными, а творческие - монопроектами. При организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников. Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к

ним областей. Длительность выполнения проекта целесообразно ограничить одним уроком (может быть сдвоенными уроками) или одной - двумя неделями в режиме урочно - внеурочных занятий. Одни проекты оформляются дома самостоятельно, другие, требующие помощи со стороны учителя, создаются в классе. Главное - не подавлять инициативу ребят, с уважением относиться к любой идее, создавать ситуацию «успеха». Кроме того, самостоятельный выбор содержания и способов деятельности способствует развитию эмоциональной сферы личности, ее способностей, склонностей, интересов. Сказки - неразлучный спутник детства. Ребенок любит сказку за живость и выпуклость образов, за четкость и определенность характеров, за простоту сюжета, за поэтический народный язык. Упражнения со сказочным сюжетом усиливают интерес к самому заданию, побуждают ребёнка решить проблему, вызывает желание помочь литературным героям. Нередко именно сказочная форма позволяет удачно ввести детей в мир знаний, через сказочные элементы учитель может найти путь в сферу эмоций ребёнка. Встреча со сказочными героями на уроках побуждает ученика еще раз прочитать литературное произведение. Придумать своё продолжение или немного пофантазировать и изменить сюжет, глубже поразмышлять о нем. Проектная деятельность способствует формированию коллективного сотрудничества, что способствует развитию умения строить отношения с окружающими. Сама тема проекта расширяет читательскую культуру, общий кругозор, повышает словарный запас младших школьников. Учащиеся учатся анализу литературных источников, ориентироваться в жанрах сказки, изучают литературную терминологию. Позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, научить решать новые задачи, выявить деловые качества детей. Помогает ученику профессионально самоопределиться - именно при выполнении творческого проекта учащиеся задумываются над вопросами: на что я способен, где применить свои знания, что надо ещё успеть сделать и чему научиться, чтобы не оказаться лишним на жизненном пути. Учитываются индивидуальные способности учащихся: сильным - сложное, слабым - по их реальным возможностям. Проекты сплочают детей, развивают коммуникабельность, ответственность за совместную работу, желание помочь другим, умение работать в команде и доводить до конца начатое дело. **Список использованной литературы:**

1. Кругликов Г. И. Методика преподавания технологии с практикумом. М.: 2003.
2. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? М.: Первое сентября, 2010.
3. Миронов И. Метод проектов в современной школе //Начальное образование № 2, 2004. С.7-10.

#### **Bibliography:**

1. Kruglikov G I . Methods of teaching practicum with technology. M .: 2003.
2. Stupnitsky M A What is a training project? M .: First of September 2010.
3. Primary education № 2, 2004 "Method of projects in the modern school" Ivan Mironov // [s.7-10.]



## УМК “ТРАДИЦИОННОЕ ХОЗЯЙСТВО” КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ СЕВЕРА И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

### CMD "OFF TRADITIONAL ECONOMY" AS MEANS OF EDUCATION AND SOCIALIZATION OF CHILDREN OF SEVERA AND THE FAR EAST THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Авторы: Федоров Г. М.

Аннотация: Раскрыто наиболее эффективное средство воспитания и социализации детей примере разработки новой УМК «Традиционное хозяйство» во внеурочной деятельности для агрошкол Севера и Дальнего Востока на территории Республики Саха (Якутия): саха, эвенов, эвенков, юкагир, долган, чукчи.

Ключевые слова: Внеурочная деятельность, агрошкола, традиционное хозяйство, региональная идентичность, этнокультурная идентичность, духовно-нравственные ценности, коренные народы Севера и Дальнего Востока, социальная компетентность.

Annotation: Opened the most effective means of education and socialization of children an example of the development of new teaching materials "Traditional farming" in extracurricular activities for the agricultural schools of the North and the Far East in the Republic of Sakha (Yakutia): Saha, Evens, Evenki, Yukagir, Dolgan, Chukchi.

Keywords: After-hour activity, agricultural schools, traditional economy, regional identity, ethnic and cultural identity, spiritual and moral values, the indigenous peoples of the North and the Far East, social competence.

Сегодня приоритетной целью и задачей начального образования является социализация детей – “воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных чувств, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни, ценностного отношения к окружающей среде, к здоровью и здоровому образу жизни” [2, С19-21]. Существенным компонентом социализации детей, в особенности в младшем школьном возрасте являются традиционное хозяйство в северных условиях, региональные и этнокультурные особенности родного края, “как обеспечения возможности эффективной преобразующей деятельности в условиях меняющегося социума” [1, С.51]. Социализация младших школьников, особенности в северных условиях остается невостребованной в массовой школе и идея формирования ценностного и ответственного отношения к себе, семье, другим людям, обществу, общечеловеческим ценностям, установки на самостоятельное решение различных жизненных ситуаций как ведущий фактор социализации младших школьников являются весьма актуальными и значимыми в педагогической теории и практике. На основании вышеназванного, следует отметить, что на сегодня к недостаточно решенной можно отнести проблему, связанную с проектированием психолого-педагогических условий социализации детей, где они смогут участвовать в социальной жизни с помощью педагогов, наставников, взрослых и осуществлять

социально значимую деятельность в сообществе сверстников и других людей. В ФГБНУ «НИИ национальных школ Республики Саха (Якутия)» была разработана УМК «Традиционное хозяйство» содержащая примерную программу и учебное пособие для агрошкол Севера и Дальнего Востока на территории Республики Саха (Якутия). УМК «Традиционное хозяйство» как психолого-педагогическое условие развитие социализации детей коренных народов Севера и Дальнего Востока на территории Республики Саха (Якутия). Он нацелен на формирование у младших школьников социальных компетентностей, формируемых и развиваемых с учетом особенностей педагогических традиций, связанных с традиционным хозяйством коренных народов Республики Саха (Якутия), региональной и этнокультурной идентичности. Разработанная модель УМК «Традиционное хозяйство» включает в себя несколько функций: *организационная* определяет общеинтеллектуальную и практико-ориентированную направленность. *Мотивационная* функция пробуждает интерес и потребность к познанию социо-природной среды с точки зрения практико-жизненных проблем, *содержательная* раскрывает особенности взаимодействия социальной и природной среды, *процессуальная* развивает самостоятельность в процессе практической, исследовательской, проектной работы. Эти функции нацелены на целостное развитие младшего школьника. Он набирает опыта в умении жить в трудных северных условиях в процессе совместного действия с другими сверстниками в работах взрослых, как запрягать лошадь, быка, оленя, мастерить ловушки и снасти для рыбалки, делать петли, посадить, ухаживать за растениями и другие. УМК по внеурочной деятельности включает в себя основные и дополнительные компоненты, содержание которых имеет личностно-значимую направленность с учетом потребностей и интересов учащихся, особенностей уклада жизни конкретного региона, «реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни» [3, С.9]. Примерная программа УМК «Традиционное хозяйство» структурирована в соответствии со спецификой региона: природы, климата, ландшафта (тундра, лесотундра, горная тайга, тайга), уклада жизни и традиционного хозяйства коренных народов Республики Саха (Якутия). В примерной программе определены шесть основных направлений по внеурочной деятельности: разведение крупного рогатого скота, коневодство, оленеводство, рыболовство, охота, растениеводство, домашних птиц и зверей. Основная цель примерной программы и учебного пособия «Традиционное хозяйство» формирование социальных компетентностей у младших школьников, как умение ездить верхом на лошади, на быке, на олене, выбирать места стоянок, маршрутов оленей, охоты, рыбалки, собирать ягоды, грибы, лекарственные растения, наблюдать за повадками зверей и птиц и другие. УМК обеспечивается разнообразными видами внеурочной деятельности: познавательной, трудовой, оздоровительной, краеведческой и социальной. Каждый вид деятельности имеет различные формы организации внеурочной деятельности школьников. Содержание УМК «Традиционное хозяйство» интегрирует пропедевтические естественнонаучные, сельскохозяйственные, обществоведческие, экологические знания с учетом традиционного хозяйства коренных народов, которые базируются «на произвольные психические процессы у младших школьников, то есть на тех, которые не требуют больших внутренних усилий от детей - они как бы произвольно вовлекаются в деятельность» [4, С.78]. Таким образом, можно заключить, что психолого-педагогические условия, которые представлены УМК «Традиционное хозяйство» во внеурочной деятельности способствуют социализации детей коренных народов Севера и дальнего Востока на территории Республики Саха (Якутия) и позволяют реально рассматривать их как главный и решающий фактор целостного развития личности младшего школьника, и придают инновационный характер. **Список использованной литературы:**

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение. С.51. – 2010. – (Стандарты второго поколения).
2. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические

рекомендации. Пособие для учителей общеобразоват. Учреждений. В 2 ч. Ч.1 / [Т.Л. Белоусова, Н.И. Бостанджиева, Н.В. Казачёнок и др.] ; под ред. А.Я. Данилюка. – М. : «Просвещение», С.19-21. – 2011. – (Работаем по новым стандартам)

3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 3-е изд. – М. : Просвещение, С. 9. – 2011. – (Стандарты второго поколения).
4. Федоров Г.М. Организация образовательной деятельности в агрошколах Республики Саха (Якутия) в условиях введения федерального государственного образовательного стандарта общего образования / Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2012– №10. С.78.

### **Bibliography:**

1. Grigoriev D.V. After-hour activity of schoolboys. Designer Toolkit: A guide for teachers / D.V. Grigorev, P.V. Stepanov. - М. : Education. P.51. - 2010 - (the second generation of the standard).
2. The spiritual and moral development and education of younger schoolchildren. Guidelines. Allowance for general education teachers. Agencies. At 2 pm. Part 1 / [T.L. Belousov, N. Bostandzhieva, N.V. Kazachenok et al.]; ed. AND I. Danyluk. - М.: "Enlightenment", S.19-21. - 2011 - (Working on new standards)
3. Exemplary basic educational program of an educational institution. Middle School / [ed. ES Savinov]. - 3rd Ed. - MA: Education, S. 9 - 2011 - (the second generation of the standard).
4. Fedorov G.M. Organization of educational activities in the agricultural schools of the Republic of Sakha (Yakutia) in the conditions of the introduction of the federal state educational standard of general education / International Journal of Applied and Basic Research. - 2012- №10. P.78.

# Инновационные образовательные технологии в начальной школе

## ФОРМИРОВАНИЕ УУД НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

## FORMATION ACU AT THE WORLD AROUND LESSONS

Авторы: Аржакова Т. Г.

Аннотация: В статье рассматривается групповая работа на уроках в начальной школе. Наиболее благоприятные условия для включения каждого ученика в активную работу на уроке создают групповые формы работы. При организации работы в парах и группах каждый ученик мыслит, не просто сидит на уроке, предлагает своё мнение, пусть оно и неверное, в группах рождаются споры, обсуждаются разные варианты решения, идёт взаимообучение детей в процессе учебной дискуссии, учебного диалога.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, окружающий мир, парная работа, групповая работа, индивидуальный подход

Annotation: The article discusses the group work in the classroom in an elementary school. The most favorable conditions to enable each student to work actively in the classroom creates forms of group work. The organization of work in pairs and groups, each student thinks, not just sitting in class, offers an opinion, even if it is wrong, in groups are born disputes, discusses different solutions, there is a mutual learning process of children in educational discussions, educational dialogue.

Keywords: universal educational actions around the world, pair work, group work, individual approach

Формирование личностных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий решается на каждом уроке. В групповой работе на уроке наиболее эффективно формирование универсальной учебной деятельности. На уроке дети учатся участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события. Рассмотрим данный прием на примере учебного предмета «Окружающий мир» в 3 классе. Урок строится на мобильной работе в группах. Группы формируются в начале урока. Каждый ученик получает карточку определенного цвета и цифрой. Дети объединяются в группы по показателям карточки. На каждое задание отводится время. За урок ученики должны выполнить 5 заданий перемещаясь по заданному маршруту. Во время работы на каждом этапе требуется заполнение маршрутного листа в виде таблицы. Бланк №1. Условные обозначения на карте.

Условное обозначение	название виды	состояние	Выпиши полезные ископаемые добываемые в Республике Саха (Якутия)
		жидкие твердые газообразные	

Бланк №2. Практическая работа.

состояние		Тяжелее воды	Легче воды	Жидкое	Запах	Свойство цвет	Где можно использовать
Название	Твердое Хрупкое Прочное						

Бланк №3. Профессии, связанные с поиском, добычей и обработкой полезных ископаемых.

Название профессии	Чем занимается
--------------------	----------------

Бланк №4. Применение.

Украшения	металл для техники, строительства	строительный материал	памятники	удобрение	топливо
-----------	-----------------------------------	-----------------------	-----------	-----------	---------

Бланк №4. Способ добычи.

1.	2.
----	----

Бланк №5. Охрана полезных ископаемых

№1 Меры по охране полезных ископаемых

Памятка для практической работы.

1. Рассмотрите образец Определить его цвет. Имеет ли блеск? 2. Опустите кусочек в воду. Что происходит? 3. Проведите ногтем по породе. Если остался след – то порода мягкая; Если можно поцарапать гвоздем, то он твердый; Если нет следа от гвоздя, то очень твердый. 4. Где используют и на основании какого свойства?

Станции с маршрутными листами.

- №1. Работа с картой. №2. Практическая работа. №3. Профессия. Поиск. Добыча. Обработка. №4. Применение. Значение в жизни человека. №5. Охрана полезных ископаемых.

В конце урока дети выполняют обобщающий контроль полученных знаний и выводов. Определяют наиболее трудные задания, выявляют причину затруднения. Таким образом, наиболее благоприятные условия для включения каждого ученика в активную работу на уроке создают групповые формы работы. При организации работы в парах и группах каждый ученик мыслит, не просто сидит на уроке, предлагает своё мнение, пусть оно и неверное, в группах рождаются споры, обсуждаются разные варианты решения, идёт взаимообучение детей в процессе учебной дискуссии, учебного диалога. И что особенно важно, групповая форма работы позволяет решить задачу индивидуального подхода в условиях массового обучения (взаимодействие детей ради выявления и реализации индивидуальных возможностей и потребностей). Ученики учатся обсуждать задачу, намечать пути ее решения, реализовать их на практике и представлять найденный совместно результат. **Список использованной литературы**

1. Буланова М.В.- Топоркова Педагогические технологии- Москва - Ростов- на- Дону, 2004.
2. Гребенюк О.С., Гребенюк Т.Б. Теория обучения - М., 2003.
3. Сокоротова Л.В., Потапова М.А. Формирование экологического сознания младших школьников/ Всероссийская научно-практическая конференция студентов и аспирантов «Актуальные проблемы развития личности в онтогенезе» Министерство образования и науки Российской Федерации ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова» Педагогический институт Кафедра возрастной и педагогической психологии- 4 апреля 2014 года-С.269-272.

## References

1. Bulanova M. V - Toporkova Pedagogical technologies - Moscow - Rostov - on - Don, 2004.
2. Grebenyuk O. S., Grebenyuk T.B. The theory of training - M., 2003.
3. Sokorutova L.V., Potapova M. A. Formation of ecological consciousness of younger school students / the All-Russian scientific and practical conference of students and graduate students "Actual problems of development of the personality in ontogenesis" Ministry of Education and Science of the Russian Federation of FGAOU VPO "Northeast federal university of M. K. Ammosov" the Department of Age and Pedagogical Psychology Teacher training college - on April 4, 2014 goda-C.269-272.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ЧТЕНИЕ В РАДОСТЬ!»

### EDUCATIONAL PROJECT "READING IN PLEASURE!"

Авторы: Афанасьева И.Е, Александрова А.А, Саввинова Л.Н., Тебенькова Н.В.

Аннотация: В наш век новых информационных технологий роль книги изменилась, любовь к чтению стала «падать». Дети предпочитают книге телевидение, видеопродукцию, компьютер и как результат, школьники не любят, не хотят читать. Важен также выбор книги. От того, какие книги читает ребенок, во многом зависит, каким человеком он станет.

Ключевые слова: читательская грамотность, семейное чтение.

Annotation: In this era of new information technologies the role of the book has changed, a love of reading has become a "fall." Children prefer TV, video products, computer to book and as a result, pupils do not like, do not want to read. Also the choice of books is important. What kind of person the child will become largely depends on what kind of books does he read.

Keywords: reader's literacy, family reading.

Проект реализуется по пяти взаимосвязанным модулям. Каждый модуль проводится в определенное время: 1.Модуль «В мире сказок» - 1 четверть

2. Модуль «Семейное чтение» - 2 четверть
3. Модуль «Писатели – юбиляры» - 3 четверть
4. Модуль «В мире словарей» - 4 четверть
5. Модуль «Чтение на уроках» - весь учебный год в урочной деятельности младшего школьника.

Для каждого модуля разработаны положения, сценарии проводимых мероприятий. Проведение мероприятий модуля закреплено за отдельной творческой группой, в составе которой учителя одной параллели. Каждое мероприятие имеет свой продукт, который рассматривается в конце работы модуля. Например: книги – самodelки, рисунки, исследовательские работы и т.д. В нашем проекте рассматривается социальное партнерство с библиотекой «Школьный мир», ЦДЮ при Национальной библиотеке РС(Я), СМИ (газета «Юность Севера», журнал «Колокольчик»), МДОУ и МОБУ нашего округа. Этапы реализации проекта: Первый этап - подготовительный: На первом этапе разработки новшества необходимо создать условия для введения новшества:

- выявление проблем педагогического коллектива (психолого-педагогический лекторий, памятки, панорамы уроков и т.д.);
- создание информационной базы «Как повысить качество чтения?»;
- разработка положений мероприятий
- составление совместного плана работы с партнерами

Результаты первого этапа:

- позитивное отношение педагогического коллектива к теме работы проектной группы;
- информационная база «Как повысить качество чтения?»;
- календарно – тематический план работы по проекту

Второй этап: На втором этапе осуществляется запуск и апробация новшества:

- повышение уровня профессионального мастерства членов проектной группы и всего педагогического коллектива начальных классов в части развития и формирования сознательного читателя;
- расширение и углубление информационной базы «Как повысить качество чтения» на основе индивидуальных разработок;
- реализация проекта в соответствии с календарно-тематическим планом

Третий этап - аналитический Оценка результатов проекта:

1. Показатели оценки реализации проекта:

- качество методических рекомендаций (внешняя экспертиза);
- рост качества обучения в целом по всем предметам на 10 %;
- повышение качества техники чтения, результатов метапредметных контрольных работ;
- овладение педагогами эффективными приемами и способами развития и формирования осознанного чтения.

2. Методы оценки и диагностики:

- внутренняя и внешняя экспертиза;
- экспертиза методических рекомендаций;
- мониторинг скорости чтения, осознанности чтения и др.

Мониторинг читательского развития учащихся начальных классов проводился по отслеживанию результатов, свидетельствующих об уровне сформированности читательской грамотности учащихся, проводится в три этапа: А) Диагностический этап определяет показатели читательского развития на начальный период мониторинга (уровень начитанности и техники чтения, уровень заинтересованности в книге и чтении, к книгам определённого направления) Б) Проектирование и реализация - отслеживание влияния определённых факторов на результативность, учет индивидуальной и массовой работы с учениками – участниками программы, посещаемость и активность в мероприятиях. В) Контрольно-оценочный этап - анализ и прогнозирование дальнейших изменений по программе (количественный анализ, опрос, анкетирование, отзывы о прошедших мероприятиях, творческие работы, участие детей в мероприятиях по чтению, результативность, оформление заключительных мероприятий, издания сборников творческих работ по программе). **Список использованной литературы**

1. Гриценко З.А. Положи твое сердце у чтения - М.: Просвещение, 2000г.
2. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребёнок и книга. – М.: Просвещение, 1992.
3. Доронова Т.Н. Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет. «Из детства – в отрочество».- М.: Просвещение, 2002 г.

## References

1. Gritsenko Z.A. Put your heart at reading - M.: Education, 2000.
2. Gurovich L.M., Coastal L.B., Loginova V. I. Rebyonok and book. – M.: Education, 1992.
3. Doronova T.N. Program for parents and tutors for formation of health and development of children of 4-7 years. "From the childhood – in adolescence".-M.: Education, 2002.



## УЧЕБНЫЕ ПРОЕКТЫ – КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

### EDUCATIONAL PROJECTS – AS A DEVELOPMENT TOOL OF SKILLS RESEARCH ACTIVITY OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS

Авторы: Афанасьева Н. Н.

Аннотация: Учебный проект в начальной школе – первый шаг на пути к исследовательской деятельности учащихся. Сегодня активно обсуждается вопрос о создании условий для повышения качества учебно-воспитательного процесса. Обучение становится практико-ориентированным, что помогает сделать его более значимым для обучающихся, которые видят для чего нужны знания. Такой ученик легко найдет свое место в обществе.

Ключевые слова: проект, учебный проект, метод.

Annotation: An educational project at initial school is the first step on a way to research activity of students. Today actively a question comes into question about conditioning for upgrading of учебно-воспитательного process. Educating becomes практико-ориентированным, that helps to do his more meaningful for student, that see knowledge are for what needed. Such student easily will find the place in society.

Keywords: project, educational projects, method

В современной школе метод проектов широко и успешно используется. Метод претерпел некоторые изменения, но задача осталась прежней - стимулирование интереса обучающихся к самостоятельной деятельности, направленной на решение практических задач. Практико - ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определён и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разнообразна – от учебного пособия для кабинета до пакета рекомендаций по восстановлению экономики России. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему. Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто является публикация в СМИ, в т.ч. в Интернете. Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п. Ролевой проект. Разработка и реализация такого

проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и заключен договор? По комплексности (иначе говоря, по предметно – содержательной области) можно выделить два типа проектов. 1) Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности. 2) Межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания. Классификация проектов по продолжительности. Мини – проекты могут укладываться в один урок или менее. Краткосрочные проекты требуют выделения 4 – 6 уроков. Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома. Проекты в начальной школе являются первой ступенькой для дальнейшей более серьезной исследовательской работы в будущем, ведь они связывают теорию и практику, учат проблемно мыслить и помогают реализовать свои способности и интересы. Это повышает мотивацию ребят к учебной деятельности. Мы планируем публиковать результаты проектной и исследовательской работы в детских научных журналах. Это будет еще больше побуждать ребят к исследованиям, творческим работам и поможет сделать шаг к более серьезным открытиям в будущем. **Список использованной литературы**

1. Новикова Т.А Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Народное образование, №7, 2000, с.151-157
2. Пахомова Н.Ю. Учебные проекты: его возможности. //Учитель, №4, 2000, с.52-55
3. Формирование основ научно-исследовательской деятельности учащихся начальной школы.//Портал для детей, родителей и педагогов. Дети-66.ru

## **References**

1. Novikova T.A Project technologies on lessons and in extracurricular activity. //Folk education, №7, 2000, с.151-157
2. Pakhomova N.Yu. Educational projects: his possibilities. //Teacher, №4, 2000, с.52-55
3. Forming of bases of research activity students initial school.//Portal for children, parents and teachers.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ НА УРОКАХ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

### FORMATION OF VALUABLE ORIENTATIONS OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS MEANS OF MUSIC AT LESSONS OF ELEMENTARY SCHOOL

Авторы: Волкова А. С., Ларионова А. Г.

Аннотация: Музыка является одним из эффективных средств эмоционально-образного познания ребенком окружающей жизни, формирование жизни, формирование личности. Одним из главных целей музыки в начальной школе является воспитание чувства ребенка, его характера и воли, познание мира через художественный музыкальный образ, которое обогащает личность ребенка, способствует всестороннему развитию и формированию его мировоззрения.

Ключевые слова: ценностный ориентации, музыкальное воспитание

Annotation: Music is one of effective remedies of emotional and figurative knowledge the child of surrounding life, forming of life, forming of the personality. One of main goals of music at elementary school is education of feeling of the child, his nature and a will, knowledge of the world in an artistic musical image which enriches the identity of the child, promotes all-round development and forming of his outlook.

Keywords: valuable orientations, musical education

На современном этапе развития общества существует общественная потребность в активизации ценностных ориентаций личности. Одним из достаточно значимых моментов сложившейся ситуации обучения, воспитания и развития в современной начальной школе является активная и целенаправленная воспитательная работа, направленная на формирование ценностных ориентаций младших школьников. Формирование ценностных ориентаций является неотъемлемой частью развития личности человека. Ценностные ориентации относятся к важнейшим компонентам структуры личности [1]. Психолог Б. М. Теплов говорит: «Музыка - это, прежде всего путь к познанию огромного и содержательного мира человеческих чувств. Лишенная своего эмоционального содержания музыка перестает быть искусством». Музыка проникает в самые глубины человеческой души, пробуждает чистые благородные чувства, позволяет осмыслить судьбы личности и состояние мира. Воздействуя на мышление и чувства человека, музыка вызывает в его представлении образы реальной жизни, способствует переживанию и осмыслению их [2]. В современной психолого-педагогической науке все большее внимание уделяется в возрастной динамике эмоционального развития ребенка. При этом выделяются три ярко выраженные ступени, которые характеризуют своеобразие эмоциональной жизни школьника (Э. Б. Абдуллин, Н. И. Непомнящая и др.). На первой ступени обучения для детей характерна живая увлеченность самим процессом учения. При этом эмоциональные переживания детей тесно связаны с наглядными образами и представлениями. На следующих возрастных ступенях своеобразие эмоционального развития школьников особенно активно выражается в стремлении к общению, в желании приблизиться к духовной жизни сверстников. У детей резко возрастает потребность

соотнести свои переживания с переживаниями других людей. На более высоких ступенях возрастного развития преобладает эмоционально-оценочная функция – стремление школьника овладеть определенными социальными нормами поведения и общения [3]. Способность музыкального искусства к изобразительности, красочной передаче света и тени, многоплановости роднит музыку с изобразительным искусством. Образцом «музыкальной живописи» является «Рассвет на Москва-реке» М. П. Мусогорского (вступление к опере «Хованщина»). Музыковед В. А. Васина-Гроссман в этой связи отмечала: «мы слушаем эту музыку и словно видим, как загорается на небе розовая полоска зари, как первые лучи солнца золотят сначала кресты колоколен и верхушки теремов старой Москвы, а потом радостный утренний свет заливают весь пробуждающийся город» [4]. Наше исследование межпредметной связи проводилось в МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №33 им. Колосовой (с углубленным изучением отдельных предметов)» города Якутска, с сентября по ноябрь 2016 года на базе учебно-методического комплекса «Перспектива». На уроках литературного чтения, изобразительного искусства и окружающего мира были активно применены следующие методики музыкального искусства:

1. Метод наблюдения за музыкой (Б. Асафьев);
2. Метод сопереживания (Н. А. Ветлугина);
3. Метод музыкального собеседования (Л. А. Безбородова);
4. Метод контрастных сопоставлений (О. П. Радынова);
5. метод музыкального обобщения (Э. Б. Абдуллин);

В ходе повторного опроса результаты заметно улучшились. Наличие музыкальных способностей у учащихся распределено следующим образом: высокий уровень показали 46% детей, средний уровень - 32% детей, низкий уровень - 22% детей. Таким образом, мы можем сказать, что у детей сформированы личностно значимые музыкальные способности. Анализ динамики проявления интереса за время исследования показывает заметное улучшение всех показателей. Данные контрольного этапа экспериментальной работы позволяют заключить, что проведенное исследование доказало возможность формирования ценностных ориентаций младших школьников средствами музыки на уроках в начальной школе. **Список**

#### **использованной литературы**

1. Тугаринов В. П. Философия и проблема ценностей // Проблема ценности в философии. - М.: Наука, 2006.
2. Зими́на А. Н. основы музыкального воспитания и развития детей младшего школьного возраста. - М.: ВЛАДОС, 2010.
3. Шадриков В.Д. Познавательные процессы и способности в обучении. - М.: Просвещение, 2000.
4. Осеннева М. С., Безбородова Л. А. методика музыкального воспитания младших школьников. М.: Издательский центр «Академия», 2013.

#### **References**

1. Tugarinov V. P. Philosophy and a problem of values//a value Problem in philosophy. - M.: Science, 2006.
2. Zimina A. N. of a basis of musical education and development of children of younger school age. - M.: VLADOS, 2010.
3. Shadrikov V.D. Informative processes and capabilities in training. - M.: Education, 2000.
5. Osenneva M. S., Bezborodov L. A. technique of musical education of younger school students. M.: Publishing center "Akademiya", 2013.

## СОЗДАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ LEGO-ТЕХНОЛОГИИ

### THE CREATION OF SPECIAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE ABILITIES OF STUDENTS WITH THE HIA BY LEGO- TECHNOLOGY

Авторы: Дьякова Т.Н.

Аннотация: В статье ставится задача рассмотрения влияния Lego-конструирования на процесс формирования познавательных способностей обучающихся с ОВЗ. Автор описывает возможности Lego-конструктора по созданию условий для погружения воспитанников в творческую среду, которая позволяет ребёнку чувствовать себя и изобретателем и экспериментатором.

Ключевые слова: познавательные способности, дети с ОВЗ, Lego-технологии.

Annotation: The article seeks to review the impact of Lego-construction on the formation of the cognitive abilities of students with the HIA. The author describes the Lego-designer possibilities to create the conditions for the immersion students in a creative environment that allows the child to feel and inventor and experimenter.

Keywords: informative abilities, children with OVZ, Lego technology.

Познавательное развитие является актуальным для контингента младших школьников с задержкой психического развития (далее по тексту ЗПР), которые посещают МБОУ С(К)-НШ-ДС № 3 г. Нерюнгри. Одной из характерных особенностей развития младших школьников с ЗПР являются сниженная познавательная активность, нарушенная эмоционально-волевая сфера, быстрая утомляемость и повышенная тревожность, присутствуют агрессивность (как защитная реакция), слабо сформированы навыки саморегуляции и правильного поведения. Lego-конструктор как поддержку процесса обучения детей с ОВЗ используем с 2012 года. Опыт использования конструктора Lego позволяет сделать вывод об эффективности конструкторов Lego, который служит удобным инструментом, позволяющим преодолевать ряд типичных трудностей при изучении учебного материала обучающимися с ЗПР. С учётом специфичности развития обучающихся с ОВЗ возникает необходимость расширения рамок игровой деятельности с использованием конструкторов Lego, направленных на развитие моделирующей творческо-продуктивной деятельности. Диапазон использования Lego как конструктивно-игрового средства для детей с ОВЗ весьма разнообразен. Lego-технология используется как средство реализации коррекционных задач через конструктивно-игровые цели (сюжетная и дидактическая игра), использование Lego при обучении грамоте, коррекции звукопроизношения, ознакомлении с окружающим миром. Используются разнообразные формы занятий: беседа, практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся, групповые и парные занятия. Для решения одной из очень важных задач начальной школы - развития речи - Lego даёт возможность создать естественную для ребенка ситуацию, в которой у него есть возможность говорить не о чём-то абстрактном - это ребёнку трудно, а о том, в чем он участвует, о том, что создает своими руками. При этом всё, что

ребёнок строит, создает, конструирует, может быть им же и описано - как в виде текста, который он потом напишет в тетради, так и в виде его собственной звучащей речи. Известно, предмет «Математика» направлен, прежде всего, на развитие познавательных универсальных учебных действий: умение решать математические и логические задачи, связанные с объёмом и площадью, проводить простейшие расчеты, понимать, читать и выполнять простейшие чертежи, пользоваться измерительными инструментами и выполнять измерения. Параллельно формируется умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, умение видеть в окружающей обстановке различные геометрические формы. Условия Lego-конструктора способствуют коррекции сниженных возможностей наглядно-образного мышления у детей с ЗПР. Использование Lego-конструкторов на уроках математики позволяет учителю создать условия для практического показа и обследования при образовании чисел, сравнения их, моделирования арифметических действий. Практические действия с Lego кирпичиками способствуют формированию вычислительных навыков, моделированию состава числа, развитию умения составлять и решать задачи изученных видов на основе деталей Lego. Особенности возрастных психологических особенностей младших школьников с ЗПР предполагают использование моделирования как универсального учебного действия. Моделирование на деталях Lego формирует у детей следующие умения: самостоятельно создавать и применять модели при решении задач, моделировать фигуры и их комбинации, использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), отражающие пространственное расположение предметов или отношения между предметами или их частями для решения задач. Lego-конструктор, как наглядную поддержку, эффективно можно использовать на уроках обучения грамоте, русского языка. Например, при изучении и закреплении темы «Предложение. Количество слов в предложении» схему предложения можно выкладывать с помощью кирпичиков Lego-конструкторов. Созданные условия для определения количества гласных звуков в слове, количество слогов в слове дают положительный результат, снижают время на усвоение материала. В 4 классе при изучении склонения имен существительных и прилагательных, падежных окончаний Lego – кирпичики выступают в роли цветового сигнала как при устном счете. Использование Lego-конструирования на уроках в начальной школе становится незаменимым элементом учебного процесса, так как положительно влияет на становление познавательных процессов, развитие психических процессов: внимание, память, речь, мышление и т.д. Созданные в процессе Lego-конструирования условия позволяют детям проявлять свои творческие способности, фантазии, умение взаимодействовать со сверстниками, навыки взаимопомощи. Моделирование и конструирование создают ситуации для обмена информацией, умения принимать решение, развивают коммуникативные навыки. При этом у ребенка не пропадает желание учиться, лучше усваивается материал. А это самое главное в организации образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ. **Список использованной литературы**

1. Мамайчук И. И. Психокоррекция детей и подростков с нарушениями в развитии. 1997.
2. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. ВЛАДОС, 2005. — 180 с.

## References

1. Strebeleva E. A. Forming of thought for children with rejections in development. VLADOS, 2005. — 180 p.
2. Mamaychuk I. I. Psychological correction of children and adolescents with developmental disorders.

# АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

## ACTIVATING THE COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS IN PRIMARY SCHOOL THROUGH THE USE OF ACTIVE TEACHING METHODS

Авторы: Еропольцева Е.В.

Аннотация: Активизация познавательной деятельности учащихся – одна из актуальных проблем на современном уровне развития педагогической теории и практики. В активизации процесса обучения кроются возможности преодоления обострившихся противоречий между требованиями общества к начальному образованию и массовым опытом преподавания, между педагогической теорией и школьной практикой. Учитель организует деятельность детей, в ходе которой они решают возникающие у них проблемы и получают необходимые им знания, учатся ставить задачи, находить решения, применять полученные знания.

Ключевые слова: образование, психология младшего школьника, активизация, учебный процесс, внимание, память, восприятие

Annotation: *The activation of the cognitive activity of students is one of the topical problems at the modern level of the development of pedagogical theory and practice. In the activation of the learning process, there are opportunities to overcome the escalating contradictions between the requirements of the society for primary education and the mass experience of teaching, between pedagogical theory and school practice. The teacher organizes the activities of children, during which they solve their problems and get the knowledge they need, learn to set tasks, find solutions, apply the knowledge they have gained.*

Keywords: *education, psychology of junior schoolchildren, activation, educational process, attention, memory, perception*

Развитие современного общества и системы образования предъявляют все более высокие требования к качеству подготовки обучающихся. Применение активных методов процесса обучения позволяет развить познавательную активность обучающихся на уроках в начальной школе, а использование информационных технологий позволяет разнообразить формы работы на уроке, активизировать деятельность учащихся повысить внимание и творческий потенциал личности. Непременным условием эффективности процесса обучения является развитие познавательной активности обучающегося и ее поддержание в течение всего периода обучения в начальной школе. В процессе обучения происходит постоянное взаимодействие учителя и обучающегося. Обучение имеет яркую выраженную личностную окраску, и каждый обучающийся осуществляет изучение предмета по-разному. Один не может продемонстрировать усвоенные знания, другой на основе ранее полученного опыта, наоборот, показывает свои способности, а третий, усвоив определенный стиль отношения к предмету упорно «не хочет» учиться. Личностный характер также носит и процесс передачи знаний обучающемуся, так передавая учебную информацию учитель вносит и свою эмоциональную и

ценностную окраску. Независимо от желания учителя в процессе передачи знаний и умений участвуют и его убеждения приоритеты, мотивации. Поэтому изложение истины, представляются обучающемуся как что-то чуждое, а процесс познания и открытия этих истин часто остается за рамками обучения. На этом этапе возникает проблема необходимости развития творческого мышления при устранении доминирующей роли учителя в процессе приобретения знаний и опыта обучающихся. Ведение элементов активного обучения таких как: проблемное изложение, дидактическая игра, проектирование помогает обучающимся осваивать знания и умения и развивать познавательную деятельность. Элементы проблемного обучения, возможно, применять на каждом уроке на всех его этапах. Проблемным обучение называют потому, что весь учебный материал учащиеся усваивают путем самостоятельного решения проблем. Тут имеет место и объяснение темы, и решение поставленных задач, и выполнение упражнений. Уровни проблемности для каждого возраста свои, и во многом достижение того или иного зависит от совместной работы учителя и обучающегося. Но метод проблемного изложения нецелесообразно использовать в процессе формирования новых умений и навыков, и тем более усовершенствований приобретенных ранее. Возможность применения проблемности в обучении связана с уровнем подготовленности обучающихся. Восприятие и решение учебных проблем требует умения сравнивать предметы, явления, анализировать их, обобщать. Выделяют четыре уровня проблемного обучения. Первый уровень – учитель формулирует проблему, вводит учащихся в проблему, создает проблемные ситуации, решает их, анализирует полученные результаты. Ученики следят за ходом его мыслей, усваивают учебный материал и приемы умственной деятельности. Второй уровень – создание проблемной ситуации учителем, вместе с обучающимися формулирует проблему и при их участии решает ее. Третий уровень – учитель помогает обучающимся сформулировать проблему и решить ее. Обучающиеся самостоятельно выбирают из предложений гипотезу, обосновывают ее, находят метод доказательства гипотезы, формулируют выводы. Четвертый уровень – творческая активность. Обучающиеся самостоятельно находят проблему и решают ее. Роль учителя при этом сводится к опосредованному руководству. В обучении всегда есть все условия для организации индивидуальной работы с обучающимися. Учитель, осуществляя индивидуальный подход определяет, на каком уровне проблемности способен работать обучающийся, какие компоненты творческой деятельности им усвоены недостаточно, а потом, исходя из логики учебного материала, подобрать ему соответствующие проблемные задания, которые будут способствовать устранению выявленных недостатков. Результат обучения зависит от мотивов познавательной деятельности, от характера ее протекания, который обуславливается личностью обучающегося. Для успешности обучения очень важно, чтобы у ученика была достаточно сильная мотивация к овладению деятельности в виде желания учиться. Положительная мотивация деятельности является таким психологическим условием, который дает вообще возможным послушное следование ученика рекомендациям и требованиям методики, то есть если у человека не будет желания учиться, то никакие ориентирующие материалы не помогут успешно овладеть деятельностью, ибо он просто не будет ими пользоваться. Проблемные ситуации, возникающие в процессе обучения общим и специфическим способам решения задач в различных учебных предметах. Например, урок русского языка. На доске написано слово «самолет». Нужно выделить в слове корень. Возникают различные мнения. На основе словообразовательного анализа дети приходят к новому способу выделения корня (в сложных словах). Так же узнают, в русском языке есть слова которые состоят из корней двух слов. Урок математики. Мальчик записывал математическое выражение к заданиям: 1) к трем прибавь шесть и умножь на четыре; 2) к трем прибавь шесть, умноженное на четыре. У него получились вот такие записи :  $3+6 \cdot 4=36$ ,  $3+6 \cdot 4=36$ . Найди ошибку в записях. Урок окружающего мира. Тема урока: «План и карта». Учитель предлагает изобразить в тетради ластик и ручку в натуральную величину. Затем предлагает изобразить машину в натуральную величину. Так как это невозможно, обучающиеся под руководством учителя приходят к выводу, что необходимо использовать



масштаб. Создание проблемной ситуации на уроке – это подводящий диалог. Учитель предлагает школьникам систему посильных вопросов и заданий, которые шаг за шагом приводят их к формулированию темы урока. Часто он выстраивается из повторения пройденного материала. Результатом такого способа постановки проблемы является развитие логического мышления учащихся. Литература: 1. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология: Учеб. пособие для учащихся педучилищ. – М., Просвещение, 1988

2. Давыдов В.В. Возрастная и педагогическая психология. – М.: Просвещение. - 1973

3. Немов Р.С. Психология. Учебник для студентов педвузов. - М: ВЛАДОС, 2001.

Literature: 1. Wenger L. A., Muhina V. S. Psychology: Textbook. a textbook for students of pedagogical. – Moscow, Education, 1988

2. Davydov V. V. Age and pedagogical psychology. – М.: Education. - 1973

3. Nemov R. S. Psychology. A textbook for students of pedagogical universities. - М: VLADOS, 2001.

# ПРОЕКТ «МОЙ ПУТЬ К УСПЕХУ»

---

## PROJECT "MY WAY TO SUCCESS"

Авторы: Ильина Е. Н.

Аннотация: Преимущество проектной деятельности заключается еще и в том, что в проекте можно объединить различные области знаний, организовать совместную деятельность школьников и их родителей. Слова «успех» и «успешность» звучат сегодня очень часто. Мы хотим быть успешными сами, ориентируемся на успех своих детей. Путь к успеху у каждого свой.

Ключевые слова: успех, успешность, карта развития.

Annotation: Advantage of project activity consists yet and in that in a project it is possible to unite the different areas of knowledge, organize joint activity of schoolchildren and their parents. Word "success" and "success" sound today very often. We want to be successful, we orient on success of the children. Way to success with each it.

Keywords: success, success, map of development.

Вовлечение ученика в проектную деятельность нацелено на формирование способностей, обладая которыми он оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в коллективе. Проект «Мой путь к успеху» нацелен на реализацию личностно - ориентированного обучения, призван обеспечить индивидуальное развитие каждого учащегося класса. Для успешного обучения в школе необходимо сформировать у учащихся определенные качества личности – самостоятельность, инициативность, творчество, ответственность, толерантность и т. д. Работа по теме проекта предлагает учащимся изучение круга вопросов по успешному обучению, т.е. каким должен быть ученик, чем должен владеть, что должен знать и уметь, чтобы быть успешным. Работа над проектом поддерживает высокий интерес учащихся к самопознанию, прививает навыки самостоятельного анализа обстановки и принятия решений. Проект рассчитан на два года. Цель проекта: Создание условий для развития познавательной и социальной активности учащихся через расширение индивидуальных представлений об успешности в жизни. Задачи проекта: 1.Определить факторы развития успешной личности ученика. 2.Стимулировать деятельность учащихся по самопознанию. 3.Выработать критерии успешной личности. 4.Научить учащихся самостоятельному поиску необходимой информации с использованием различных источников. 5. Анализировать проблему по теме проекта. 6. Научить учащихся обмениваться информацией, умению выразить свою точку зрения и обосновать ее.

7. Научить учащихся работать индивидуально, в парах, в группах по теме проекта. Составить личную карту развития «Мой путь к успеху». Сроки проведения проекта: 2 года (3 – 4 классы).

Технология и формы работы над проектом: проектная деятельность, метод проектов, индивидуальные консультации, семинары, родительские собрания, классные часы. Перед учащимися ставятся вопросы: как стать успешным? Кого называют успешным человеком? Какими качествами нужно овладеть, чтобы стать успешным человеком? Этапы проекта: 1 этап: - определение актуальности проблемы, поставленной темы проекта, уточнение целей; - определение круга изучаемых вопросов; -определение источников информации и выбор критериев оценки результатов; - индивидуальное собеседование: ученик – родитель – учитель.

2 этап: - сбор и уточнение информации, выполнение проекта; -проведение опроса «Кого называют успешным человеком?» среди учащихся, родителей, учителей. 3 этап: -анализ выполнения проекта, обсуждение достигнутых результатов и выводов; -фиксирование основных проблем в развитии выявленных критериев успешности учащихся в классе; - составляется личная программа развития «Мой путь к успеху» 4 этап: - продолжение работы над личной программой развития «Мой путь к успеху»; - определение дальнейшего образовательного маршрута учащихся Содержание деятельности по проекту (3 класс):

1. Цикл классных часов:

Раздел 1. «Мои открытия обо мне»: «Кто я? Мои таланты и мечты», «Моя семья. Мои друзья», «Что я люблю и не люблю?», «Как прекрасно быть собой». Раздел 2. «Я учусь быть самим собой»: «Я смотрю в будущее», «Не нужно быть важным, важно быть нужным», «Что и кто на меня влияет: пирамида хороших дел», «Мой собственный выбор». Раздел 3. «Построй самого себя»: «Поиск бриллиантов. Моя самооценка», «Игровая книга. Мои постоянные цели», «Я учусь принимать решения», «Лабиринты. Я ищу оптимальные пути», «Необитаемый остров. Дружба», «Тихое плавание. Общение», «Головные боли, напряжения, стрессы. Я умею с этим бороться». **Список использованной литературы:**

1. Воспитательная система класса: теория и практика. Под ред. Степанова Е.Н. М. Сфера, 2005
2. Черноусова Ф. П. Направления, содержание, формы и методы ВР классного руководителя на диагностической основе. М., Центр «Педагогический поиск», 2004
3. Шилова М.И. Мониторинг процесса воспитания школьников // Педагогика-2001. - №5. - с. 40-45.

**References**

1. Educational system of a class: theory and practice. Under the editorship of Stepanov E.N. M. Sfera, 2005
2. Chernousova F. P. The directions, contents, forms and methods of BP of the class teacher on a diagnostic basis. M, Pedagogical Search Center, 2004
3. Shilova M. I. Monitoring of process of education of school students//Pedagogics-2001. - No. 5. - page 40-45.

# ФОРМИРОВАНИЕ ТЬЮТОРСКОЙ ПОЗИЦИИ ПЕДАГОГА СПЕЦИАЛЬНОГО (КОРРЕКЦИОННОГО) УЧРЕЖДЕНИЯ

## THE FORMATION OF THE SPECIAL EDUCATOR POSITION TUTORIAL (KORREKSIONOGO)

Авторы: Ковальчук Е.А.

Аннотация: В статье дается обоснование необходимости тьюторского сопровождения в специальном (коррекционном) учреждении. Сделана попытка анализа деятельности педагогического коллектива по созданию открытого пространства для субъектов образовательно-воспитательного процесса посредством модели тьюторского сопровождения как нового вида службы и поддержки.

Ключевые слова: тьюторство, дети с ОВЗ.

Annotation: In article justification of need of tyyutorsky maintenance for special (correctional) establishment is given. Attempt of the analysis of activities of pedagogical collective for creation of open space for subjects of educational and educational process by means of model of tyyutorsky maintenance as new type of service and support is made.

Keywords: tutoring, children with OVZ.

Современная коррекционная педагогика, как показывает практика деятельности специального учреждения, находится в состоянии поиска и самоопределения. Апробация различных путей развития специальных (коррекционных) учреждений обусловлена целым рядом моментов. Одной из актуальных проблем при построении программы развития, как учреждения в целом, так и каждого воспитанника в частности, является неоднородность контингента воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту с ОВЗ). Совместное заседание Управляющего и педагогического советов при выработке стратегии и тактики действия по разработке пробной модели психолого-педагогического сопровождения завершено решением о претворении в жизнь обозначенных приоритетов через создание и реализацию экспериментальной программы «Апробация технологий открытого образования и тьюторства в условиях специального (коррекционного) учреждения» в рамках районной экспериментальной площадки. Цель реализации данной программы состоит в создании открытого пространства для субъектов образовательно-воспитательного и коррекционно-развивающего процессов посредством модели тьюторского сопровождения как нового вида службы и поддержки. В связи с отсутствием в штатном расписании учреждения такой единицы, как тьютор, администрация учреждения определила тактическую задачу – формирование тьюторской позиции у педагогов специального учреждения. Теоретический анализ специальной литературы, собственный практический опыт по организации сопровождения позволяют констатировать, что не каждый педагог способен выполнять функции постоянного тьютора для ребёнка с ОВЗ. Тьюторская позиция характеризует ценно-смысловое отношение педагога к своей профессии, а тьюторские убеждения выражаются в умении строить действия как коррекционные ситуации развития. Формирование команды тьюторов осуществлялось в соответствии с Положением о тьюторе и по определенному алгоритму. Первым условием для включения в команду обозначили «любовь к детям». Вторым необходимым условием права быть членом команды является

владение процессом индивидуализации, умение видеть перспективный индивидуальный путь к качественному для каждого конкретного ребенка образованию и умение найти выход из ситуации, где нормы не работают. Не маловажным условием включения в команду обозначили высокую лабильность в ответ на ситуации новой деятельности. Согласно Положению о тьюторе, модель тьюторского сопровождения в учреждении планируется представить несколькими тьюторскими практиками:

- сопровождение образовательных потребностей воспитанников с ОВЗ, посредством индивидуализации и образовательного процесса;
- сопровождения дистанционного образования;
- сопровождение образовательных потребностей воспитанников с ОВЗ, интегрированных из учреждения в общеобразовательные учреждения Нерюнгринского района путём обеспечения системного сопровождения профессиональной деятельности педагогов;
- сопровождение психолого-педагогической и воспитательной компетентности родителей (лиц, их замещающих);
- сопровождение начинающих педагогов;
- сопровождение профессиональной деятельности педагогов учреждения;
- сопровождение социально-педагогической деятельности по обеспечению физического, психического и социального благополучия детей, оставшихся без опеки родителей.

С 2011 года в учреждении апробирован механизм управления моделью тьюторского сопровождения по следующим видам тьюторских практик:

- в специальном образовании – сопровождение индивидуальных образовательных программ;
- в открытом образовании – сопровождение разработки социальных технологий, проектов с целью социализации личности;
- в дистанционном образовании – сопровождение обучения посредством использования информационных технологий.

Обновление процесса сопровождения и реорганизация его в тьюторское происходило в учреждении целенаправленно, методом проб и ошибок, способом накопления опыта работы с ребенком с ОВЗ и его семьей на протяжении шести лет. В таблице № 2 представлены апробированные и запущенные тьюторские практики и периоды их перестройки. Таблица № 2

***Тьюторская практика сопровождения образовательных потребностей воспитанников с ОВЗ, посредством индивидуализации и образовательного процесса***

**Обновление процесса сопровождения и реорганизация его в тьюторское**

**2007-2012 г.г.** –

модернизация сопровождения индивидуальных образовательных маршрутов детей группы риска в тьюторское сопровождение

**2009-2012 г.г.** –

формирование модели тьюторского сопровождения в условиях дополнительного образования

**2012-2013 год** – апробация тьюторского сопровождения индивидуальных образовательных маршрутов одаренных детей

***Тьюторская практика сопровождения дистанционного образования***

**2009-2010 г.г.** – создание методических и технических условий для апробации модели

**2012-2013 г.г.** – апробация тьюторской практики дистанционного сопровождения

**2012-2013 г.г.** – реализация тьюторской практики дистанционного сопровождения

**Тьюторская практика сопровождения психолого-педагогической и воспитательной компетентности родителей (лиц, их замещающих)**

**2005-2012 г.г. –**

становление практики сопровождения семьи в условиях Лекотеки как реализации технологии индивидуализации при поддержке образовательного запроса

**2008-2012 г.г. –**

реализации технологии открытого образования через семейные клубы.

**2012-2013 –** апробация модели сопровождения разработки социальных технологий, проектов с целью социализации личности ребенка с ОВЗ и его семьи \_

Первоочередными для апробации стали те направления сопровождения, которые в той или иной форме существовали в учреждении. Осмысление и систематизация результатов опыта работы по сопровождению ребенка с ОВЗ и его семьи показал, что технологии открытости и индивидуализации сами собой предполагает включение технологии тьюторства в психолого-педагогическую деятельность учреждения. **Список использованной литературы:**

1. Ковалева, Т.М. Возможности тьюторского сопровождения в современном вузе // <http://www.thetutor.ru/higher/article01.htm>
2. Ковалева, Т.М. Открытые образовательные технологии как ресурс тьюторской деятельности в современном образовании // Тьюторское сопровождение и открытые образовательные технологии: Сб.статей. – М.: МИОО, 2008. – С. 8-16.
3. Тьюторство как новая профессия в образовании: сборник методических материалов. – Томск, 2001.

**References:**

1. Kovalyova, T.M. Possibilities of tyutorsky maintenance in modern higher education institution//[http://www.thetutor.ru/of\\_higher/article01.htm](http://www.thetutor.ru/of_higher/article01.htm)
2. Kovalyova, T.M. Open educational technologies as a resource of tyutorsky activity in modern education//Tyutorskoye maintenance and open educational technologies: Sb.statya. – М.: МИОО, 2008. – Page 8-16.
3. Tutoring as a new profession in education: collection of methodical materials. – Tomsk, 2001.

## ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

### APPLICATION OF THE INTERACTIVE BOARD AT THE INITIAL STAGE OF TRAINING IN ENGLISH

Авторы: Кривошапкина К.Т.

Аннотация: Новые образовательные стандарты диктуют нам новые образовательные результаты. У ребенка на первой ступени обучения должны быть сформированы следующие компетенции: личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные. Научить ребенка работать с информацией, развивать его мышление и активизировать познавательную деятельность является главной задачей. Добиться этого нам помогают информационно-коммуникационные технологии.

Ключевые слова: интерактивная доска, английский язык

Annotation: New educational standards dictate us new educational results. At the child at the first step of training the following competences have to be created: personal, informative, regulatory, communicative. To teach the child to work with information, to develop his thinking and to stir up cognitive activity is the main task. Information and communication technologies help to achieve it to us.

Keywords: interactive board, English

На сегодняшний день одним из самых неизведанных вопросов для педагогов остается использование интерактивных досок (ИД) на уроках, так как специальные технические и методические курсы для формирования навыков работы с ИД являются большой редкостью. Интерактивная доска - это сенсорный экран, подсоединенный к компьютеру, изображение с которого передает на доску проектор. Вместе они являются интерактивным комплексом. Но использовать ИД только в качестве экрана для показа презентаций «кошунственно», так как в программном обеспечении любой ИД имеются различные функции, с помощью которых можно продуктивно работать с любыми объектами на доске: перемещать, группировать, скрывать за шторкой, делать съемку экрана, видеозапись урока и многое другое. В связи с тем, что программное обеспечение разных интерактивных досок, несмотря на имеющиеся похожие функции, все-таки отличается между собой и далеко не совершенно, то есть смысл рассказать об универсальной программе Smart Notebook, которая разработана для Smart Board, но которую можно использовать практически на любой ИД. Имея представление о функциях работы в этой программе, можно сориентироваться в работе на ИД любого производителя. Если использовать привычную терминологию, Smart Notebook - это программа, позволяющая изготавливать своего рода «презентацию» к уроку, состоящую из отдельных страниц (обстановок, сцен, слайдов), сменяющих друг друга в произвольном порядке. Но различия принципиальны! Слайд обычной презентации - неизменен. Каждая же страница «презентации» Notebook - это отдельная сцена, на которой какие-то объекты и обстановки уже могут быть заранее подготовлены и размещены, а какие-то будут создаваться учителем и учениками непосредственно в процессе урока. Объекты будут перемещаться, появляться, создаваться, изменяться и удаляться не по заложенным заранее правилам, а в режиме «запланированной импровизации». На каждой такой сцене в процессе урока разыгрывается

маленький спектакль, в котором учитель – главный режиссер. Созданная в Notebook «презентация» сохраняется традиционным способом в файл с расширением *notebook*. Однако существует возможность ее экспорта в файл обычной презентации в формате PowerPoint, Web-страницы, документа PDF или просто графического изображения. Готовить материалы к уроку с использованием интерактивной доски можно *на любом* компьютере, где установлена программа Smart Notebook, затем созданный файл-презентацию нужно переместить на ПК, непосредственно соединенный с интерактивной доской (при помощи флэшки, локальной сети) и - проводить урок. Итак, каждая страница *Notebook* в процессе урока интерактивна, с ней могут работать учитель и ученики, изменяя ее содержание, внося любой текст, перемещая, удаляя и добавляя различные объекты с помощью набора предоставленных инструментов. И все это *непосредственно у доски*. Просто нужно привыкнуть к мысли, что если Вы, работая в программе за компьютером, все действия выполняете мышкой, то на доске те же действия производят, используя (в зависимости от модели доски) либо специальные маркеры, либо вообще любой предмет, не царапающий доску. В том числе и палец. Можно сделать вывод, что использование ИКТ в настоящее время является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса в начальных классах, способствует модернизации общего образования, позволяет осуществить деятельностный подход в обучении и успешно формировать коммуникативную, учебно-познавательную, общекультурную и информационную компетенции учащихся. В отличие от традиционных методик при использовании интерактивных форм обучения ученик сам становится главной действующей фигурой и сам открывает путь к усвоению знаний. Учитель выступает в этой ситуации активным помощником, и его главная функция – организация и стимулирование учебного процесса. Мы работаем с интерактивной доской более 6 лет. В своей практике используем как компьютерные обучающие программы, ЦОРы с разрешенных ресурсов Интернета, так и создаем собственные презентации для интерактивной доски и в программе Smart Notebook. Работать с интерактивным оборудованием увлекательно и очень легко, а детям становится интересно учиться. А ведь мотивация – двигатель прогресса. Мы заметили, что благодаря использованию в классе интерактивной доски изменилось отношение к урокам даже у самых проблемных учеников. Ребенок, который раньше тихо сидел за последней партой, вдруг становится активным и начинает творчески мыслить. А те, кому просто тяжело учиться, находят новые возможности для самовыражения. Некоторые дети стали проявлять инициативу в создании разного рода презентаций и индивидуальных заданий для воспроизведения их на интерактивной доске, проявляя все свое творчество и индивидуальность. Но прежде всего, следует понимать, что интерактивная доска сама ничему научить не может. Это всего лишь инструмент в руках педагога, такой же как доска, мел, таблица, и то, как этот инструмент «зазвучит», зависит от творчества педагога, его готовности сделать урок интересным, понятным и запоминающимся. Убедиться поможет необходимость применения ИД мои примеры медиафайловые уроки по этой программе.

### **Список использованной литературы**

1. Драговская Светлана Тимофеевна. Использование функциональных возможностей интерактивной доски на уроках иностранного языка <http://festival.1september.ru/>
2. Злобина Ираида Григорьевна. Использование интерактивной доски на уроках иностранного языка в средней школе. Самара 2010 <http://festival.1september.ru/>

### **References**

1. Dragovskaya Svetlana Timofeevna. Use of functionality of an interactive board at lessons of a foreign language <http://festival.1september.ru/>
2. Zlobina Iraida Grigoryevna. Use of an interactive board at lessons of a foreign language at high school. Samara 2010 <http://festival.1september.ru/>





# СОТРУДНИЧЕСТВО ИЛИ КОНКУРЕНЦИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ?

## COOPERATION OR COMPETITION IN PRIMARY SCHOOL?

Авторы: Лепчикова С.П.

Аннотация: Рассмотрены теоретические и практические основы применения сотрудничества и конкуренции в учебном процессе младших школьников.

Ключевые слова: сотрудничество, конкуренция, воспитание, коллективизм, социализация.

Annotation: The theoretical and practical basis for the use of cooperation and competition in the educational process of primary school children.

Keywords: cooperation, competition, education, teamwork, socialization.

Процесс совместной деятельности, либо соперничество являются эффективными для становления нашей цивилизации? Ведь, за обучаемыми будущее нашего общества. Давайте рассмотрим данные аспекты:

1. Сотрудничество в обучении – стремление и умение педагога и учащихся работать совместно, помогая и поддерживая друг друга, переходит в сотворчество, готовит к самостоятельной деятельности, самореализации [1, с. 73].

Эффективность применения сотрудничества в обучении, доказали работы многих педагогов (Соловейчик С.Л., Дьяченко В.К., Амонашвили Ш.А., Лысенкова С.Н, Шаталов В.Ф.).

Сотрудничество, это есть процесс восприятия другого человека. Ответственность за другого человека, доброжелательное отношение к нему.

2. Конкурентоспособность – способность человека доказать свою компетентность, выиграть соперничество. Доказать свою состоятельность, привлекательность [1, с. 148].

Конкурентоспособность активизирует деятельность обучающихся, выступает как мотивация в обучении. Однако, что касается воспитательного процесса, данный метод несет характер конфликтности. Воспитываются отрицательные качества, такие как враждебность, закрытость, агрессия и др. Для нашего исследования был выбран 4 «д» класс, школы №2 г. Якутска РС(Я). Мы разделили класс на две группы. Исследование прошло на уроке ОРКСЭ. Тема урока была едина «Дружба», разнообразие было совершено в методах обучения. Для первой группы учеников мы применили коллективный способ обучения, который формирует сотрудничество и активизирует товарищескую взаимопомощь. В работу включаются все ученики, идет полное взаимодействие друг с другом. Была использована методика Ривина. Давайте рассмотрим фрагмент урока с применением данной методики. Тему урока мы разбили на подтемы, и подготовили карточки с материалом: «Отношения с другими людьми», «Дружба», «Отличительные черты дружбы», «Друзей объединяет». Количество учеников составляло 16 человек. Распределение вышло так, что 4 ученика занимались по одной теме. Получив свою тему, ученик готовит свою тетрадь: рисует таблицу в тетради (рис 1.).

Тема	О чем говорится	С кем работал
------	-----------------	---------------

1. Отношения с другими людьми
2. Дружба

3.Отличительные черты дружбы

4.Друзей объединяет

Каждый младший школьник работает по своей теме (со своей карточкой). После проведения работы, он начинает работать с другим учеником. Ученики обмениваются материалом своей карточки друг с другом. Идет обсуждение темы, запись в тетрадь (заполнение таблицы). Далее, младшие школьники меняются партнерами и изучают новую карточку партнера. Пересказывают тему, которую усвоили при работе с первым напарником, ориентируясь своими записями. И таким образом изучают все 4 темы. Для второй группы испытуемых мы провели урок на эту же тему «Дружба», в традиционной форме обучения. Количество учеников составляло 17 человек. Ученикам мы раздали точно такой же материал, только не в виде карточек, в виде текста. Материал был изучен вместе с учителем, были подготовлены вопросы по тексту. За правильные ответы присуждались значки. По количеству значков, ученики получали оценки. У младших школьников появилось желание превзойти своих одноклассников, мотивационные значки выступили как стимул в их деятельности. Возникло соперничество в процессе обучения. На уроке возник даже спор, кто быстрее дал правильный ответ на поставленный учителем вопрос. Заинтересованность на уроке была высокой, но, тем не менее работали при этом не все ученики. Контрольным этапом нашего исследования выступила диагностика изученного материала. Младшим школьникам были представлены контрольные вопросы по пройденной теме. Результативность показывает, что урок построенный в духе сотрудничества более продуктивен чем урок-конкуренция (рис 2.).

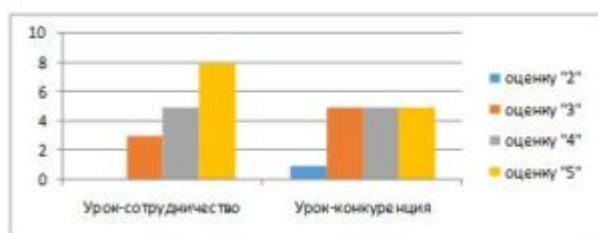


Рис.2 При конкуренции младшие школьники

начинают воспринимать своих одноклассников как соперников. Конкуренция непосредственно выступает как мотивация в обучении, но пагубно влияет на воспитательный процесс. При применении конкуренции у младших школьников развивается эгоцентризм, ориентация на себя на свои интересы и потребности. Коллективизм приветствовался обществом из поколения в поколение. Процесс сплочения ведет к более прогрессивным действиям, а также человек учиться при взаимодействии с окружающими социализироваться. Младший школьник начинает осознавать себя частью общества, у него просыпается чувство солидарности с группой. Итак, в ходе нашей исследовательской работы и теоретических суждений, мы приходим к мысли, что воспитание сотрудничества в младший школьный период, продуктивнее, чем конкуренция. **Список использованной литературы:**

1. Педагогический словарь: учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений / В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова, Т.А. Строкова и др.; под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 352 с.

## References

1. Teaching Dictionary: Proc.The benefit for students.Executive. Proc.Institutions / VI Zagvyazinsky, AF Zakirov, TA Stroкова etc .; ed. IN AND.Zagvyazinskogo, AF Zakirova. - M .: Publishing Center "Academy", 2008. - 352 p.

# СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

## SEMANTIC READING AS A RESULT OF THE METAPREDMETNYJ TRAINING OF JUNIOR

Авторы: Макарова Л.Н.

Аннотация: В статье раскрываются новые отношения к урокам литературного чтения в свете реализации ФГОС НОО. Рассмотрены особенности методики смыслового чтения как метапредметного результата обучения младших школьников. А также раскрыта роль уроков литературного чтения в решении приоритетных задач в развитии читательской грамотности младших школьников.

Ключевые слова: уроки литературного чтения, формирование УУД, коммуникативные УУД, младший школьник, речь учителя, виды упражнений

Annotation: *the article reveals the new attitude towards the lessons of literary reading in the light of the implementation of the GEF the NOUS. The features of the methodology of semantic reading as metapredmetnogo result of training junior high school students. As well as the role of literary reading lessons in addressing the priorities in the development of reading literacy of junior high school students.*

Keywords: *lessons of the literary readings, formation of UUD, communicative UUD, a junior high school student speech teacher, types of exercises*

Введение ФГОС определило цели и задачи по литературному чтению. Одним из качественных показателей метапредметных результатов называют смысловое чтение. Из чего же состоит смысловое чтение как универсальное учебное действие, а точнее, как группы УУД, то мы выделим восприятие текста. При этом поймем, как восприятие текста раскладывается на еще более мелкие операции. И способствует этим следующей группе операций – пониманию текста. Эти два действия тесно связаны и по большому счету представляют значение понятия «смысловое чтение». Смысловое чтение на этапе начального образования удобнее и автоматически это понятие относится на уровень коммуникативных универсальных учебных действий. Прежде всего, потому что познавательные УУД используют другие задачи. Частично смысловое чтение на уровне самоконтроля можно отнести и к регулятивным универсальным учебным действиям. Но наиболее активно оно проявляется как результат, как коммуникативные умения уже в качестве результата по прослушанному или прочитанному тексту. При этом не имеет значения какой это текст - художественный, фольклорный, научный, познавательный и т.д. Главным является то, чтобы на всех предметах мы с вами активно формировали особенности смысловое чтение в качестве универсального учебного действия. Универсальным смысловое чтение становится только тогда, когда приобретает характер обобщенного действия, когда оно поднимется над предметным. Работая с предметными ситуациями, литературным текстом, с фольклорным текстом мы учим детей частным операциям, а когда мы начинаем обобщать, то и действие обобщение носит характер, и когда этот навык мы начинаем активно использовать на других предметах, для того, чтобы решить определенную учебную задачу, то тогда смысловое чтение формируется как универсальное учебное действие. Ребенку все равно, с каким текстом он имеет дело, поскольку он умеет работать с текстом каждого вида. Следующая операция без которой не мыслима работа над формированием смыслового чтения – это ответы на вопросы по

содержанию текста. Очень важно, чтобы ребенок научился слышать и слушать, и четко отвечать на ваш вопрос. Когда вы ведете учебный диалог, надо понимать особенности диалогической речи. Диалог строится как реплики. Вы задаете вопрос, ребенок кратко отвечает на ваш вопрос, он отвечает по существу. Но задача учителя, чтобы ученик четко понимал вопрос, осмысливал, это позволит ученику вернуться к содержанию текста, проанализировать содержание текста для поиска ответа. Кроме ответов на вопросы по содержанию смысловое чтение формулируется и в том направлении, когда вы учителю ребенка задавать вопросы к тексту. Это очень сложный процесс. Ученик должен хорошо представить себе структуру вопросительного предложения. Это они проходят на уроке русского языка. В качестве подсказки можно предложить детям на уроках литературного чтения вопросительные слова. Следующая задача, которая важна для нахождения информации в тексте - сравнение текстов. Само по себе сравнение очень сложный процесс, это сопоставление одинаковости и отличия сюжета, содержания, структуры, языка. Надо объяснить ученикам, что произведения разных жанров - стихотворных, повествовательных - могут быть на одну тему. Сравнивая их по теме, вы учителю понимать, что разные вещи могут где-то совпадать по сравнению оборотов, по наличию главных героев и персонажей и т.д. Заключительная операция по формированию смыслового чтения - это интерпретация текста. На этом этапе учитель предлагает следующего вида задания: представление (предположение) содержания текста по заголовку, теме, иллюстрациям, чертежам, схемам, таблицам; определение последовательности событий в тексте; анализ текста и формулирование главной мысли, описание (характеризование) объекта на основе материала текста; высказываю свое отношение к прослушанному или прочитанному тексту; доказываю свое мнение примерами из текста. До чтения или работы с текстом ученики получают задания на восстановление деформированного текста: проведение анализа текста; восстановление нарушенной логики изложения; исправление деформированный текст, нахождение ошибки, дополнение. Процесс воспроизведение текста предполагает следующие упражнения: выделение в тексте основных смысловых частей; определение микротемы частей текста; составление плана текста; выделение ключевых слов для каждой части; предсказывание текста в соответствии с учебной задачей (могут отвечать подробно, кратко, выборочно). Этот этап работы готовит учителя к работе с планом. Таким образом, литературное чтение - это базовое умение, которое готовит восприятию систему курса литературы на следующем этапе обучения. **Список**

#### **использованной литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // [Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959>.
2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. - М. : Просвещение, 2009. - 201 с.
3. Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после // Электронный ресурс [www.school2100.ru](http://www.school2100.ru)

#### **References**

1. The federal state educational standard primary education // [Electronic resource] <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959>.
2. Exemplary basic educational program of primary education. - MA: Education, 2009. - 201 p.
3. Bondarenko GI Development semantic reading skills in elementary school / GI Bondarenko // Elementary school plus before and after // Electronic resource [www.school2100.ru](http://www.school2100.ru)

# НООСФЕРНО-ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ШЕСТИЛЕТНЕГО (ЭЛЕМЕНТАРНОГО) НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## NOOSPHERE AND ECOLOGICAL MODEL OF SIX-YEAR (ELEMENTARY) PRIMARY EDUCATION

Авторы: Неустроев Н.Д., Неустроева А.Н., Павлов К.В.

Аннотация: Авторами раскрывается сущность ноосферно-экологической модели шестилетнего (элементарного) начального образования на основе новой мировоззренческой парадигмы, ноосферной философии

Ключевые слова: ноосферно-экологическая модель, шестилетнее начальное образование, мировоззрение, новая парадигма.

Annotation: Authors the essence of noosphere and ecological model of six-year (elementary) primary education on the basis of a new world outlook paradigm,

Keywords: noosphere and ecological model, six-year primary education, outlook, new paradigm, personality, education, nature conformity, integration, younger school student, globalization

В условиях интенсивной модернизации образования становится целесообразным переход на принципиально новую мировоззренческую парадигму, которая вырастает из недр ноосферной философии. Речь идет о том, что в данной ситуации смысловым ядром является отход от идеи покорения человеком природы, которая угрожает самому человечеству как особого вида жизни во Вселенной. Суть новой мировоззренческой парадигмы заключается в следующем:

- человечество, как особый вид жизни, не может покорять другие виды земных существ. Оно может лишь сосуществовать с ними, взаимодействовать, а в идеале – кооперироваться;
- человек должен изменить своё развитие в сторону того, чтобы стать венцом мировой цивилизации;
- образование должно быть деятельным средством взаимодействия между окружающей средой и личностью в процессе глобализации;
- самое главное направление в этом процессе – дать человеку возможность окультурить себя, т.е. ввести себя в историко-культурный контекст и реализоваться как личность.

В частности, в этой новой концептуальной роли образования хорошо отражены тактические прикладные цели:

- основа научных знаний с малых лет формируется содержанием нового предмета «Природа и человек» [2].
- профориентационная деятельность ведется на основе нового предмета «История науки и культуры»;
- основные направления человеческого знания изучаются в культурно-историческом плане, в контексте духовности и мировой цивилизации и т. д.

Утверждается положение о том, что школьное образование должно основываться на такие высшие ценности, как свобода, творчество, истина, добро, красота, справедливость. Следует особо подчеркнуть, что развитие творческой способности, обеспечение приоритетных

познавательных интересов учащихся должны происходить во время уроков и в системе дополнительного образования: факультативные, элективные занятия, кружки, секции, творческие объединения и т. д. Подобные нововведения совпадают с требованиями «Стратегии модернизации содержания общего образования», утвержденной Правительством РФ от 30 июня 2000 года; новых образовательных стандартов начального, основного и среднего общего образования. Далее, характерным в этом новом концептуальном видении является то, что система обучения и воспитания в определенных рамках соответствует стандартам Болонского соглашения, т.е. международного сообщества. Так, в связи с введением в системе высших учебных заведений нашей страны бакалавриата и магистратуры, видится то или иное рациональное зерно в сторону поиска инновационных путей, нацеленных как на узкую, так и на широкую профессиональную подготовку будущих специалистов. Авторами просматривается такая модель, где школа должна быть атмосферой «свободного воспитания» с полным самоуправлением, где дети приучаются к самостоятельному решению своих проблем в условиях современных реалий развития общества при широком выборе воспитательно-образовательных систем. Содержание образования в Ноосферной системе не должно быть усредненным, а возможно потенциально адаптивным, реальным, целевым, профильным, т.е. личностно-ориентированным, направленным на то, чтобы ребенок с малых лет готовил себя к будущей профессии в соответствии с его природными задатками, личным интересом. Оно должно дать каждому ребенку возможность сохранения своей индивидуальности, приобщения к творчеству, приобретения умений самопознания, самовоспитания, самоуправления. В целом, задачи воспитания и образования должны максимально соответствовать выбираемой будущей профессии. Образование должно быть вариативным в широком смысле, дающим не только сумму знаний и информации, а выборочно-профильно-ориентированным. Количество изучаемых предметов должно быть оптимальным. Предметы информационного познавательного характера должны быть интегрированы по циклам. В свою очередь, учебные планы, программы и учебные пособия должны быть интегрированными, вариативными, дифференцированными, адаптивными, разноуровневыми, профориентационными, коррекционно-развивающими, чтобы каждый ребенок и его родители, учитель, школа, район и регион имели возможность выбрать программу в соответствии с траекторией личностного развития ребенка, а также с учетом запроса социума. В этом отношении нам хотелось бы привести определенный положительный опыт Эльгяйской средней школы Сунтарского улуса. Первая ступень (начальные классы) общего среднего образования, как экспериментальное элементарное шестилетнее образование (с 1 по 6 классы) апробирована в первые годы реализации идей Концепция обновления и развития национальной школы в Республике Саха (Якутия). В то время республиканской авторской экспериментальной программой руководили директор Эльгяйской средней школы – Павлов Клим Васильевич и завуч – Никифоров Л.Г. Инновационными особенностями этой ноосферно-экологической, адаптивной школы являются:

- шестилетнее (элементарное) начальное образование;
- учитель начальных классов работает и как классный руководитель в течении 6 лет;
- предмет «Природа и человек» - интегрированный, включающий основы естественных и гуманитарных наук [3].

Как существенный результат данного эксперимента следует отметить, что дети, проходившие полный курс шестилетнего обучения, когда они перешли в 7-ой класс, по сравнению с обычным параллельным 7-ым классом традиционного обучения показывали широкий кругозор, коммуникативность, имели свое видение, умели высказать свое суждение или мнение, были активными во всем, были какие-то личные увлечения и достижения. **Список использованной литературы:**

1. Неустроева А.Н. Трансформация требований к учителю начальных классов в контексте изменений государственных стандартов высшего образования // Современные тенденции развития науки и технологий. Сб.научных трудов. – Белгород, ИП: Ткачева Е.П., 2015. - № 7. Часть X. – 152 с.
2. Никифорова Н.М. «Природа и человек» (астрономия и география). Интегрированный курс в 1 – 6 классах ноосферно-экологической системы образования. – Якутск, 2007. – 200 с.
3. Николаева Н.В. Поурочно-тематические разработки. Русский язык, чтение и литература в 1 – 6 классах. – Якутск, 2003. – 176 с.

**References:**

1. Neustroyeva A.N. Transformation of requirements to the elementary school teacher in the context of changes of state standards of the higher education//Current trends of development of science and technologies. – Belgorod, SP: Tkachyova E.P., 2015. - No. 7. Part X. – 152 p.
2. Nikiforova N. M. "Nature and person" (astronomy and geography). The integrated course in 1 – 6 classes of a noosphere and ecological education system. – Yakutsk, 2007. – 200 p.
3. Nikolaeva N. V. Russian, reading and literature in 1 – 6 classes. – Yakutsk, 2003. – 176.



# РАБОТА ПО НОВЫМ УЧЕБНИКАМ ДЛЯ ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ

---

## WORK ON NEW TEXTBOOKS FOR THE CHILDREN OF MIGRANTS

Авторы: Петрова В.Д.

Аннотация: В настоящее время, в связи с увеличением процесса миграции проблема обучения и воспитания детей-инофонов становится все более важной и значимой.

Ключевые слова: дети-мигранты, русский язык, литературное чтение

Annotation: Currently, due to the increased migration problem of training and education-  
inofonov children is becoming more important and significant.

Keywords: children migrants, Russian, literary reading

Авторами разработаны учебники русского языка и литературного чтения по всем классам начальной школы. В них реализуется содержание программы для детей мигрантов и переселенцев. Материал разбит на разделы, темы, которые располагаются на разворотах учебника. Количество зависит от их объема, на что указывает и нумерация упражнений. Для учащихся есть специальные маркировки, по которым они могут «отслеживать шаги» в изучении темы. Красочное оформление, отличный дизайн страниц, большое количество иллюстраций, соответствующих содержанию текстов, удобочитаемый шрифт. В содержании учебников имеет место: наличие материалов для развития коммуникативно-речевых и интеллектуальных способностей учащихся для орфографических навыков, умений составлять тексты; наличие произведений, формирующих нравственно-эстетические, патриотические чувства, уважение к культурам разных народов. Обязательный для изучения теоретический материал и правила, предназначенные для заучивания сформулированы достаточно четко, логично и последовательно и выделены особо, доступность изложения вполне соответствует возрасту учащихся, строго соблюдается логика изложения учебного материала. В основном, практические задания в учебнике не дифференцированы по уровню сложности, но достаточно материала для формирования и закрепления практических орфографических и пунктуационных навыков. Не выделен особо материал для обязательного и необязательного усвоения. В разделах учебника легко выбрать упражнения для домашнего задания. Иллюстративный материал в учебниках имеется. Есть репродукции картин. Достаточно и справочного материала: образцы различных видов разбора, обучающие таблицы, памятки и т.д. Но, к сожалению, в конце учебников русского языка 2, 4-х классов не предоставлены словари (орфографический, толковый, орфоэпический). В соответствии с ФГОС второго поколения, упражнения направлены на составления высказываний с ориентацией на цель и ситуацию общения, на ролевые отношения партнеров реальных или воображаемых, - героев произведений. Таким образом, формируется умение детей мигрантов и переселенцев воспринимать речь партнера: понимать смысл высказывания на русском языке, уточнять его с помощью вопросов, находить в высказывании опорные слова, чувствовать интонацию конца предложения, конца смысловой части высказывания. Чтобы узнать мнение учеников и их родителей об этих учебниках, было проведено анкетирование. Были получены следующие результаты: большинству учащихся (84%) этот учебник интересен для чтения, 82% учащихся считают его доступным для понимания, 86% отмечают, что учебник помогает в лучшем

изучении предмета, 92% опрошенных считают, что этот учебник способствует развитию их способностей. Можно сделать вывод, что детям нравится учебник. В зависимости от темперамента, способностей и личных качеств разным ребятам нравятся разные виды работы на уроке. Одним нравится воспроизводить диалоги, другим нравится читать, третьим нравятся письменные задания. Сложности тоже учащиеся испытывают разные. В результате анкетирования родителей было установлено, что далеко не все в школе изучали русский язык, поэтому не все могут помочь своим детям при выполнении заданий дома. Формулировка заданий понятна. Большинство родителей контролирует выполнение детьми заданий и регулярно интересуются, тем, что проходило на уроке. Родители по возможности проверяют выполнение письменных заданий, а также вместе с детьми читают заданные на дом упражнения. Многие родители заинтересованы в том, чтобы их дети овладели русским языком. Родителям нравится учебник (92%). 67% считают, что учебник стимулирует познавательную активность ребенка. По мнению родителей, учебный материал направлен на развитие творческих способностей (60%), на развитие навыков самообразования (50%). Также 54% опрошенных считают, что учебник соответствует возрасту обучаемых. Большинство родителей (43-57%) уверены, что учебник способствует развитию исследовательских, изобретательских умений учащихся, умений применения знаний для объяснения явлений, работы с дополнительными источниками информации, критического анализа информации. 92% опрошенных порекомендовали бы своим детям данный учебник. Подводя итоги апробации учебника «Русский язык» под редакцией Ф.Ф.Азнабаева, О.И.Артеменко, «Литературное чтение» авторы-составители: З.Г.Сахипова, Т.Н.Орлова, А.В.Бабурин можно сделать выводы о возможности достижения новых образовательных результатов в работе с данными учебными изданиями. Использование новых учебников оказывает положительное влияние на развитие психологических функций ребенка: памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения и т.д. Стимулирует влияние на общие речевые способности ребенка. Обучение по данному изданию дает большой практический эффект в плане качества владения русским языком.

### **Список использованной литературы**

1. «Русский язык» под редакцией Ф.Ф.Азнабаева, О.И.Артеменко,
2. «Литературное чтение» авторы-составители: З.Г.Сахипова, Т.Н.Орлова, А.В.Бабурин

### **References**

1. "The Russian Language" edited F.F.Aznabaeva, A.I.Artemenko,
2. "Literary reading" Compilers: Z.G.Sahipova, T.N.Orlova, A.V.Baburin.

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УУД

### DESIGN ACTIVITY AS MEANS OF FORMATION OF UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIVITIES

Авторы: Прокопьева С. И.

Аннотация: В статье рассматривается планирование и организация проектной деятельности как средство формирования универсальных учебных действий.

Ключевые слова: проектная деятельность, универсальные учебные действия

Annotation: In article planning and the organization of project activities as means of forming of universal educational actions is considered.

Keywords: project activities, universal educational actions

Опираясь на новый Федеральный образовательный стандарт начального общего образования, можно четко сформулировать, что цель современной школы - не в том, чтобы ученик знал больше, а в том, чтобы он умел самостоятельно узнавать, добывать нужные ему знания, умел применять их не только в учебной деятельности, но и в различных ситуациях дальнейшей жизни. Сегодня актуальна фраза: "Кто владеет информацией, тот владеет миром". Наши дети — это люди нового поколения, нового информационного общества. В современном мире актуально получение информации разными способами, из разных источников, умение осмыслить, переработать, освоить её. Поэтому возникает необходимость научить детей компетентностному подходу к решению данной проблемы. Начиная работу с первоклассниками в 2013/2014 учебном году, первое, что я начала – это изучение теоретических основ метода проекта и анализ психолого-педагогической литературы проектной деятельности. Затем стала планировать свою работу по введению проектной деятельности. Так как, у первоклассников наблюдается низкий уровень самостоятельности в учебном процессе, неумение готовить свое рабочее место, следовать инструкциям, выделять последовательность действий, а также выполнять работу от начала до конца в соответствии с заданием. Проанализировав ситуацию в своем классе, я начала вводить метод проектов по предметам: окружающий мир и литературное чтение. Так, мы начали работу с простых сообщений. По окружающему миру создали проект «Кто такие динозавры». Каждый учащийся самостоятельно сделал сообщение об 1 динозавре на формате А4. Потом все работы соединили в одно целое, совместно написали текст о динозаврах и сделали обложку. В результате проекта у нас вышла брошюра «Кто такие динозавры». Данный алгоритм работы над проектом использую на уроках часто, тем самым, пополняя свою методическую копилку. Следующим этапом в проектной работе стала разработка презентаций. Также на уроке окружающего мира создали проект «Парад планет». Все планеты солнечной системы поделили между детьми. Учащиеся должны были разузнать интересные факты о планетах и сделать презентацию, 1 или 2 слайда о своей планете. Потом слайды соединили и получили готовую презентацию «Парад планет». В этом году, ученик с моего класса по этому проекту готовит доклад на улусную конференцию «Ступеньки в науку». Во 2 классе мы стали внедрять метод проектов с использованием КСО. Так, на уроках окружающего мира все темы разбили на блоки. На завершающем этапе (1 или 2 урока) создавали проект по данному блоку. Например, блок

«Сто наук. Органы чувств человека». Класс разделился на группы, группе выдается тема проекта «Слух», «Зрение», «Обоняние и вкус», «Осязание». Разделение групп и тем проекта сообщается заранее, чтобы ученики обсудили и предложили собственные идеи, собрали материал, поработали с литературой и другими источниками, выработали план действий, согласовали способы совместной деятельности. Продукт ученики выбирают самостоятельно, это то, что они могут продемонстрировать наглядно (презентация, газета, брошюра и т.д.) Каждая группа презентует свой проект. Слушатели могут задавать вопросы. Потом ученики самостоятельно выявляют лучший проект, и победитель раздает вопросы (тест) по своей теме остальным. Вопросы должны соответствовать теме и присутствовать на продукте проекта. Конечный результат – хорошие оценки группе-победителю и команде, которая правильно ответила на вопросы. Данный алгоритм работы по проекту стала вводить и на уроках литературного чтения. После прочтения сказок, дети сами подсказали идею проекта «Наши любимые сказки». Так, каждый учащийся попытался сочинить свою сказку. Все это оформили на формате А4, сказки с иллюстрациями, соединили и получили готовый продукт – рукописную книгу «Радужные сказки». Во втором классе мы провели конкурс докладов «Мир вокруг нас». Каждый выбирал тему своего доклада, исходя из собственных интересов. Конкурс прошел хорошо, хотя многие выполнили работу в простой реферативной форме, но все же, каждый получил колоссальный опыт по индивидуальной защите творческой работы. Ребята очень волновались, т.к. выступали не только перед одноклассниками, но и жюри, которые строго оценивали всех выступающих. Лучшие доклады были рекомендованы на улусную конференцию «Ступеньки в науку». За данный период работы показатели учебных действий по всем критериям повысились. Повысился уровень мотивации, изменился характер деятельности, как на уроке, так и вне урока: появилась возможность проводить исследования, работать продуктивно, творчески; ребята научились работать в парах и даже оценивать свои результаты работы, находить ошибки у себя и своего соседа; В заключение хочется отметить положительные элементы, которые присутствуют в проектной методике обучения. Этот метод четко ориентирован на реальный практический результат. Во время работы строятся новые отношения между учениками, а также между учителем и учащимися. Расширяется их образовательный кругозор, возрастает стойкий познавательный интерес. Работа над проектом помогает учащимся проявить себя с самой неожиданной стороны. У них есть возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты, а также умение самостоятельно добывать знания, что является очень существенным для организации процесса обучения в современной школе. **Список использованной литературы**

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./ Под ред. Е.С.Полат.- М., 2000.
2. Конышева Н.М. Проектная деятельность школьников//Начальная школа. - 2006, №1.
3. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Народное образование, № 7, 2000, с 151-157

## **References**

1. New pedagogical and information technologies in the education system./ Under the editorship of E. S. Polat.- M., 2000.
2. Konyshova N. M. The project activity of pupils//Elementary school. - 2006, №1.
3. Novikova T. Project technology in the classroom and in extracurricular activities. //Public education, No. 7, 2000, 151-157

## ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТАБЛИЦЫ УМНОЖЕНИЯ

### DIDACTIC GAMES IN LEARNING THE MULTIPLICATION TABLE

Авторы: *Расторгуева М. Э.*

Аннотация: *Сформировать навыки табличного умножения и деления у младших школьников необходимо как можно раньше, так как это один из основных и очень важных навыков, которыми человек пользуется на протяжении всей своей жизни.*

Ключевые слова: *умножение, карточки, игры.*

Annotation: *To develop skills table of multiplication and division in primary school required as soon as possible, as it is one of the main and most important skills that a person uses throughout his life.*

Keywords: *multiplication, flashcards, games.*

Каждому родителю в какой-то момент приходится столкнуться с проблемой: как научить и помочь ребенку быстро, не затрудняясь выучить таблицу умножения и деления. Ведь не все дети обладают хорошей механической памятью, каждому нужен свой подход, своя наиболее эффективная методика. Выбор того или иного варианта зависит от характера ребенка, его интересов и способностей.

1. *Понятие смысла умножения* – замена одинаковых слагаемых соответственной записью и наоборот, т.е. учиться считать быстро.
2. *Создание мотивационной основы* – решение интересных задач типа: «98 мальчиков пришли в школу. Каждый принес в кармане 5 полезных вещей. Сколько полезных вещей принесли мальчики?»
3. *Формирование обобщенных способов умственной деятельности* – построение самими детьми таблицы.
4. *Изучение частных случаев» умножения* с одновременным заполнением таблицы.
5. *Изучение табличных случаев умножения*, начиная с конца, а не сначала (Истомина Н.Б.).
6. *Изучение переместительного свойства и «рифмованных» случаев умножения* (2х2, 3х3, и т.д. «узелки на память»).
7. *Изучение взаимосвязи умножения и деления.*

На уроках математики в начальной школе формированию навыков умножения и деления уделяется очень большое внимание в виде различных упражнений, заданий, игр. Собраны самые разнообразные приемы для объяснения и отработки всех существующих приемов в соответствии с изучаемыми на уроках темами, они рассчитываются на самые разные уровни подготовленности детей: это и самые простые приемы и те, которые требуют применения знаний, полученных на предыдущих этапах обучения: - прием счета «двойками», «тройками» и т.д.; - прием последовательного сложения – основной прием получения результатов табличного умножения (данный прием связан со смыслом действия умножения как сложения одинаковых слагаемых); - прием прибавления слагаемого к предыдущему результату; - прием

взаимосвязанной пары (2x6, 6x2); - прием запоминания последовательности случаев с ориентацией на возрастание второго множителя; - прием внешней опоры – используется рисунок или прямоугольная таблица чисел; - прием запоминания таблицы с конца; - прием пальцевого счета. Важным звеном в изучении таблицы умножения являются различные математические дидактические игры – одна из форм учебной деятельности. Обучение с привлечением игровых приемов заставит ребенка вникнуть в задание, по-настоящему заинтересоваться предметом умножения и забыть о нежелании учить таблицу умножения. Одно из главных правил запоминания гласит: интересное запоминается лучше и быстрее. Если мы сможем пробудить интерес к умножению и делению, то уже сделаем половину дела. В 1996 году на семинаре «Педагогические мастерские» учителя из Франции представили свой подход к изучению таблицы умножения. На основе этого подхода преподаватель математики и методики преподавания математики педколледжа № 2 г. Санкт-Петербурга М. А. Остапенко разработала уникальные познавательные игры, помогающие не только легко выучить таблицу умножения, но и подготовиться к дальнейшему изучению математики Игры, предлагаемые М.А.Остапенко, предназначены для совместной работы взрослого и ребенка. Если ребенок испытывает трудности в запоминании таблицы умножения или отказывается ее заучивать, предложите ему построить свою таблицу и разместить ее там, где он занимается. Пусть он постоянно к ней обращается, предлагайте игры с числами поиграть вместе с друзьями. В игре процесс запоминания ускоряется.

1. *Домино*. Из плотной бумаги вырезать карточки и красиво написать на них выражения в левой части и числа – в правой части. Дальше играть по правилам домино.
2. *Цветной паркет*. Этапы игры: построение таблицы; построение паркетов; заучивание таблицы; умножение и деление без помощи таблицы; смещение паркетов.
3. *Квадраты «Пифагорчики»*. Виды игры: «Искатели», «Муха», «Зал драгоценностей», «Запоминай», «Кто быстрее?»
4. *Самодельные настольные игры* – «Автогонки», «Бег с препятствиями»

В настоящее время различные игры можно купить в магазине. Это и книги-раскраски, и говорящие таблицы, и аудио-таблицы и т.д. Однако игры, которые ребенок сделал сам или совместно с родителями, берегутся, передаются младшим детям, приносят больше радости, чем покупные. Эта радость совместной работы бесценна, прочувствуйте ее. **Список**

#### **использованной литературы:**

1. М.А.Остапенко. Как выучить таблицу умножения. Санкт - Петербург. 2007 г.
2. Т.В.Ушакова. Учимся считать быстро. Санкт – Петербург. 2007 г
3. Т.К.Жигалкина. Игровые и занимательные задания по математике. Москва. Просвещение. 1986 г

#### **References:**

1. M.A.Ostapenko. How to learn the multiplication table. St. Petersburg. 2007
2. T.V.Ushakova. Learning to count quickly. St. Petersburg. 2007
3. T.K.Zhigalkina. Game and entertaining job in mathematics. Moscow. Education. 1986

## РАЗВИТИЕ УУД УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА НА ОСНОВЕ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

### DEVELOPMENT OF STUDENTS' UAL IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS ON THE BASIS OF APPLICATION OF PROJECT ACTIVITIES IN THE CONTEXT OF GEF IMPLEMENTATION

Авторы: Решетникова А.Д.

Аннотация: Согласно ФГОС НОО обучение ориентировано на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, которые достигаются в процессе формирования универсальных учебных действий (УУД), направленных на развитие способности субъекта обучения к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. УУД – это совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. В соответствии с универсальными учебными действиями одним из оптимальных методов обучения является метод проектов, который предполагает получение учащимися какого-то нового продукта в ходе самостоятельной учебной деятельности.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, учебный предмет, урок, проектная деятельность, результат обучения

Annotation: According to the GEF NEO, the training is focused on the achievement of personal, subject and meta-subject results that are achieved in the process of the formation of universal educational activities aimed at developing the ability of the subject of learning to self-development and self-improvement through the conscious and active appropriation of new social experience. UAL is a set of student actions that ensure its cultural identity, social competence, tolerance, the ability to independently learn new knowledge and skills, including the organization of this process. In accordance with universal learning activities, one of the best methods of instruction is the project method, which involves students receiving a new product in the course of independent learning activities.

Keywords: universal educational activities, academic subject, lesson, project activity, result of training

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Русский язык даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. «...В новых условиях учителю необходимы новые (а может быть, и хорошо забытые старые) методы, позволяющие по-новому организовать процесс обучения, взаимоотношения между

учителем и учеником» - Н. Ю. Пахомова, зав. лаб. методики и информационной поддержки развития столичного образования МИОО, кандидат педагогических наук. Исходя из требований, которые предъявляются на современном этапе к содержанию и качеству преподавания, вполне обосновано применение таких средств и технологий обучения, которые предполагают самостоятельную исследовательскую работу учащихся.[2] Проектная деятельность является одним из наиболее перспективных направлений в современном образовании по формированию УУД. Метод проектов, несомненно, перспективен как эффективная форма деятельностного подхода. Для учителя метод проектов интересен тем, что выбор тематики необычайно разнообразен. На уроках русского языка он даёт возможность использовать самые неожиданные формы презентаций: от конспекта, буклета и дневника до создания газеты, журнала, кроссворда, сайта. В современной методической литературе существует несколько разновидностей учебных проектов, которые возможно использовать на уроках русского языка:

- исследовательский проект
- творческий
- ролевой
- практико-ориентированный,
- информационный

В зависимости от предметно-содержательной стороны проекта можно выделить монопроекты и межпредметные проекты. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Например, биографические данные того или иного писателя или поэта, создание книги, описание части речи по русскому языку. В ролевом (игровом) проекте учащиеся берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев. Например, инсценировка эпизода любого произведения, сказки по русскому языку (главное условие сказки – объяснение языковых законов, но с использованием сказочных элементов, волшебных превращений, определённых устойчивых выражений; знание русского языка, знание лингвистического материала, всех условий написания той или иной орфограммы обязательно).[1] Практико-ориентированный проект по русскому языку направлен на социальные интересы участников проекта. Например, результатом изучения темы «Фразеологизмы» стал учебный проект «Неизведанный мир Фразеологии», представленный в Приложении. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Творческий и ролевой проекты перекликаются между собой. Продуктом реализации проекта могут быть альманахи, театрализованные представления произведений изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы, рекламные ролики и т.д. Проекты по русскому языку распределяются и **по продолжительности**. Мини-проекты можно создать за один урок, над такими проектами работа ведётся в группах в составе не более 3-4 человек. Краткосрочные проекты по русскому языку занимают от двух до четырех уроков. Недельные проекты выполняются в группах. Работа идет под руководством учителя. Возможно сочетание классных форм работы с внеклассными формами (экскурсии). Годичные проекты по русскому языку могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Часто эта работа проводится в рамках ученических научных обществ. Весь годичный проект – от определения проблемы и темы до презентации – выполняется во внеурочное время. Защита таких исследовательских работ может быть представлена на традиционных ежегодных школьных научно-практических конференциях, а победителей – на городских научно-практических конференциях. Преподаватель может не только оценить эти проектные работы, но и устроить конкурс на лучшее, самое неординарное их оформление. На основе самых интересных сказок можно составить богатейший дидактический материал для выборочных и объяснительных диктантов, что может стать одной из наград для маленьких авторов. Разумеется, при подобном подходе к изучению



русского языка необходимо и на уроках литературы готовить учащихся к такого рода деятельности, так как нужно знать те законы, по которым выстраивается текст художественного произведения определенного жанра. Этим обеспечивается не только межпредметная, но и метапредметная связь. Проектная деятельность ориентирована на достижение следующих УУД из государственных образовательных стандартов:[3]

1. Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях: понимание русского языка как основной национально-культурной ценности русского народа; осознание уважительного отношения к родному языку, гордости за него, потребности сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию.

2. Познавательные УУД включают самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; структурирование знаний и т.д.
3. Логические УУД: анализ объектов с целью выделения признаков; синтез; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.
4. Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; постановка вопросов; управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Формирование УУД через проектную деятельность позволяет обеспечить учащемуся возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты; создать условия развития личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и сотрудничать с взрослыми и сверстниками. Проектная деятельность требует интеграции знаний учеников в различных предметных областях, что формирует универсальные учебные действия. Через проектную деятельность происходит становление современного человека. **Литература:**

1. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПРОГРАММА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ «РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ» на 2013-2020 годы [Электронный ресурс] – URL: <http://минобрнауки.рф> (дата доступа: 28.12.2013).
2. Полат Е.С. Метод проектов: программа Intel обучение для будущего [Электронный ресурс] – URL: [http://www.iteach.ru/met/metodika/a\\_2wn3.php](http://www.iteach.ru/met/metodika/a_2wn3.php) (дата доступа: 23.12.2013)
3. Стандарт основного общего образования по информатике [Электронный ресурс] // Тематическое планирование по информатике и ИКТ – URL: [http://templani.narod.ru/standart\\_osn.html](http://templani.narod.ru/standart_osn.html) (дата доступа: 25.12.2013).
4. Теплоухова Л.А. Деятельностный подход в обучении. Понятие проектирования как деятельности [Электронный ресурс] – URL: <http://festival.1september.ru/articles/419748/>(дата доступа: 23.12.2013)

**Literature:**

1. STATE program of the RUSSIAN FEDERATION "DEVELOPMENT of EDUCATION" for 2013-2020 [Electronic resource] - URL: <http://минобрнауки.рф> (accessed 28.12.2013).
2. Polat E. S. project Method: program Intel teach to the future [Electronic resource] - URL: [http://www.iteach.ru/met/metodika/a\\_2wn3.php](http://www.iteach.ru/met/metodika/a_2wn3.php) (date of access: 23.12.2013)
3. The standard of basic General education in computer science [Electronic resource] // Thematic planning in Informatics and ICT URL.: [http://templani.narod.ru/standart\\_osn.html](http://templani.narod.ru/standart_osn.html) (accessed 25.12.2013).
4. Teplouhova L. A. Active approach in teaching. The concept design activities [Electronic resource] - URL: <http://festival.1september.ru/articles/419748/>(date of access: 23.12.2013)

## ТЕХНОЛОГИЯ В.Ф. БАЗАРНОГО В УСЛОВИЯХ ОТКРЫТОГО ПРОСТРАНСТВА КЛАССА

### TECHNOLOGY V.F. BAZAAR IN THE OPEN SPACES OF THE CLASS

Авторы: Руденко И.Н.

Аннотация: Новизна авторской концепции состоит в адаптации элементов технологии открытого образования для эффективной реализации здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в образовательном процессе класса

Ключевые слова: открытое пространство, здоровье.

Annotation: The novelty of the author's concept is to adapt elements of open education technology for the effective implementation of health-technology V.F. Bazaar in the educational process of class.

Keywords: open space, health.

Современное состояние образования предъявляет всё новые более высокие требования к ребенку и его здоровью. Физическое или психическое неблагополучие ребенка способствуют изменению мотивации образовательной деятельности у учащихся, снижению их творческой активности, вызывают отклонения в их социальном поведении. В силу этих причин проблемы сохранения здоровья обучающихся становятся особенно актуальными. Стратегия педагогической концепции – это коррекция, укрепление и развитие всех компонентов здоровья младших школьников с ограниченными возможностями здоровья в условиях открытого образования. Под открытым образованием предполагается система педагогических и информационных технологий. Тактикой реализации концепции стали задачи, направленные на адаптацию элементов технологии открытости в модель жизнедеятельности специального (коррекционного) класса. В ходе тактических решений, (в которых участвовали родители и администрация учреждения) были реализованы следующие составляющие технологии открытого образования:

1. В классе реализуется открытый тип социальных отношений в системе: «учитель – ученик», «ученик – ученик», «учитель – ученики», «учитель-родитель». Отношения строятся на духовно-нравственных условиях: деятельная атмосфера, уверенность в успехе, доброжелательность, раскованность (отсутствие всяческих психологических «зажимов»).
2. Открытость образовательного процесса родителям.
3. Условия для использования ИКТ как открытости в окружающий мир.

Для эффективной реализации технологии здоровьесбережения средствами образования экспериментирую по апробации элементов открытого образования в своем классе. Эксперимент заключается в использовании принципа открытости, а именно:

1. Созданы условия для свободного, открытого поведения детей, выбор сенсомоторного поведения на уроке.
2. Созданы условия для универсальной формы обучения. Использую элемент открытости

образования и интегрирую в классе детей с различной формой обучения. Есть ребенок, который находится на дистанционном обучении, но интегрируется в жизнь класса на уроках музыки, ритмики, внеклассных мероприятиях и т.д. То есть, созданы условия для свободного выбора индивидуального образовательного маршрута и равных возможностей получения образования независимо от состояния здоровья.

Таким образом, новизна авторской концепции состоит в адаптации элементов технологии открытого образования для эффективной реализации здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в образовательном процессе класса. Для меня важно, что бы мои уроки не только формировали интеллектуальный компонент здоровья воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, но служили основой сохранения и развития физического и духовно-нравственного компонентов здоровья. И последним элементом технологии формирования здоровья, который, на мой взгляд, способствует развитию духовно-нравственного компонента здоровья - это создание условий для овладения свободой рукотворчества. Другими словами деятельность руками это деятельностно-трудовые и конструктивно-рукотворческие принципы обучения. В процессе освоения имеющегося опыта у ребенка формируется творческая способность к его обогащению собственным вкладом. Известно, что усвоение общественного опыта происходит в процессе деятельности и предполагает совершенствование психических процессов, обогащение форм познания окружающей действительности. Совершая действия с реальными предметами, перемещая их в пространстве, меняя их функциональные зависимости, ребенок получает возможность преодолеть статичность восприятия. Я добиваюсь раскрепощения духовно-психических потенциалов ребенка средствами художественно-образных поделок. В обзорном представлении своей концепции я остановилась лишь на самых ярких элементах технологии Базарного, что даёт сочетание технологий открытости и технологии В.Ф. Базарного. Внедрение элементов технологии открытости позволили мне добиться открытости среди детского коллектива, открытости для коллектива родителей, создать условия равных возможностей для детей с разным видами нарушения. Я открыта для обучения детей с ЗПР, нарушением зрения, нарушением речи, ДЦП. В открытом образовании я должна научить детей быть здоровыми душой и телом, стремиться творить свое здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия. **Список**

#### **использованной литературы**

1. Указ Президента РФ «О национальной стратегии действия в интересах детей на 2012 — 2017 годы» от 01.06.2012 № 761.
2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
3. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка: Экспресс-контроль в школе и дома. М.: АРКТИ, 2005. 176

#### **References**

1. Presidential Decree "On the National Action Strategy for Children for 2012-2017" from 01.06.2012 N 761.
2. Order of the Russian Ministry of Education and Science of 28 December 2010 N 2106 "On approval of the federal requirements to educational institutions in terms of the health of students and pupils".
3. Bazarnyi V.F. Health and child development: Express-control in school and at home. M. : ARKTI, 2005.

## СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ТВОРЧЕСТВЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

### MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN THE CREATIVE WORK OF THE PRIMARY SCHOOL TEACHER

Авторы: Соколова Наталья Владимировна

Аннотация: в статье рассматривается проблема организации учебного процесса в начальной школе. Современные образовательные технологии ориентированы на индивидуализацию, дистанционность и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность обучаемых, независимо от возраста и уровня образования. В школе представлен широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе. Новые технологии, применяемые на уроках и внеурочное время, дают возможность ребёнку работать творчески, способствуют развитию любознательности, повышают активность, приносят радость, формируют у ребёнка желание учиться.

Ключевые слова: обучение, младший школьник, педагогические технологии, системно-деятельностный подход, методы, проблемная ситуация, урок.

Annotation: *The article deals with the problem of organizing the educational process in an elementary school. Modern educational technologies are focused on individualization, remoteness and variability of the educational process, academic mobility of trainees, regardless of age and level of education. The school offers a wide range of educational pedagogical technologies that are used in the educational process. New technologies used in the lessons and after-hours, give the child the opportunity to work creatively, contribute to the development of curiosity, increase activity, bring joy, form the child's desire to learn.*

Keywords: *education, junior schoolchild, pedagogical technologies, system-activity approach, methods, problem situation, lesson.*

Я - учитель начальных классов, работающий в современной школе в наше непростое время уже 35 лет. Чем дольше я работаю, тем чаще возникает вопрос «Как учить?». Чему учить я знаю, а как учить, чтобы не пропал интерес у ребёнка, чтобы видеть любознательного, активного человека, чьи личностные качества будут отвечать требованиям современного общества. Образовательный процесс – это искусство, рассчитанное не на весь класс одновременно, а на каждого ученика. А обучение младшего школьника – это искусство вдвойне, потому что не все дети способны одинаково усваивать программу, не все достаточно трудолюбивы и ответственны. А научить надо всех. Стандарты второго поколения нацеливают нас на то, что недостаточно дать ребёнку готовые знания, нужно дать инструмент, который поможет добыть эти знания. Одно из важных направлений разрешения этих проблем является разработка и внедрение новых педагогических технологий, основным признаком которых можно считать степень адаптивности всех элементов педагогической системы: целей, содержания, методов, средств, форм организации познавательной деятельности учащихся. Среди всего многообразия современных образовательных технологий я выделила для себя следующие технологии, которые применяю в работе с учащимися начальных классов: Использование технологии деятельностного метода, разработанную М.И.Моро, позволяет мне не просто

объяснить новый материал, а дать возможность ученику на уроке самому «открывать» новые знания. Ученик наблюдает, сопоставляет, обобщает результаты, выдвигает гипотезы, решает ту или иную проблему. Ведь научиться любой деятельности можно лишь выполняя её самостоятельно. Конфуций говорил «Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, и я запомню. Дай мне действовать самому, и я научусь». Часто использую технологию проблемного обучения. Актуальность данной технологии определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов учащихся, что становится возможным при разрешении возникающих противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке. В преодолении посильных трудностей у учащихся возникает постоянная потребность в овладении новыми знаниями, новыми способами действий, умениями и навыками. Создание проблемных ситуаций на уроках - это один из способов развития творческого мышления младших школьников. Решение учебных проблем оказывает положительное воздействие на эмоциональную сферу учащихся, создаёт благоприятные условия для развития коммуникативных способностей детей, развития их индивидуальности и творческого мышления. Кроме того, умение видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, проводить наблюдения и эксперименты, делать выводы и умозаключения, работать с текстом, доказывать и защищать свои идеи ведёт к достижению таких новообразований, как способность к самостоятельной познавательной деятельности, умение быть успешным в быстро изменяющемся мире. Среди новых педагогических технологий наиболее адекватной поставленным целям обучения, по-моему, является технология проектов. Применение этой технологии обеспечивает формирование четырёх ключевых компетенций: исследовательской, коммуникативной, информационной, предметной. При выполнении каждого нового проекта можно решить несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач. От ребенка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, учащемуся приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Если цели проекта достигнуты, то можно сказать, что получен качественно новый результат, который выражается в развитии познавательных способностей школьника, его самостоятельности в учебно-познавательной деятельности. Второй результат - это сам выполненный проект. Проекты начинаются уже с первого класса и по всем предметам. Таким образом, использование в своей практике различных технологий даёт возможность по-новому обучать детей в школе, создаёт условия для всестороннего развития личности ребёнка. В качестве «яркого пятна» могут быть использованы сказки и легенды, фрагменты из художественной литературы, случаи из истории науки, культуры и повседневной жизни, шутки, словом, любой материал, способный заинтриговать и захватить внимание учеников, но все-таки связанный с темой урока. Второй приём актуальность состоит в обнаружении смысла, значимости предлагаемой темы для самих учащихся, лично для каждого. Литература: 1. ФГОС основного образования. М. Просвещение 2012г 2. М. И. Моро Деятельностная технология обучения: образовательная система «Школа России». Построение непрерывной сферы образования. М. 2010г

3. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Кудряшова Т.Г. требование по составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода. Москва, 2006
4. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. М. 2012

**Literature:** 1. GEF primary education. M. Education, 2012 2. M. I. Moro Activity learning technology and educational system "School of Russia". The construction of continuous education. M. 2010

3. Peterson L. G., Kubysheva M. A., Kudryashova T. G. the requirement to draft a lesson plan for didactic activity system method. Moscow, 2006
4. Bychkov A. V. project Method in the modern school. M. 2012



# ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ НА УРОКАХ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ВВЕДЕНИИ НОВЫХ ЗНАНИЙ

## PROBLEM SITUATION ON THE LESSONS OF PRIMARY SCHOOL

Авторы: Сосина С. А.

Аннотация: В данной статье рассматривается использование на уроках проблемной ситуации, как повышение мотивации учебной деятельности. Приведены фрагменты уроков из опыта работы.

Ключевые слова: проблемное обучение, проблемная ситуация, самостоятельный поиск решения проблемы.

Annotation: The article reviews the usage of problem situation on the lessons as the motivation increasing of studying activity. The lessons are given as examples.

Keywords: problem education, problem situation, independent search of problem solution.

Проблемное обучение - это современный уровень развития дидактики и передовой педагогической практики. Оно возникло как результат достижений передовой практики и теории обучения и воспитания в сочетании с традиционным типом обучения является эффективным средством общего и интеллектуального развития учащихся. Само название связано не столько с этимологией слова, сколько с сущностью понятия (2). Проблемным называют обучение потому, что организация учебного процесса базируется на принципе проблемности, а систематическое решение учебных проблем - характерный признак этого типа обучения. Поскольку вся система методов при этом направлена на всестороннее развитие школьника, его познавательных потребностей, на формирование интеллектуально активной личности, проблемное обучение является подлинно развивающим обучением (1). «Чтобы создать проблемную ситуацию в обучении, - отмечает А.М. Матюшкин, - нужно поставить ребенка перед необходимостью выполнения такого задания, при котором подлежащие усвоению знания будут занимать место неизвестного»(1). Самая сильная мотивация мышления формируется именно в проблемной ситуации. В результате у человека возникает желание (мотив) узнать, выяснить, понять действительные причины тех трудностей, на которые он неожиданно натолкнулся. Сам факт столкновения с трудностью, невозможностью выполнить предложенное задание с помощью имеющихся знаний и способов действия рождает потребность в новом знании. Эта потребность и является основным условием возникновения проблемной ситуации, одним из главных ее компонентов. Классификации проблемных ситуаций, пути и способы их создания:

1. К первому классу относятся такие, в которых усваиваемым неизвестным является цель (предмет действия). В соответствии с этим А. М. Матюшкин характеризует данный класс проблемных ситуаций как теоретический (1).

Пример. Урок «Окружающий мир». Большинство грызунов питаются твердой растительной пищей, которую они отгрызают и перетирают зубами. Зубы должны истачиваться, «снашиваться», но они всегда одного размера. Чем объяснить, что у бобра, который всю жизнь точит стволы деревьев, зубы не уменьшаются и не тупятся на протяжении всей жизни? (Ответ: зубы грызунов растут на протяжении всей жизни.)



2. Ко второму классу относятся такие ситуации, в которых усваиваемое неизвестное составляет способ действия. Проблемные ситуации этого рода широко представлены при усвоении многих предметов, предполагающих формирование у учащихся достаточно сложных способов выполнения тех или иных действий (языковых, математических операций, многих практических умений и двигательных навыков). Сюда также относятся ситуации, возникающие в процессе обучения общим и специфическим способам решения задач в различных учебных предметах (3).

Пример. Урок русского языка. На доске написано слово «рыболов». Нужно выделить в слове корень. Возникают различные мнения. На основе словообразовательного анализа дети приходят к новому способу выделения корня (в сложных словах).

3. В третий класс входят такие проблемные ситуации, в которых неизвестным являются новые условия действия. Ситуации этого рода чаще всего рассматривались при изучении формирования навыков, то есть на различных этапах тренировки усвоенного действия. Особенно часто ситуации этого рода встречаются при обучении профессиональным навыкам, когда необходимо предусматривать не только основные способы выполнения профессиональных действий, но и все те условия, в которых придётся их выполнять.

Пример. Урок «Окружающий мир». Опыт «Измерение температуры воды». Показания термометра в воде отличаются от показаний температуры после извлечения термометра из воды. (Во время нахождения водного термометра вне воды, он дает показания температуры воздуха.) Такая типология позволяет создать систему последовательных проблемных ситуаций. Все типы проблемных ситуаций имеют различное дидактическое назначение. Так, ситуации первого класса (теоретические) используются при усвоении новых знаний. Проблемные ситуации второго класса находят применение, если неизвестным является способ выполнения действия. Функциональное основание в данной классификации очень важно, так как помогает выявить особенности и виды проблемных ситуаций в зависимости от специфики учебного предмета. Принципиально новым в этой классификации является выделение в качестве оснований достигнутого учащимися уровня развития и интеллектуальных возможностей ребенка. Это позволяет учитывать возрастные и индивидуальные возможности учащихся и тем самым способствовать их развитию. Учет интеллектуальных возможностей позволяет анализировать условия возникновения и решения проблемных ситуаций. **Список использованной литературы**

1. Бабанский Ю.К. Проблемное обучение как средство повышения эффективности учения школьников. Ростов-на-Дону, 1999.
2. Брушлинский А.В. Психология мышления и проблемного обучения. М., 1983.
3. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении, Директмедиа Пабблишинг, 2008.

## References

1. Babansky Yu.K. Problem training as means of increase of efficiency of the doctrine of school students. Rostov-on-Don, 1999.
2. Brushlinsky A.V. Psychology of thinking and problem training. M, 1983.
3. Matyushkin A.M. Problem situations in thinking and training, Direktmedia Publishing, 2008. M., 2002.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КАНИКУЛЯРНАЯ ШКОЛА» КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

## THE EDUCATIONAL PROJECT "VACATION SCHOOL" AS THE FACTOR OF DEVELOPMENT OF SOCIOCULTURAL COMPETENCES OF PUPILS IN THE CONDITIONS OF RURAL SCHOOL

Авторы: Старостина М.И., Архипова Р.Е., Архипова И.В., Винокурова Л.А.

Аннотация: В статье излагается содержание проекта каникулярной школы, разработанной авторами. Подчеркивается, что каникулярная школа позволяет формировать у учащихся социокультурные компетенции и финансовую грамотность в условиях сельской школы.

Ключевые слова: образовательный проект, каникулярная школа, социокультурные компетенции, сельский социум

Annotation: In article the contents of the project of the vacation school developed by authors are stated. It is emphasized that the vacation school allows to form at pupils sociocultural competences and financial literacy in the conditions of rural school.

Keywords: educational project, vacation school, sociocultural competences, rural society

**Постановка проблемы.** Социальный заказ на организацию каникулярной школы, занятости детей и подростков в условиях сельской местности определяются необходимостью решения актуальных социальных проблем, сложившихся в последнее время в подростковой и молодёжной среде. Нестабильность социально-экономического положения, рост агрессивных проявлений в обществе, снижение воспитательного потенциала семьи, проблемы досуговой занятости, трудоустройства влекут за собой снижение физической и психической дееспособности детей, потерю нравственных ориентиров, рост правонарушений, числа «социальных сирот», безнадзорности и бродяжничества. С другой стороны, в молодёжной среде наблюдаются тенденции к свободе, независимости, самореализации, проявлению социальных инициатив [2]. Каникулы – время отдыха. Но это одновременно – период значительного расширения практического опыта ребёнка, творческого освоения новой информации и самоосмысления, формирования новых умений и способностей. Целенаправленному развитию личности в воспитательной системе в пространстве каникул способствует соблюдение в учебном учреждении ряда принципов воспитания: природосообразности воспитания, равенства и взаимодополнения структурных модулей воспитательной системы, принцип центрации воспитания на развитии личности [3]. Именно каникулы – особое ценностное и деятельное пространство образования, принципиально важное для развития и саморазвития детей. Именно каникулы более всего отвечают потребностям ребёнка в свободе, свободном выборе интересной для него деятельности и свободном развитии интересов. В пространстве каникул развёртывается неформальная деятельность сотрудничества, сотворчества и межличностного общения. Еще в 1912 году великий якутский писатель, философ и мыслитель А.Е. Кулаковский в письме «Якутской

интеллектуальной» отмечал, что «...программы существующих школ слишком чужды нам, слишком не приложимы к нашей жизни... Нужны школы в каждом улусе с программой, соответствующей действительным потребностям нашей жизни». Ведь смысл современного образования заключается в том, чтобы окультурить и возделывать свой собственный социум, возделывать свое ближайшее место жизни, помочь своему селу в его развитии. На решение вышеизложенных проблем направлен проект «Каникулярная школа», который выстраивается как взаимодействие взрослых и детей во внеурочной деятельности. Целью проекта является организация каникулярной школы, как фактор развития социокультурных компетенций в условиях сельской жизни. **Основное содержание.** Суть каникулярной школы «Все в моих руках» заключается в привлечении родителей как «Заказчик», а школу – как «Исполнитель». Проект разработан для учащихся 7-9 классов, и во время каникул на добровольной основе с ними проводятся занятия проектно-исследовательского характера. Например, проведение математических расчетов по подсчету прибыли, расходов с традиционных промыслов, изготовления изделий, теоретические знания по бизнес-планированию, практические – приобретение средств и материалов. Всего занятий – 18 часов в год. *Этапы реализации проекта:* 1 этап: *организационный* (констатирующий). Цель – разработка и составление плана работы по направлениям каникулярной школы. 2 этап: *внедренческий* (апробация, анализ). Цель – реализация программы каникулярной школы.

- *осенняя школа* – стартовый контроль знаний (начисление себестоимости готовой продукции, реализации и получение прибыли);
- *зимняя школа* – получение теоретических, практических знаний и навыков (теоретические знания по бизнес-планированию, практические – приобретение средств и материалов);
- *весенняя школа* – практическая деятельность (изготовление изделий, шефство с СХПК (коневодство, крупнорогатый скот) и частными предпринимателями (картофелеводство);
- *летняя школа* – «Я умею, я - могу».

3 этап: *заключительный*. Цель – составление методических рекомендаций с другими школами по организации деятельности каникулярной школы (май - июнь):

- подведение итогов деятельности каникулярной школы;
- проведение семинар-практикума для других школ (городских и поселковых).

*Ожидаемые результаты:*

- понимание необходимости использования приобретенных умений и навыков в практической деятельности;
- вовлечение детей в жизнедеятельность села как равноправных участников сельского социума, упрочнение взаимопонимания между родителями и детьми.

Работая с коллективом ребят в каникулярный период, мы стараемся избежать формального подхода к деятельности. Главное в организации каникулярной школы – направленность интересов, мотивы ребёнка, опыт общения и анализ отношения к себе, окружающему миру; познание себя, самореализация. Деятельность в летний период, в свободной неформальной обстановке способствует развитию организаторских навыков у детей и подростков, стимулирует физический труд, укрепляет межличностные связи, создаёт благоприятные условия для формирования сплочённого детского коллектива [3]. Реализация образовательного проекта предполагает переосмысление целей, содержания, способов трудового обучения сельских школьников и построение такой системы, которая обеспечивает подготовку целостной личности хозяина земли, владеющего комплексом знаний и умений для осуществления научно обоснованной технологии сельскохозяйственного труда по избранному

направлению [1]. **Список использованной литературы:**

1. Арылахов О.И. Агропрофилированная школа как основа социального развития села [Электронный ресурс] / О.И. Арылахов. Электронная статья. Режим доступа к статье: <http://pandia.ru/text/78/564/83890.php>
2. Ромашова Т.В. Программа каникулярной занятости учащихся школы [Электронный ресурс] / Т.В. Ромашова. Электронная статья. Режим доступа к статье: <http://gigabaza.ru/doc/34011.html>
3. Рязанцева И.В. Организация каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей [Электронный ресурс] / И.В. Рязанцева. Электронная статья. Режим доступа к статье: <http://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2012/04/21/organizatsiya-kanikulyarnogo-otdykha-ozdorovleniya-i>

#### **References:**

1. Arylahov OI Agroprofilirovannaya school as a basis for the social development of rural areas [electronic resource] / OI Arylahov. Electronic article. Access to the article Mode: <http://pandia.ru/text/78/564/83890.php>
2. Romashova TV Employment program the vacation school students [electronic resource] / TV Romashov. Electronic article. Access to the article Mode: <http://gigabaza.ru/doc/34011.html>
3. Ryazantseva IV Organization of holiday home, rehabilitation and employment of children [electronic resource] / IV Ryazantsev. Electronic article. Access to the article Mode: <http://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2012/04/21/organizatsiya-kanikulyarnogo-otdykha-ozdorovleniya-i>

# НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

## FORMATION ACU AT THE WORLD AROUND LESSONS

Авторы: Тихонова М.В., Сидорова Е.Э.

Аннотация: В статье раскрываются возможности нетрадиционных техник рисования в развитии творческих способностей младших школьников.

Ключевые слова: Творческие способности, изобразительное искусство, нетрадиционные техники рисования.

Annotation: The article reveals the possibilities of non-traditional painting techniques in the development of creative abilities of junior schoolchildren.

Keywords: Creative abilities, fine arts, non-traditional painting techniques.

Основной задачей современного образования является воспитание творческой, самостоятельной, свободной личности, так как именно творческий человек определяет прогресс человечества. Наиболее благоприятными для творческого развития являются игра и изобразительная деятельность, так как именно в них проявляются разные стороны развития. Занятия изобразительной деятельностью способствуют развитию творческих способностей, воображения, наблюдательности, художественного мышления и памяти детей. Как известно, дети часто копируют предлагаемый им образец. Нетрадиционные техники рисования позволяют избежать этого, так как педагог вместо готового образца демонстрирует им только способ действия нетрадиционными материалами. Это дает толчок развитию творческих способностей и самостоятельности, также стимулирует положительную мотивацию, удивляет, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом исследования и познания. Доступность использования нетрадиционных техник рисования определяется возрастными особенностями школьников. Так, например, начинать работу в этом направлении следует с таких техник, как рисование пальчиками, ладошкой, обрывание бумаги и т.п., но в младших классах эти же техники дополняют художественный образ, создаваемый с помощью более сложных: техники «Граттаж», кляксографии, ниткографии, монотипии и т.д. Многие виды нетрадиционного рисования способствуют повышению уровня развития зрительно-моторной координации (например: роспись ткани, рисование мелом по бархатной бумаге и т.д.) Коррекции мелкой моторики пальцев рук способствует, например, такая нетрадиционная техника изображения, как рисование по клейстеру руками. Эта и другие техники требуют точности и быстроты движения. Нужно выполнить очередное действие пока краска не высохла, умения правильно определять силу нажима на материал или инструмент, чтобы не порвалась бумага, не сломался мелок, терпения, аккуратности и внимания. К видам нетрадиционной техники рисования относятся (отметим несколько):

- «Граттаж». Произведения, выполненные в технике граттажа, отличаются контрастом белых линий рисунка и чёрного фона. Данная техника выполняется следующим образом. На поверхность плотной бумаги наносят воск или парафин. Потом покрывают гуашью (желательно темными оттенками). После высыхания поверхности острой палочкой методом «царапания» наносят тот или иной рисунок.

- «Ниткография». Слово «ниткография» состоит из двух слов: **нитка и графика** (от «grafa» — «пишу») — вид изобразительного искусства, использующий в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи... То есть, получается, «пишу ниткой» или проще - «рисую нитью». **Главная задача художника - ниткографиста:** найти в петлях и крючках, оставленных нитью на листе, образы, которые можно распознать и использовать в рисунках.

Рисование с использованием нетрадиционных техник рисования не утомляет младших школьников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Нетрадиционные техники позволяют педагогу осуществлять индивидуальный подход к детям, учитывать их желание, интерес. Таким образом, в самом общем виде определение творческих способностей выглядит следующим образом. Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода. Развитие творческих способностей младших школьников в процессе обучения изобразительному искусству важная задача начального образования. Так как, полноценному развитию ребенка способствует творческая деятельность. В процессе творческой деятельности у младшего школьника развиваются такие способности как: самостоятельность, самореализации, воплощению его собственных идей, которые направлены на создание нового.

№	Тема урока	Содержание урока	Результат
1	«Граттаж»	1. Повторение правила безопасности во время урока ИЗО; 2. Проверка наличия материалов; 3. Объяснение поэтапного выполнения нетрадиционной техники рисования Граттаж». 4. Выполнение самой работы.	Развитие творческого воображения;
2	Рисование на бумаге покрытой воском	1. Задумка основного рисования; 2. Выполнение работы по этапам; 3. Рассказ своей работы;	Умение работать с воском; Развитие коммуникабельно-творческих способностей;
3	«Монотипия»	1. Задумка изначального рисунка; 2. Объяснение поэтапного выполнения работы; 3. Выполнение работы;	Развитие фантазии и воображения у детей;
4	Ниткография	1. Подготовка к выполнению работы; 2. Распознавание образа, оставленные нитью на бумаге; 3. Создание рисунка;	Развитие гибкости мышления, фантазии и воображения;
5	Кляксография	1. Создание кляксы из трубочек; 2. Создание рисунка и кляксы;	Развитие креативности, чувства композиции;

По результатам проведенных уроков можно сделать вывод, что у учащихся развиваются творческие способности, а именно, развитие фантазии и воображения. Дети стали быстрее думать, работать с интересом, повысилась качество выполненной работы. Все это говорит о том, что нетрадиционные техники рисования вызывает у них интерес, тем самым развивают творческие способности. Список использованной литературы:

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 320 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1967. 93с.; 1991. С.23-25.
3. Использование нетрадиционных техник в оформлении изобразительной деятельности дошкольников / О.А. Лебедева. - М.: Классик стиль, 2004. . - 24 с.

References:

1. Bogoyavlenskaya D.B. Psychology of Creativity: Proc. Allowance for stud. Supreme. Tutorials, institutions. - Moscow: Publishing Center "Academy", 2002. - 320 p.
2. Vygotsky, L.S. Imagination and creativity in childhood. М. : Enlightenment, 1967. 93 p .; 1991. 23-25p.
3. The use of non-traditional techniques in the design of the pictorial activity of preschool children / O.A. Lebedeva. - Moscow: Classic style, 2004.. - 24 p.

# Профессиональная подготовка педагогов

## МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ

### MODELLING AS A RESEARCH METHOD

Авторы: Абрамова М.А.

Аннотация: В статье представлены основные аспекты моделирования как метода познания, в том числе и педагогических явлений. Автор акцентирует внимание на значимости качественного выполнения процедуры моделирования, что обеспечивает точность получаемых прогностических моделей.

Ключевые слова: моделирование, модель, построение прогнозов, программы развития системы образования, педагогическая инноватика

Annotation: The paper presents the main aspects of modelling as a method of knowledge, including pedagogical phenomena. The author focuses on the importance of the quality of the procedure of modeling, which ensures the accuracy of predictive models.

Keywords: modeling, model, forecasting, program development, education system, educational innovation.

В педагогике, также как и в других научных направлениях очень часто прибегают к построению моделей как способу познания, так и способу доказательства. В различных диссертационных исследованиях системы образования можно найти огромное количество моделей, которые служат основой для построения процесса обучения и объясняют процесс познавательной деятельности ученика. К сожалению, не редки случаи обычной спекуляции в использовании моделей, которые не дают каких-либо новых представлений об изучаемом явлении (хотя и содержат термины «инновационные технологии», «модель инновационного развития»), а лишь множат уже имеющиеся. Второй проблемой использования моделирования в диссертационных исследованиях по педагогике является недостаточное понимание разнообразия имеющихся моделей. Так модель построения образовательного процесса в рамках конкретной дисциплины может и должна включать в себя содержательный блок. А модель построения образовательного процесса в рамках единого образовательного пространства, предполагающая организацию взаимодействия образовательных организаций разного уровня, в силу постановки других задач, не должна содержать данный блок. Организационную модель можно конкретизировать дополнительными моделями, уже отдельно для каждого уровня в случае, если исследователь изначально нацелен на такую детальную проработку и описание технологии построения единого образовательного пространства. Результатом моделирования является построение модели (условного образа) объекта исследования. Очень важно, что объектом исследования в моделировании является не реальный объект, а его идеализированная конструкция, наибольшее совпадение которой с реальным объектом является предпосылкой точности получаемых прогнозов. В основе моделирования как метода познания лежат уже имеющиеся и нашедшие доказательства зависимости между определенными компонентами, факторами, условиями и т.д. Условно можно выделить три типа существования зависимостей между: компонентами объекта; факторами, влияющими на объект, и изменением свойств объекта; взаимовлиянием разных



объектов на их характеристики. В зависимости от цели и задач исследования при использовании метода моделирования предметом исследования могут являться: новые зависимости, уточнение зависимостей на основе исследования внутренних связей компонентов объекта; изменение характеристик или стратегий поведения объекта под влиянием внешних факторов; изменение в поведении объектов, их характеристик под влиянием взаимодействия. Для нахождения зависимостей используются: корреляционный, дисперсный, факторный анализ. При одновременном исследовании зависимостей между взаимовлиянием внутренних компонентов и влиянием внешних факторов используется многофакторное дисперсионное моделирование. Моделирование в области образования предполагает многоуровневое построение сценариев развития образования через призму интересов государства, регионального и локального сообщества, профессиональной группы, семьи и личности. В этой связи моделирование этносоциальных процессов может предполагать их исследование на уровне: принятия государственных решений, в том числе по регулированию процессов; описания состояния, построения прогнозов развития образования; исследования обусловленности построения педагогического процесса, развития индивида. Таким образом, мы попытались очень кратко отразить наиболее значимые аспекты моделирования, метода не только познания, но и способа построения прогнозов, в том числе по изучению эффективности реализации концепций, программ, методик в системе образования. Это особая теоретическая процедура, требующей проверки имеющегося знания путем конструирования и описания идеализированных объектов (моделей), в том числе и их гипотетических вариантов развития. И от точности построения объяснительной модели зависит качество полученного прогноза, который в свою очередь позволит нам корректнее разрабатывать стратегические программы развития системы образования и педагогических инноваций. **Список использованной литературы:**

1. Абрамова М.А. Принцип непрерывности образования в контексте реализации различных моделей образования // Культура, наука, образование: проблемы и перспективы: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. - Нижневартовск, 2015. - С. 243-246.
2. Абрамова М.А. Модель системы образования России: аксиологический кризис // Русский вопрос: история и современность: материалы VI Международной научно-практической конференции / Министерство культуры Омской области, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, Омский филиал Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН, Сибирский филиал Российского института культурологии. - 2007. - С. 278-280.
3. Абрамова М.А. Восток и Запад: модели системы образования // Философия образования. - 2007. - № 2. - С. 68-74.
4. Костюк В.Г., Абрамова М.А., Гончарова Г.С. Социокультурные типы: теоретические модели и эмпирическая верификация // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: Философия. - 2013. - Т. 11. - № 1. - С. 60-68.

#### **References:**

1. Abramova M.A. The Principle of continuity of education in the context of the implementation of various models of education // Culture, science, education: problems and prospects proceedings of the IV all-Russian scientific-practical conference. Nizhnevartovsk, 2015. P. 243-246.
2. Abramova M.A. The Model of the educational system of Russia: axiological crisis //In the collection: Russian question: history and the present proceedings of the VI International scientific-practical conference. The Ministry of culture of Omsk region, Omsk state University. F. M. Dostoyevsky, Omsk branch of Institute of archeology and Ethnography of the Siberian

- branch of RAS, Siberian branch of the Russian Institute of Culturology. 2007. P. 278-280.
3. Abramova M.A. The East and the West: models of the system of education // Philosophy of education. 2007. No. 2. P. 68-74.
  4. Kostyuk V.G., Abramova M.A., Goncharova G.S. Socio-cultural types: theoretical models and empirical verification // Vestnik of Novosibirsk state University. Series: Philosophy. 2013. T. 11. No. 1. P. 60-68.

## ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ ДЛЯ РАБОТЫ С «ОСОБЫМИ» ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## TRAINING OF TEACHERS FOR WORK WITH "SPECIAL" CHILDREN IN THE CONDITIONS OF INCLUSIVE EDUCATION

Авторы: *Абрамова Н.А.*

Аннотация: *Статья посвящена вопросам профессиональной подготовки педагогов для работы с детьми с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования. Раскрывается опыт Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова в подготовке будущих учителей.*

Ключевые слова: *дети с особыми образовательными потребностями, инклюзивное образование, профессиональная подготовка педагогов*

Annotation: *Article is devoted to questions of vocational training of teachers for work with children with special educational needs in the conditions of inclusive education. Experience of teacher training college of Northeast federal university of M. K. Ammosov in training of future teachers reveals.*

Keywords: *children with special educational needs, inclusive education, vocational training of teachers.*

Опыт последних лет показывает, что общество испытывает потребность в педагого-профессионале, способном работать с различными категориями детей в соответствии с различными типами норм развития. Возросла необходимость проектирования доступной образовательной среды путем создания системы инклюзивного образования, которое дает возможность детям с ограниченными возможностями встраиваться в систему общего среднего образования и в полном объеме участвовать в общественной жизни образовательного учреждения. В Педагогическом институте Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова уже более десяти лет ведется подготовка педагогов-дефектологов, что покрывает потребность республики в педагогических кадрах, умеющих работать с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В условиях модернизации высшего образования стратегическим ориентиром развития кафедры специального (дефектологического) образования (СДО) является подготовка высококвалифицированных конкурентоспособных педагогов. Основными из приоритетных задач повышения качества подготовки будущих педагогов являются освоение, активное использование инновационных способов учебно-познавательной деятельности преподавателя, студента и современных педагогических, информационно-коммуникационных технологий, организация учебно-научного труда студентов, направленного на проявление ими инициативы и активности. Большое внимание уделяется сотворчеству преподавателей кафедры со студентами в педагогическом процессе, основанном на единстве целей профессиональной деятельности. С каждым годом расширяется участие студентов в научно-исследовательской деятельности, в российских и международных конкурсах и научно-практических конференциях. Ежегодно повышается научно-методический уровень профессорско-преподавательского состава,

разрабатывается и апробируется учебно-методическое обеспечение учебного процесса, модернизируется информационно-образовательная среда и материально-техническая база кафедры. Нами разработаны и включены в учебные планы бакалавриата по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование» по профилям «Логопедия» и «Олигофренопедагогика» дисциплины, касающиеся подготовки учителей для инклюзивного образования: «Основы инклюзивного образования» (144ч.) и «Инклюзия в дошкольном образовании» (144ч.). Преподавателями кафедры проводится систематическая научно-исследовательская деятельность по актуальным проблемам специального и инклюзивного образования. Кафедра сотрудничает с образовательными учреждениями РС (Я). В Институте непрерывного профессионального образования СВФУ и на базе Учебно-методического центра ПИ с 2011 года ведется профессиональная переподготовка педагогов по программе «Олигофренопедагогика». Нами также разработаны и систематически проводятся курсы повышения квалификации по проблемам инклюзивного образования для руководящих и педагогических кадров по актуальным темам ранней диагностики и коррекции отклонений в развитии детей, основам обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями в условиях специального и инклюзивного образования. С 2011 года традиционно организуются и проводятся выездные фундаментальные курсы повышения квалификации для педагогов республики по вопросам внедрения системы инклюзивного образования [1]. Преподавателями кафедры организована работа республиканских экспериментальных площадок на базе Амгинской специальной (коррекционной) школы-интерната VIII вида на тему «Модель ресурсного центра оказания коррекционно-педагогической помощи детям с ОВЗ» (науч. рук. Абрамова Н.А., к.п.н., доцент), на базе МДОУ Д/с №1 «Звездочка» г. Якутска на тему «Педагогические условия интегрированного воспитания и обучения детей с церебральным параличом в ДОУ». Коллективом авторов разработано и опубликовано учебное пособие «Основы обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями». Преподавателями кафедры организовано международное сотрудничество и обмен опытом в научно-исследовательской деятельности. Они принимают активное участие в работе международных научно-практических конференций «Инклюзивное образование: методология, практика, технология» (Москва, 2011 г.), «Conference on pedagogy and Speech Therapy» (Сеул, 2014 г.), международного семинара «Система дошкольного образования Финляндии» (Хельсинки, 2012 г.). Таким образом, на кафедре специального (дефектологического) образования ПИ СВФУ планомерно ведется подготовка и переподготовка педагогов для работы с детьми с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования. **Список использованной литературы:**

1. Абрамова Н.А. К вопросу о повышении квалификации педагогов дефектологического профиля в Республике Саха (Якутия) // Высшее образование сегодня. – Москва. - 2011. - №6. – С. 67-70.

#### **References:**

1. Abramova N.A. On the Issue of Professional Development of Teachers of a Defectologic Profile in the Republic of Sakha (Yakutia) // The Higher Education Today. – Moscow. - 2011. - No. 6. – P. 67-70.

# УСТОЙЧИВОСТЬ ПСИХИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ПЕДАГОГА

## STABILITY OF THE MENTAL STATE OF THE TEACHER

Авторы: Варламова У.С., Михалева А.Б.

Аннотация: Среди психических состояний, определяющих устойчивость к педагогической деятельности, выделяют тревожность, фрустрацию, агрессивность и ригидность. Для поддержания гармоничного баланса состояний в психике необходимо регулярное переживание катарсиса. Опрос студентов, будущих педагогов, показал, что юноши по сравнению с девушками оказались менее подверженными фрустрации и тревожности.

Ключевые слова: тревожность, фрустрация, агрессивность, ригидность, педагог

Annotation: Among the mental States which determine the resistance to pedagogical activity are the anxiety, frustration, aggression and rigidity. To maintain a harmonious state of balance in the psyche requires regular experience of catharsis. A survey of students future teachers showed that boys compared to girls were less prone to frustration and anxiety.

Keywords: anxiety, frustration, aggressiveness, rigidity, teacher

В профессиональной деятельности педагога важным условием в системе «взрослый-ребенок» и профессиональной пригодности к данному виду деятельности является устойчивость психического состояния педагога. Психическое состояние – это статические явления в психике индивида, в отличие от психического процесса, устойчивость проявлений психики, их закрепленность и повторяемость в структуре личности [2, с. 284]. Начало исследований феномена психического состояния в отечественной психологии было положено Н.Д. Левитовым (1955). В своей монографии «О психических состояниях человека» (1964) ученый определяет психическое состояние как целостную характеристику психической деятельности за определенный период времени, показывающей своеобразие протекания психических процессов в зависимости от отражаемых предметов и явлений действительности, предшествующего состояния и психических свойств личности [5]. Среди психических состояний, определяющих устойчивость к педагогической деятельности, можно выделить тревожность, фрустрацию, агрессивность и ригидность [4, с. 27-51]. С целью определения психического состояния студентов, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование» был проведен опрос 40 студентов СВФУ (20 девушек, 20 юношей). В работе была использована методика английского психолога Г.Ю. Айзенка «Самооценка психических состояний личности». **Самооценка психических состояний студентов**

Психические состояния	Уровни	Студенты		Всего
		Девушки	Юноши	
Тревожность	низкий	4	8	12
	средний	14	12	26
	высокий	2	0	2
Фрустрация	низкий	6	10	16
	средний	13	10	23
	высокий	1	0	1

	низкий	7	6	13
Агрессивность	средний	12	13	25
	высокий	1	1	2
	низкий	3	3	6
Ригидность	средний	17	16	33
	высокий	0	1	1

Первичные результаты тестирования показали следующее. Уровень развития всех четырех психических состояний у большинства респондентов соответствует среднему уровню развития, что говорит об их нормальном психическом состоянии. Вместе с тем, в целом юноши по сравнению с девушками оказались менее тревожными и подверженными фрустрации. Это можно объяснить тем, что с самого рождения мальчики подвержены более строгому воспитанию, где поведение мужчины связывается с демонстрацией силы, развитой воли, преодолением страха и слез [3, с. 201]. Девушки показали более высокий уровень своего беспокойства, что возможно связано с большим чувством ответственности и способностью сопереживать другим людям. Также девушки оказались более подвержены состоянию фрустрации, глубже и дольше переживают критические оценки со стороны окружающих, неуспех в удовлетворении желаний по сравнению с юношами. В агрессивности и психологическом консерватизме (ригидность) гендерные различия незначительны. Метод вторичной статистической обработки результатов (t-критерий Стьюдента) подтвердил незначительные различия у девушек и юношей в проявлении психических состояний тревожности, агрессивности и ригидности. Согласно результатам исследования уровень развития тревожности, фрустрации, агрессивности и ригидности у студентов будущих учителей соответствует норме, следовательно, у всех можно констатировать профессиональную пригодность к педагогической деятельности. Результаты данного исследования могут способствовать лучшему пониманию поведения студентов, причин совершаемых ими поступков, а также для совершенствования их внутреннего мира и выработки устойчивости к стрессовым ситуациям. От психического состояния зависит качество учебной деятельности студента. Также преподаватели в случае возникновения опасных психических состояний могут оказать помощь в регуляции их развития и преодоления [1, с. 32]. Психические состояния агрессивности, тревожности в результате повседневного опыта имеют особенность наращивания своей интенсивности. Для поддержания гармоничного баланса состояний в психике необходимо регулярное переживание катарсиса, в процессе которого происходит эмоциональное очищение психического состояния, что может обеспечить человеку его психологическое здоровье. **Библиографический список:**

1. Иванова Н.А., Михалева А.Б. Проявление агрессивности в учебной деятельности // Актуальные проблемы развития личности в онтогенезе: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов. - Якутск, СВФУ. - Чебоксары: ЦНС, 2015. - С. 30-32.
2. Краткий психологический словарь. - Ростов н/Д, 1998. - 512 с.
3. Михалева А.Б., Иванов Н.С. Проблема саморазвития в юности // Исследование различных направлений развития психологии и педагогики. - Уфа: ООО «Аэтерна», 2015. - С. 200-202.
4. Прохоров А.О. Теоретические и практические аспекты проблемы психических состояний личности. - Самара, 1991. - С. 27-51.
5. [Электронный ресурс]

[http://www.ereading.club/chapter.php/103658/6/Dmitrieva\\_Obshchaya\\_psihologiya\\_konspekt\\_lekciii.html](http://www.ereading.club/chapter.php/103658/6/Dmitrieva_Obshchaya_psihologiya_konspekt_lekciii.html) (дата обращения 14.01.16). **References:**

1. Ivanova N.A, Mikhaleva A.B. Manifestation of aggressiveness in the learning activities/Actual

- problems of personality development in ontogenesis. Cheboksary, 2015. - P. 30-32.
2. Short psychological vocabulary. Rostov n/D: «Feniks», 1998. - 512 p.
  3. Mikhaleva A.B., Ivanov N.S. The problem of self-development in adolescence//Exploring different areas of psychology and pedagogy. Ufa: Aeterna, 2015. - P. 200-202.
  4. Prokhorov A.O. Theoretical and practical aspects of problem of the mental state personality. Samara, 1991. - P. 27-51.
  5. [Electronic resource] [http://www.ereading.club/chapter.php/103658/6/Dmitrieva\\_Obshchaya\\_psihologiya\\_konspekt\\_lekciii.html](http://www.ereading.club/chapter.php/103658/6/Dmitrieva_Obshchaya_psihologiya_konspekt_lekciii.html) (14.01.16).

# ПОВЕДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ПРИ ТРУДНОСТЯХ ОБЩЕНИЯ

## HUMAN BEHAVIOR DIFFICULTIES OF COMMUNICATION

Авторы: Михалева А.Б., Григорьева Л.А.

Аннотация: Существует пять стилей поведения в конфликтной ситуации: компромисс, сотрудничество, избегание, соперничество и приспособление. Самым эффективным из них является сотрудничество и не эффективным - приспособление. В процессе общения для преодоления возникающих трудностей необходимо проявлять гибкость, способность убеждать и стремление к истине.

Ключевые слова: общение, конфликт, сотрудничество, приспособление, гибкость

Annotation: There are five styles of behavior in conflict situations: compromise, collaboration, avoidance, competition and fixture. The most effective of them is the cooperation and effective - adaptation. In the process of communication to overcome difficulties it is necessary to show flexibility, ability to convince and the pursuit of truth.

Keywords: communication, conflict, cooperation, adaptation, flexibility

Деятельность педагога направлена, главным образом, на поддержание и развитие психологического и физического здоровья учащихся, будущих граждан общества, умение создавать ими комфортные условия учебной деятельности и трудовой в будущем. Неграмотное поведение может явится причиной стресса, в следствии, которого возможна конфликтная ситуация [1, с. 367]. Задача нашего исследования заключается в определении возрастных и гендерных особенностей поведения в конфликтной ситуации. Методика предрасположенности личности к конфликтному поведению американского психолога Кеннета Томаса (адаптация Н.В. Гришиной) позволяет определить стиль поведения в конфликтных ситуациях [4, с. 15-16]. В опросе приняли участие люди зрелого возраста и студенческая молодежь университета г. Якутска в количестве 40 человек. **Предрасположенность личности к конфликтному поведению**

	Молодежь		Люди средних лет	
	Юноши	Девушки	Мужчины	Женщины
I	Компромисс 5(50%)	Компромисс 7(70%)	Компромисс 7(60%)	Сотрудничество 7(70%)
II	Избегание 4(40%)	Сотрудничество 2(20%)	Сотрудничество 2(20%)	Компромисс 3(30%)
III	Соперничество 1(10%)	Избегание 1(10%)	Избегание 1(10%)	Избегание,
IV	Сотрудничество, Приспособление 0(0%)	Соперничество, Приспособление 0(0%)	Соперничество, Приспособление 0(0%)	Соперничество, Приспособление 0(0%)

Большинство опрошенных среди молодежи и взрослых регулируют конфликтные ситуации путем компромисса. Эта стратегия поведения осуществляется тогда, когда оппоненты хотят одного и того же, но при этом думают, что одновременно этого достичь невозможно. На втором месте для молодежи следует выбор метода избегания. К. Томас считал, что при избегании конфликта ни одна из сторон не достигает успеха. Следовательно, избегание конфликта не решает противоречие, а дает ему отсрочку и со временем конфликтная ситуация повторится (перезагрузка). Для людей среднего возраста, практически другой ее половине, на



втором месте после компромисса следует выбор сотрудничества. В процессе сотрудничества человек учится слушать и слышать других, проводить работу над своими ошибками, откровенно и честно разрешать проблемы. На третьем месте среди молодежи разрешение конфликтов происходит через сотрудничество, а для людей старшего возраста – избегание конфликта. В последнюю очередь в обеих группах выбор был отдан соперничеству и приспособлению. Эти два стиля поведения в конфликтной ситуации являются абсолютно неэффективными, поскольку не ведут к выходу из проблемы. Конкуренция подразумевает авторитарность и жесткую схему мышления и поведения, отвержение инакомыслия. Приспособление свойственно людям, стремящимся сохранить отношения и мир с оппонентом в ущерб своему мировоззрению. Гендерные различия показали, что в решении конфликтов и юноши, и девушки более склонны к компромиссу. Девушки, как и женщины толерантны и стремятся к отношениям, максимально удовлетворяющие интересы обеих сторон, к сотрудничеству. Большинство мужчин среднего возраста во избежание скандала идут на компромиссные уступки [3, с. 35]. Таким образом, существует пять стилей поведения в конфликтной ситуации: компромисс, сотрудничество, избегание, соперничество и приспособление. Самым эффективным из них является сотрудничество и не эффективным – приспособление [2, с. 119]. Современному человеку цивилизованное решение конфликтов рекомендуется проводить в процессе общения в форме сотрудничества. Цель разрешения конфликта должна состоять в понимании и принятии позиции оппонента. В процессе общения необходимо проявить флексибельность, способность убеждать и стремление к истине. Выход из конфликтной ситуации требует от человека волевых качеств, такта и культуры поведения [5, с. 143]. Необходимо уметь не только слушать, но и слышать другого человека. Помнить, что уважение человека к самому себе проявляется через уважение к другим людям. Позитивное решение конфликта – это констатация понимания в обществе человека как высшей ценности и «богатства» жизни. **Библиографический список:**

1. Андреева Г.М. Социальная психология. – М., 1988. – С. 367-384.
2. Апросимов А.В., Михалева А.Б. Особенности общения в вузе // Международный научно-исследовательский журнал. - 2015. - № 3-4. - С. 118-119.
3. Винокурова А.А., Михалева А.Б. Ценностные ориентации современных студентов // Актуальные проблемы развития личности в онтогенезе. - Киров, 2014. - С. 33-36.
4. Гришина Н.В. Ситуационный подход к анализу и разрешению конфликтов // Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер.16. Психология. Педагогика. - 2012. - Вып. 3. - С. 15-16.
5. Михалева А.Б. Психологическая наука школе // Пути обновления современного образования. – Чебоксары, 2015. – С. 143-145.

#### **References:**

1. Andreeva G.M. Social psychology. - M., 1988. - P. 367-384.
2. Aprosimov A.V., Mikhaleva A.B. Features of communication at the university // International Research Journal. - 2015. - №3-4. - P. 118-119.
3. Vinokurova A.A, Mikhaleva A.B. Valuable orientations of modern students / Actual problems of personality development in ontogenesis. - Kirov, 2014. - P. 33-36.
4. Grishina N.V. Situational approach to the analysis and resolution of conflicts // Vestnik Saint-Petersburg University. Serial16. Psychology. Pedagogy. - 2012. - №3. - P. 15-16.
5. Mikhaleva A.B. Psychological science to school // Upgrade path of modern education. - Cheboksary, 2015. - P. 143-145.

# ОБЩЕНИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТУДЕНТОВ-ПЕДАГОГОВ

## COMMUNICATION AND INTERACTION STUDENTS- EDUCATORS

Авторы: Михалева А.Б., Григорьева Н.К.

Аннотация: Социальные роли - это условие и результат общения и социализации человека. Преобразование неблагоприятного ролевого поведения необходимо начинать с развития способности здравого восприятия реальности. Благополучие общения базируется на волевом поведении, адекватной самооценке и уровне притязаний.

Ключевые слова: социальная роль, общение, волевое поведение, самооценка, уровень притязаний

Annotation: Social role - a condition and a result of communication and socialization. The transformation of the dysfunctional role behavior should start with the development of the ability common perception of reality. The well-being of communication is based on willful behavior, adequate self-esteem and level of claims.

Keywords: social role, communication, volitional behavior, self-esteem, level of claims

Сегодня молодому специалисту-педагогу государство предъявляет требования быть конкурентоспособным, компетентным, коммуникабельным и мобильным. Соответствовать данным требованиям и характеристикам трудно без способности к общению и готовности к взаимодействию в обществе. Процесс социализации, как усвоение и активное воспроизводство индивидом социального опыта, осуществляется в процессе общения и взаимодействия с другими людьми [3, с. 359]. Проблема психического здоровья и его влияния на социальное поведение человека приобретает в связи с этим особую актуальность. Вся деятельность человека и его самосознание определяются тем, какие социальные роли он выполняет. Нередко между ролевым ожиданием и ролевым исполнением возникают противоречия, что может приводить к развитию ролевых конфликтов [2, с. 102-110]. Практическое исследование вопроса заключалось в опросе молодых и взрослых людей по методике французского психолога Лиз Бартоли «Какую роль Вы играете в фильме своей жизни?». Цель теста заключается в определении ролевого поведения и соответствующего ему отношения человека к собственной жизни. Автор определила четыре типа роли и отношения к жизни. Статиста характеризуют нерешительность, тревожность и подверженность фрустрации, внутренние противоречия и недоверие самому себе и другим людям. **Исследование ролевого поведения**

Роль личности	Молодые люди	Взрослые люди
Актер	7 (35%)	9 (45%)
Режиссер	3 (15%)	8 (40%)
Статист	5 (25%)	1 (5%)
Зритель	5 (25%)	2 (10%)
Всего	20 (100%)	20 (100%)

Результаты тестирования показали, что выбор большинства взрослых людей (85% из 100) и половины группы молодых людей (50%) связан с ролями актер и режиссер. Следовательно, данные респонденты находятся в гармоничном, здоровом состоянии с самим собой и довольны своим жизненным выбором. С менее благополучной психологической характеристикой роли

статиста и зрителя проявились у другой половины молодежи и значительно меньше в группе взрослых людей (15%). Ролевое поведение статиста и зрителя у молодых людей. **Гендерные особенности ролевого поведения**

Роль личности	Девушки (18-25)	Юноши (18-25)	Женщины (35-55)	Мужчины (35-60)
Актер	4 (40%)	3 (30%)	4 (40%)	5 (50%)
Режиссер	2 (20%)	1 (10%)	5 (50%)	3 (30%)
Статист	1 (10%)	4 (40%)	0 (0%)	1 (10%)
Зритель	3 (30%)	2 (20%)	1 (10%)	1 (10%)
Всего	10 (100%)	10 (100%)	10 (100%)	10 (100%)

Гендерный анализ ролевого поведения и отношения к жизни показал, что девушки и женщины в целом более реалистичны и самостоятельны, у них развиты воля и стремление «управлять своей судьбой». Большинство мужчин также реалистичны, показывают способность наслаждения жизнью, однако, более чем женщины подвержены внутренним противоречиям и фрустрации. Настораживает ролевое поведение юношей. Большинство юношей проявили нерешительность и предпочтение откладывать решающее действие «на потом». **Социальные роли - это условие и результат процесса социализации человека, формы проявления и развития личности.** Ролевое поведение заключается в разнообразном сочетании ролей и индивидуальности личности исполнителя. В ходе [социализации](#) индивид самостоятельно вырабатывает представление о ролевом поведении. Отношение к жизни женщин по сравнению с мужчинами является более реалистичным и решительным. Отличие социализации молодежи от взрослых обусловлено недостаточной интеллектуальной свободой и материальной зависимостью. Главная цель социализации человека заключается в формировании его психического здоровья. Психическое здоровье определяет ценностные ориентации, качество жизни и деятельности человека [1, с. 36]. Преобразование неблагоприятного ролевого поведения необходимо начинать с осознания поведения в реальности. Благополучные роли режиссера и актера базируются на волевом поведении человека, адекватной самооценке и уровне притязаний, которые определяют уверенность человека в самом себе, достижение поставленных целей и, в целом, позитивное отношение к себе и своей жизни [4, с. 20]. **Библиографический список:**

1. Винокурова А.А., Михалева А.Б. Ценностные ориентации современных студентов // Актуальные проблемы развития личности в онтогенезе. - Киров, 2014. - С. 33-36.
2. Комаров М.С. Введение в социологию: учебник для вузов. - М.: Наука, 1994. - 317 с.
3. Краткий психологический словарь / Ред.-сост. Л.А. Карпенко. - Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 1998. - 512 с.
4. Михалева А.Б. Проблема воли в российской психологии // Научные труды SWorld, 2013. - Т.23. - № 3. - С. 20-24.

## References:

1. Vinokurova A.A, Mikhaleva A.B. Valuable orientations of modern students/Actual problems of personality development in ontogenesis. - Kirov, 2014. - P. 33-36.
2. Komarov M.S. Introduction to sociology. - M.: Science, 1994. - 317 p.
3. Short psychological vocabulary. - Rostov n/D: «Feniks», 1998. - 512 p.
4. Mikhaleva A.B. The problem of will in Russian psychology // Scientific works SWorld. - 2013. - T. 23. - №3. - P. 20-24.

# МОНИТОРИНГ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

## MONITORING THE LEVEL OF FORMATION UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIVITIE IN ELEMENTARY SCHOOL

Авторы: Захарова А.А.

Аннотация: В статье описан практический опыт мониторинга уровня сформированности универсальных учебных действий в начальной школе. В ФГОС НОО четко обозначено представление о содержании начального образования и его образовательный результат. Изменились учебники, требования к образовательным программам учреждений и учебным планам, представления о критериях профессионального мастерства учителя, цели и методы работы. Эти изменения распространяются на содержание и способы оценки результата образования.

Ключевые слова: мониторинг, универсальные учебные действия.

Annotation: In the article practical experience of monitoring of level of formed of universal educational actions is described at initial school. In FGOS NOO an idea about maintenance of primary education and his educational result mark clearly. Textbooks changed, requirement to the educational programs of establishments and curricula, idea about the criteria of professional mastery of teacher, aims and methods of work. These changes spread to maintenance and methods of estimation of result of education. Keywords: monitoring, universal educational actions.

Keywords: monitoring, universal educational actions.

Время, в котором мы живём, заставило переосмыслить многие стороны нашей жизни. ФГОС НОО задал качественно новое представление о том, каким должно быть содержание начального образования и его образовательный результат. Изменились учебники, требования к образовательным программам и учебным планам, представления о критериях профессионального мастерства учителя, о целях и методах работы. В современном образовательном процессе учитель должен знать о механизмах развития и отслеживания УУД. Цель мониторинга заключалась в выявлении уровня сформированности метапредметных результатов учащихся с 1 по 4 классы. При проведении мониторинга сформированности универсальных учебных действий (УУД) в моей практике были применены следующие методы оценочной деятельности: наблюдение, тестирование, анкетирование, практические работы. Формы оценки: индивидуальные, групповые, фронтальные. Инструментарий контроля: задания, отражающие формирование УУД, лист наблюдений, тест, карта мониторинга. Мониторинг проводился по блокам УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные. С целью развития адекватных самооценок и формирования анализа собственных действий у младших школьников был внедрен авторский проект «Личный ежедневник первоклассника». В начале 2-го полугодия с проектом ознакомились дети и их родители: со структурой, разделами; получили подробную информацию о том, как будут заполнять или работать с ним (аккуратно, самостоятельно, систематически) и кто им будет оказывать необходимую помощь в оформлении ежедневника. Вначале младшие школьники должны были ознакомиться с учебным материалом за неделю, т.е. определиться чему они

должны научиться. Затем учащиеся проводили самооценку сформированности собственных УУД, только после этого оценку ставил учитель, проводил рефлексию, помогал в планировании будущего и фиксации успехов. Предполагаемый результат проекта был: в конце полугодия каждый ребенок вместе с учителем и родителями проанализирует результат, обсудит достижения, рассматривая странички дневника и лучшие работы, определит свои успехи, отношение к различным видам деятельности, постарается определить причины неудач. Федеральный государственный образовательный стандарт содержит четкие требования к системе оценки достижения планируемых результатов. Приоритетными в диагностике становятся не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а продуктивные задания (задачи) по применению знаний и умений. Помимо привычных предметных контрольных работ теперь необходимо проводить метапредметные диагностические работы, требующие от учащихся не только познавательных, но и регулятивных, и коммуникативных учебных действий. Таким образом, к факторам, способствующим формированию универсальных учебных действий, относится совокупность действий обучающегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. **Библиографический список:**

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008.
2. Артемьева Л.В. Мониторинг универсальных учебных действий учащихся в начальной школе // Управление качеством образования. – 2011. - №5.
3. Ахметова М.Н. Универсальные учебные действия в системе совершенствования и реализации творческого опыта школьников // Сибирский педагогический журнал, 2009. - №3.
4. Павлова В.В. Диагностика качества познавательных учебных действий в начальной школе // Начальная школа, 2009. - №5.

#### **References:**

1. Asmolov A.G. How to design universal learning activities in elementary school: from action to thought / Under the editorship of A.G. Asmolov. – M.: Education, 2008. 2. Artem'eva L.V. Monitoring of universal educational actions of pupils in primary school // Quality management of education. – 2011. - №5. 3. Akhmetov M.N. Universal educational actions in the system Refine and implement creative experience of students // The Siberian pedagogical magazine. - 2009. - №3. 4. Pavlov V.V. Diagnostics of the quality of cognitive learning actions at primary school // A primary school. - 2009. - No. 5.

# ОТ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ К ТВОРЧЕСТВУ

## FROM REPRODUCTIVE TO CREATIVE WORK

Авторы: Абрамова М.А., Каменев Р.В., Крашенинников В.В.

Аннотация: В статье на основе диалектического подхода, анализа работ ведущих исследователей представлена проблема смены знаниевой парадигмы образования на компетентностную. Авторами сделан вывод, что использование последнего подхода позволяет обеспечить вариативность, гибкость в построении образовательного процесса и перейти от репродуктивного усвоения знаний к творческому развитию личности.

Ключевые слова: система образования, компетентностная, знаниевая парадигма в образовании, инновации в образовании

Annotation: *The problem of the shift from knowledge-oriented paradigm of education to a competency presents in the article on the basis of the dialectical approach of the analysis of leading researcher's works. The authors concluded that the latter approach helps to ensure the variability and flexibility in the construction of the educational process and to shift from reproductive learning to the creative development of the personality.*

Keywords: *system of education, competence, knowledge paradigm in education, innovation in education*

К началу XXI-го века роль знания в мире невероятно возросла. Уровень владения знанием, или, более обобщенно, информацией, обуславливает развитие науки, технологий, экономики и начинает определять статус государств в международном сообществе. Материалы исследований А.А. Вербицкого, Т.Е. Исаевой, Я.Я. Козьминой, Я.И. Кузьмина, Н.Б. Москвиной свидетельствуют о том, что все больше преподавателей имеют профессиональные затруднения вследствие недостаточной готовности к изменениям, происходящим в образовательном процессе. В условиях реализации Болонской декларации система образования в России проявила недостаточную готовность к переменам, гибкость и стремление к открытости. Целью образования стало не только и не столько передача и усвоение знаний, сколько способность решать профессиональные задачи на основе полученных и формирующихся новых знаний [1]. С точки зрения методики осуществления образовательной деятельности – требования вариативности и гибкости предполагают совершенно иную технологию. Это совершенно иная задача, требующая иной мотивации студента и соответственно совершенно иной технологии обучения, другие установки в построении образовательного процесса преподавателя и представлении им стратегий самосовершенствования профессионального мастерства [2]. Поскольку педагог в данной ситуации является соучастником создания *Нового*, а не репетитором закрепления пройденного. Таким образом, одной из актуальных задач современного образования становится создание условий для обеспечения инновационных преобразований самого процесса обучения, проявляющихся в преодолении единообразия форм образования, в изменении сути педагогических отношений, в переходе от подчинения к сотрудничеству, в обеспечении участников образовательного процесса доступом к профессиональным и культурным ценностям, в интеграции в международное образовательное пространство, в возможностях в определении средств, методов обучения в соответствии с интересами и склонностями каждого человека. Любая инновационная модель образования не предполагает полный уход от формирования знаний, умений и навыков в рамках получения и закрепления

базовых представлений, которые очень важны [3]. Без знания об уже имеющихся способах, технологиях решения невозможно создать что-либо *Новое*. В этой связи сохранение требований ФГОС, обеспечение вертикальных и горизонтальных связей в образовательных программах и между образовательными организациями, предполагает создание знаниевой базы и формирование необходимых компетенций для подъема обучающегося на новую образовательную ступень. Таким образом, технологии в настоящее время привели к прорыву в образовании, стали базисом инновационного обучения. Они изменили мышление современного специалиста, явились составляющей инновационной деятельности, созданием новой философии образования и педагогики. Но реализация любых новых технологий требует создания условий для полноценной реализации основных принципов дидактики (прочность, наглядность, доступность, посильность, индивидуализация, сознательность и активность), что невозможно без сохранения базиса, поскольку любые инновационные технологии являются очень наукоемкими. Внедрение новых технологий, автоматизация, интеграционные процессы в науке, технике и производстве оказывают большое влияние на цели и содержание образования. Изменения в организационной и экономической структуре повлияли на перестройку всей работы по обучению, воспитанию и развитию учащихся и студентов, что предусматривает переход профессионального образования на многоуровневый характер; изменение самого образовательного процесса, обеспечивающего не только формирование профессиональных знаний, умений и навыков, но и развитие жизненных интересов, нравственных ценностей, возможностей и способностей человека. В связи с чем одной из важнейших задач современной педагогики является не столько подготовка специалиста, способного воспроизвести уже существующие способы решения задач и существующие технологии, сколько подготовка инноватора – мастера, готового осваивать новые технологии и разрабатывать свои оригинальные решения. **Библиографический список:**

1. Абрамова М.А., Крашенинников В.В. Трансформация модели взаимодействия науки и высшего образования в России // Россия в современном мире: взгляд социолога. Материалы научно-практической конференции. - СПб, 2015. - С. 1128-1130.
2. Абрамова М.А., Крашенинников В.В., Либерска Х., Фарника М. Трансляция культуры и/или развитие в деятельности: германо-российская и англо-саксонская модели образования // Философия образования. - 2015. - № 2(59). - С. 37-45.
3. Крашенинников В.В., Мазов С.Ю. Концепция применения высоких технологий в образовательном процессе // Философия образования. - 2007. - № 2. - С. 110-114.

#### **References:**

1. Abramova M.A., Krasheninnikov V.V. Transformation of the model of interaction between science and higher education in Russia // Russia in the modern world: a view of the sociologist. Materials of scientific-practical conference. - SPb, 2015. - P. 1128-1130.
2. Abramova M.A., Krasheninnikov V.V., Liberska H., Furnica M. Translation of culture and/or development activities in: German-Russian and Anglo-Saxon models of education // Philosophy of education. - 2015. - No. 2 (59). - P. 37-45.
3. Krasheninnikov V.V., Mazov S.Yu. The Concept of application of high technologies in the educational process Philosophy of education. - 2007. - No. 2. - P. 110-114.

# ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

## FORMATION OF GENERAL COMPETENCES OF FUTURE TEACHERS

Авторы: Кисилева В.Е., Ноговицына Н.М.

Аннотация: Рассмотрены механизмы формирования общепрофессиональных компетенций у студентов педагогического вуза. Показано развитие личности студентов через участие в самоуправлении. Освещены теоретические вопросы развития студенческого самоуправления.

Ключевые слова: образование, студент, педагог, компетенции, личность

Annotation: The mechanisms of formation of general professional competence in students of pedagogical high school. Showing the development of personality of students through participation in government. When covering the theoretical issues of student government.

Keywords: education, student, teacher, competencies, personality

На современном этапе развития отечественного образования наблюдается тенденция к существенному расширению образовательного пространства. В связи с этим появилась потребность образовательных организаций в педагогах, способных креативно решать педагогические ситуации, проектировать развивающую социокультурную среду. В данном направлении наиболее успешным нам видится траектория индивидуального развития студента и реализация личностного подхода. Идея личностно-развивающего образования в вузе сводится к созданию особого рода педагогической ситуации, затрагивающей вопросы статуса, признания, самоопределения, ведущие жизненные и профессиональные потребности студента и ставит его перед необходимостью проявления личностных и профессиональных качеств [1]. Создание личностно-развивающей ситуации в учебном заведении находится в сфере творчества каждого преподавателя. Технологии ее создания очень разнообразны. Однако эти технологии объединяют универсальные условия: педагогический процесс в группе должен носить характер рефлексивного смыслопоискового диалога; должны быть созданы условия для творческого самопроявления студента; преподаватель проявляет искренний интерес к личностному развитию студента. Для осуществления такой работы, направленной на «поштучную» подготовку педагогов, необходимо придерживаться следующих принципиальных позиций, которые помогут в дальнейшем разработать индивидуальную программу профессиональной подготовки: тщательное изучение личности студента и ее индивидуально-типологических особенностей, уровня общей и профессиональной культуры, профессионального мышления; выявление, формирование и развитие профессиональных интересов студентов, что обеспечит их специализацию в профессиональном становлении; обеспечение различных форм самостоятельной учебной и внеаудиторной деятельности студентов новым содержанием на основе современных подходов к осуществлению профессионального становления, самообразования и самовоспитания; организация всех форм, этапов, ступеней учебно-научно-педагогического процесса в вузе на основе принципов «личность воспитывается личностью»; широкое использование демократических форм воспитательного воздействия и общения со студентами; переход к учебно-научному сотрудничеству студентов и преподавателей (включение студентов в научные общества,



проблемные группы, привлечение старшекурсников в качестве консультантов в подготовке курсовых проектов, рефератов, в выполнении контрольных, лабораторных работ на младших курсах, обеспечение участия студентов в выполнении научно-исследовательской работы кафедр, в заседаниях кафедр, подготовка и публикация совместных научных, научно-методических трудов и т.д.) Реализация деятельности вуза на основе выделенных позиций требует, прежде всего, усиления функции самоуправления студенчества в вузовских формах учебно-воспитательного процесса. Особую важность имеет обретение будущими специалистами не только внутренней готовности к активному исполнению своих прямых профессиональных обязанностей, но и уверенности в своих деловых возможностях, понимания реальных требований к ним, как к специалистам, в постоянно меняющихся обстоятельствах практической деятельности. Профессиональная зрелость специалиста выражается в осознании им социальной значимости профессии, ответственности и в проявлениях социальной активности [3]. По отношению к личности студента самоуправление выполняет адаптационную, интегративную, прогностическую функции, а также в условиях самоуправления студенты осваивают управленческую культуру. Освоение управленческой культуры выражается в возможности осуществить самостоятельный выбор в принятии решения, важного для себя и для коллектива; осознание свободы и ответственности. Именно развитие самоуправления помогает им почувствовать всю сложность социальных отношений, сформировать социальную позицию, определить свои возможности в реализации лидерских функций. Кроме развития самоуправления, для формирования творческой личности студента необходимо повышение ответственности каждого преподавателя, который в течение всех лет обучения в вузе должен своими действиями, профессиональными и личностными качествами обеспечить профессиональное становление на личностном уровне. **Библиографический**

**список:**

1. Корнилова А.Г. Профессиональная компетенция социального педагога // Сибирский педагогический журнал. - №6. - 2006. - С.35-39
2. Кудрявцев А.В. Теория развития творческой личности: учебное пособие / А.В. Кудрявцева. - М.: Книжный дом, 2008.
3. Николаева И.С. Профессиональная компетенция социального педагога // Мир науки, культуры, образования. - №4-1. - 2010. - С. 231-233.

**References:**

1. Kornilova, AG Professional competence of social educator // Siberian Pedagogical Journal. - №6. - 2006. - P. 35-39.
2. Kudryavtsev A.V. Theory of creative personality development: Textbook / A.V. Kudryavtseva. - M.: Book House, 2008.
3. Nikolaeva I.S. Professional competence of social educator // The world of science, culture and education. - №4-1. - 2010. - P. 231-233.

# ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

## PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE TEACHERS OF PRIMARY SCHOOL

Авторы: Корнилова А.А., Романова Мария Никифоровна

Аннотация: В системе подготовки педагогических кадров до сих пор недостаточно учитываются объективные тенденции современного образования. В статье на основе объективного анализа предлагаются методические пути совершенствования профессиональной подготовки учителя начальных классов.

Ключевые слова: профессиональная подготовка учителя начальных классов, модернизация высшего педагогического образования, инновационные технологии

Annotation: In the system of teacher training are still not taken into account the objective tendencies of modern education. On the basis of an objective analysis of the proposed methodological ways to improve the training of primary school teachers in high school.

Keywords: training of primary school teachers, the modernization of higher pedagogical education, innovative technologies.

Профессиональное становление будущих учителей начальных классов в системе высшего образования предполагает, во-первых, оптимизацию обучения, которая позволяет наиболее целесообразно построить учебный процесс, правильно отобрав и организовав учебный материал, во-вторых, активизацию, где основное внимание уделяется созданию благоприятных условий для обучения, в-третьих, создание у будущих учителей установки на освоение и создание новых, нестандартных подходов к учебно-воспитательным проблемам, готовность принимать решения и нести ответственность за их реализацию. Представляется, что одной из плодотворных идей обновления вузовского образования должен стать переход к новым формам организации учебного процесса. Разрабатывая новые подходы к подготовке педагогических кадров в вузе, необходимо внедрять в учебный процесс методы интерактивного обучения, которые направлены на повышение уровня профессиональной компетентности учителя начальных классов. Методы активного обучения способствуют формированию знаний, профессиональных умений и навыков будущих специалистов путем привлечения их к интенсивной познавательной деятельности; активизации мышления участников учебно-воспитательного процесса; самостоятельному принятию решений в условиях повышенной мотивации; взаимосвязи преподавателя и студента. Одним из важнейших путей совершенствования профессиональной подготовки будущих учителей начальной школы является повышение уровня теоретической и практической подготовки к инновационной деятельности в школе, которая предполагает сформированность творческого, индивидуального стиля. Система организации такой работы требует поэтапности, а также смещение акцента с формирования исследовательских умений при написании курсовых и выпускных квалификационных работ на участие студентов в исследовательской деятельности при изучении всех дисциплин учебного плана, исполнении научно-исследовательских и творческих проектов. Естественно, управление такой системой требует разработки специальной программы, а также внедрения индивидуальных программ личностно-

профессионального развития одаренных студентов, включая задания для самоконтроля, текущего и итогового контроля. Большие резервы имеет практико-ориентированная подготовка студентов – будущих учителей начальной школы. В соответствии с этим одной из самых острых проблем является принципиально иная организация педагогических практик, без чего невозможно осуществить современные задачи модернизации образования. В соответствии с главной целью профессиональной подготовки будущего учителя – овладение путями и способами творческого подхода к решению разнообразных педагогических проблем – обоснована необходимость изучения студентами теории и технологии решения педагогических задач, осуществляемого в условиях спецкурса. Следовательно, профессиональная подготовка будущего специалиста не сводится к сообщению ему определенной суммы знаний и формированию умений; значимым становится создание условий для максимального раскрытия возможностей личности каждого выпускника, ее индивидуального саморазвития, и подготовки специалиста широкого профиля, успешно адаптирующегося в современных экономических условиях, стремящегося к непрерывному образованию. Подводя итоги вышесказанному, можно выделить следующие тенденции совершенствования профессиональной подготовки учителя начальных классов в вузе на современном этапе: использование интерактивных форм обучения студентов; интегративность и многоаспектность содержания учебных курсов, циклов; разработка индивидуальных программ личностно-профессионального развития одаренных студентов; повышение удельного веса самостоятельной работы студентов; использование практико-ориентированных форм обучения; реформирование педагогической практики; учет позитивного опыта профессиональной подготовки учителя начальных классов в России и за рубежом.

**Библиографический список:**

1. Войниленко Н.В. Совершенствование контрольно-оценочных процессов как фактор управления качеством начального общего образования // Мир науки, культуры, образования. - №4(23). – 2010.
2. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. – Барнаул, 2002.

**References:**

1. Voynilenko N. V. Enhancement of control and estimative processes as factor of quality management of the primary general education//World of science, culture, education. - No. 4(23). – 2010.
2. Lavrentyev G.V., Lavrentyeva N. B. The innovative training technologies in professional training of specialists. – Barnaul, 2002.

# СПЕЦИФИКА ПОСТУПЛЕНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В УНИВЕРСИТЕТАХ ВЕНГРИИ

## SPECIFICS OF RECEIPT AND TRAINING AT UNIVERSITIES OF HUNGARY

Авторы: *Абрамова М.А., Кошеутова О.Л.*

Аннотация: *Авторы анализируют специфику поступления и построения образовательного процесса в университетах Венгрии. Среди наиболее специфических характеристик выделены: практикоориентированность образования, подтверждаемая реализацией разрабатываемых студентами проектов, и интегрированность в международное образовательное пространство.*

Ключевые слова: *система высшего образования Венгрии, международное образовательное пространство, проект, страны социалистического лагеря*

Annotation: *Authors analyze specifics of receipt and creation of educational process at universities of Hungary. Are distinguished from the most specific characteristics: the praktiko-orientation of education confirmed by implementation of the projects developed by students and integration in the international educational space.*

Keywords: *system of the higher education of Hungary, international educational space, project, countries of socialist camp*

Интеграция стран в Евросоюз, глобализация экономики и интеграционные процессы в системе образования разных стран, обусловили появление единого международного образовательного пространства и рынка труда. Формирование данного пространства в настоящее время актуализировало интенсификацию коммуникационных процессов в сфере профессиональной подготовки [1]. В рамках данной статьи мы хотели бы осветить личный опыт ознакомления с системой высшего образования в Венгрии. Венгрия относится к странам «бывшего социалистического лагеря». Кроме общности истории XX века, данные страны прониклись общими идеями построения системы образования. И несмотря на процессы разобщения, которые начались еще в 70-х гг. XX века некоторые общие черты, в том числе и в образовании сохранились [2]. По мере структурирования и организации целеполагающей деятельности различных уровней данной образовательной среды, она становится образовательным пространством, в рамках которого формируется и развивается социокультурная среда, информационная среда, среда формирования профессиональных компетенций [3]. Свидетельства существования единого образовательного пространства в Венгрии мы встречаем еще с момента определения учеником потенциального списка вузов, в которые он хотел бы поступить. Процедура поступления в вузы Венгрии регламентируется законом об образовании и базируется на результатах единого экзамена. На последнем году обучения в феврале выпускник подаёт заявление с перечнем вузов, выбранных для дальнейшего обучения и иерархизированном по степени заинтересованности, в специальный комитет, который занимается распределением выпускников по высшим учебным заведениям Венгрии на основе их пожеланий, качества сданного ЕГЭ и требований вузов. В венгерских вузах обучающемуся предоставляется возможность составлять программу обучения в семестре, в зависимости от личных интересов и предпочтений, выбирать так называемые «свободные» лекции. При этом существуют основные дисциплины, обязательные для изучения, и дополнительные. Можно значительно расширить набор дисциплин, направленных на специализацию. В программах

российских вузов также заложено деление на основные предметы и дисциплины по выбору, но вариативность программ значительно ниже [4]. К существенным отличиям в обучении в российской высшей школе и венгерской можно отнести степень взаимодействия между учебными заведениями за рубежом. Хорошее знание языка, возможность обучаться отдельными семестрами, близость территорий, меньшая бюрократия, безусловно, обогащает профессиональную подготовку венгерских студентов. Необходимо отметить, что в Венгрии, как и в России, продолжается модернизация системы профессионального образования. Для этих целей разрабатываются и совершенствуются интеграционные программы, ставящие своей задачей усиление связей между вузом и производством. Параллельно с этим возрастает количество студентов, обучающихся по разнообразным международным программам межвузовского обмена. Таким образом, основным механизмом создания образовательного пространства в Венгрии является организация взаимодействия акторов образовательного процесса в регионе, в том числе организаций, коллективов, социальных партнеров, руководящихся едиными на каждом этапе педагогическими задачами, принципами и подходами к образованию. Жизнедеятельность образовательного пространства представлена системой взаимосвязанных педагогических событий и реализуется посредством выполнения многоуровневых программ, удовлетворяющих образовательные запросы в рамках образовательного пространства региона. **Библиографический список:**

1. Абрамова М.А. Интеграция в образовании // *Философия образования*. - 2014. - №3. - С. 53-63.
2. Абрамова М.А., Крашенинников В.В., Либерска Х., Фарника М. Трансляция культуры и/или развитие в деятельности: германо-русская и англо-саксонская модели образования // *Философия образования*. - 2015. - № 2(59). - С. 37-45.
3. Абрамова М.А., Крашенинников В.В., Подгурецкий Ю. Факторы формирования коммуникационного пространства в образовании // *Философия образования*. - 2013. - №3(48). - С. 5-12.
4. Петров В.В., Кошеутова О.Л. Международное сотрудничество как критерий оценки эффективности вуза // *Вестник Новосибирского государственного университета*. Серия: Философия. - Т. 12. - №3. - С. 185-186.

#### **References:**

1. Abramova M.A. Integration in education // *Education Philosophy*. - 2014. - No. 3. - P. 53-63.
2. Abramova M.A., Krashenninikov V.V., Liberska X., Farnika M. Broadcast of culture and/or development in activity: German-Russian and Anglo-Saxon models of education // *Education Philosophy*. - 2015. - No.2(59). - P. 37-45.
3. Abramova M.A., Krashenninikov V.V., Podguretsky Yu. Factors of formation of communication space in education // *Education Philosophy*. - 2013. - No.3(48). - P. 5-12.
4. Petrov V.V., Kosheutova O.L. International cooperation as criterion for evaluation of efficiency of higher education institution // *Bulletin of Novosibirsk state university*. Series: Philosophy. - 2014. - T. 12. - No.3. - P. 185-186.

# РАЗВИТИЕ ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

## DEVELOPMENT OF DESIGN AND TECHNOLOGICAL THINKING

Авторы: Крашенинников В.В., Крашенинников С.В.

Аннотация: Авторами сделан вывод, что коннотации терминов «проектное мышление» и «технологическое мышление» имеют множество пересечений. Анализ смыслов позволил актуализировать с точки зрения использования компетентностного подхода понятие «проектно-технологическое мышление», которому в статье дано определение.

Ключевые слова: проектное мышление, технологическое мышление, компетентностный подход, проектно-технологическое мышление

Annotation: The Authors concluded that the connotations of the terms "design thinking" and "technological thinking" has many intersections. The analysis of meanings allowed to update from the point of view of competence approach, the concept of "technological thinking", which in article definition of.

Keywords: design thinking, technological thinking, competence-based approach, design-technological thinking

Согласно концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы в РФ «из-за повышения требований к педагогическим кадрам в связи с принятием профессиональных стандартов и усложнением социокультурной образовательной среды, связанной с динамичным развитием науки и технологий, усиливается потребность в педагогических кадрах, способных решать задачи модернизации на всех уровнях образования» [2]. В настоящее время навыки проектной деятельности, а также проектное мышление уже рассматриваются как одна из ключевых компетенций, требующая формирования как в вузе, так и в школе. В самом широком контексте под проектным мышлением понимают умение планировать. В узком контексте – умение определять образ желаемого результата, ставить цели, выстраивать алгоритм действий, осуществлять данные действия, в том числе и производить контроль. Конкретизация этапов выполнения проекта приводит нас к осознанию необходимости развития у индивидов технологического мышления, которое рассматривают как императив современной культуры, ориентированной на разработку все более новых и совершенных технологий, вследствие чего, развитое технологическое мышление становится одним из условий формирования высокого общего интеллекта человека. Технологическое мышление М.В. Кобякова рассматривает как связующее звено между теоретическим и практическим типами мышления [1]. В контексте определение технологического мышления очень близко подходит к определению понятия «проектное», что подтверждается представленной Т.В. Кудрявцевым структурой технологического мышления [4]. Анализ работ В.И. Загвязинского, В.В. Давыдова, В.В. Краевского, А.Н. Леонтьева, А.М. Новикова, В.Д. Симоненко, А.В. Хуторского позволяет сделать нам заключение, что использование термина «проектно-технологическое мышление» с одной стороны позволяет сделать акцент на необходимости развивать способности индивида по концептуализации и разработке нового содержания («проект»), а второй компонент этого термина («технологии») выделяет возможности индивида по осуществлению деятельности и знание технологий, необходимых для рационально-упорядоченного преобразования мира. Таким образом, использование данного синтетического понятия позволяет нам не множить смыслы, а

конкретизировать задачи по формированию актуальных на сегодня компетенций. Как отмечают В.П. Овечкин, Я.В. Чуб, переход системы общего и профессионального образования к концепции компетентностного подхода [5]. Следует отметить, что проектное мышление позволяет осуществить достижение дидактической цели посредством деятельности, в результате которой имеет место развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. С точки зрения социальных коммуникаций при обучении с использованием метода проектов следует иметь в виду, что в процессе обучения учащийся должен научиться составлять описание объекта, ранее не существовавшего, обсуждать этапы проектной деятельности с участниками проекта – представлять информацию, анализировать, выбирать перспективные и оригинальные решения. Очень важно представить, что процесс проектирования – это работа группы людей. И педагог или коммуникатор должен владеть всем процессом проектирования и уметь передать точный смысл задуманного [3]. Кроме того, важным является и выбор объектов проектирования для учебной проектной деятельности (уровень работы должен соответствовать максимально возможной сложности, которую способен освоить учащийся на пределе его творческих способностей). Это в свою очередь предъявляет повышенные требования к подготовке педагогов. Вследствие чего потребность в развитии проектно-технологического мышления как учащихся, так и педагогов, подтверждающаяся динамичностью современных преобразований, обуславливающих необходимость формирования способности у индивида быстро переходить от одного вида деятельности к другому и овладевать новыми технологиями – становится весьма значимой.

#### **Библиографический список:**

1. Кобякова М.В. Определение уровня развития технологического мышления студентов технического учебного заведения // Вестник Томского государственного педагогического университета. - 2012. - 11(126). - С. 103-107.
2. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы в РФ // - режим доступа: <http://government.ru/media/files/mlorxFXbbCk.pdf>
3. Крашенинников В.В. Инновационные аспекты технологического образования // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета: электронный журнал. - №6. - 2013. - С. 30-38. - режим доступа: [vestnik.nspu.ru](http://vestnik.nspu.ru), ISSN 2226 - 3365
4. Кудрявцев Т. В. Психология технического мышления: процесс и способы решения технических задач. - М.: Педагогика, 1975. - 304 с.
5. Овечкин В.П., Чуб Я.В. Технологическое мышление специалиста: структура и условия формирования в вузе // Педагогическое образование. - 2009. - №3. - С. 137-143.

#### **References:**

1. Kobayakov V.M. Determination of the level of technological development of thinking of students of technical educational institutions // Herald of Tomsk state pedagogical University. - 2012. 11(126). - P. 103-107.
2. The concept of the Federal target program of education development for 2016-2020 in the Russian Federation // access mode: <http://government.ru/media/files/mlorxFXbbCk.pdf>
3. Krashenninikov V.V. Innovative aspects of technological education // Bulletin of Novosibirsk state pedagogical University: Electronic journal. - No.6. - 2013. - P. 30-38. - access mode: [www.vestnik.nspu.ru](http://www.vestnik.nspu.ru), ISSN 2226 - 3365
4. Kudryavtsev T.V. Psychology of technical thinking: process and methods of solving engineering problems. - Moscow: Pedagogy, 1975. - 304 p.
5. Ovechkin V.P., Chub V.J. Technological thinking specialist: the structure and conditions of formation in the University // Pedagogical education. - 2009. - No.3. - P. 137-143.

# СОЗДАНИЕ БАЗОВОЙ КАФЕДРЫ КАК УСЛОВИЕ ОПТИМИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ВУЗА В УСЛОВИЯХ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

## THE CREATION OF BASIC DEPARTMENTS AS A CONDITION OF OPTIMIZATION OF EDUCATIONAL PROCESS OF UNIVERSITY IN TEARMS OF NETWORK INTERACTION OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Авторы: Максимова Л.И., Никифорова Т.И.

Аннотация: Рассмотрены теоретические вопросы концепции создания базовой кафедры, позволяющей принципиально обновить систему научно-методического обеспечения образования. Раскрываются условия разработки и экспериментальной апробации модели всестороннего реформирования системы подготовки и повышения квалификации педагогических кадров.

Ключевые слова: базовая кафедра, сетевое взаимодействие, дошкольная образовательная организация, интеграция.

Annotation: *The authors consider theoretical issues of the concept of creation of basic departments that made it possible to upgrade the system of scientific and methodological support of education. Reveals the conditions for the development and experimental approbation of the model of comprehensive reform of the system of training and advanced training of pedagogical staff.*

Keywords: *chair, networking, preschool educational organization, integration.*

На современном этапе начавшийся процесс модернизации системы дошкольного образования носит комплексный характер и невозможен без согласованного решения всеми заинтересованными структурами актуальных проблем кадрового обеспечения. Интеграция, осуществляемая с первых этапов обучения в высшей школе в сочетании с квалификацией ведущих преподавателей и высококвалифицированных специалистов-практиков, обеспечивает высокий уровень в области подготовки педагогических кадров. Создание базовой кафедры предусматривает углубленную подготовку специалистов и повысит привлекательность педагогического института для потенциальных бакалавров, магистров и аспирантов. Стратегия развития кафедры дошкольного образования на период до 2020 года и разработанная на ее основе Программа развития предусматривают следующие основные направления: реализация компетентного подхода в подготовке к педагогической деятельности бакалавров осуществляется на основе оптимизации образовательного процесса в условиях сетевого взаимодействия дошкольными образовательными организациями с целью обеспечения интеграции академической и отраслевой науки. Активное участие работодателей в решении проблем профессионального образования, в т.ч. выработки его стандартов, формирование заказа образовательными организациями содержания высшего педагогического образования в подготовке компетентных специалистов ДОО. Практико-ориентированная подготовка обучающихся по образовательной программе предполагает создание базовой кафедры, направленной на создание условий, обеспечивающих проведение



практик, практических и лабораторных занятий, учебно-методических и научно-исследовательских работ и факультативов. Создание базовой кафедры позволит обновить систему научно-методического обеспечения дошкольного образования на основе разработки и экспериментальной апробации модели подготовки и повышения квалификации педагогических кадров. Создание этой кафедры дошкольного образования рассматривается как очередной шаг в установлении многопланового сотрудничества с управлением образования Окружной администрации городского округа «город Якутск». Создание базовой кафедры в МБДОУ «Детский сад №39 «Ромашка» городского округа «город Якутск» также преследует своей целью объединение научно-исследовательского и педагогического потенциала кафедры дошкольного образования и МБДОУ «Детский сад №39 «Ромашка» городского округа «город Якутск». Таким образом, в качестве ожидаемых результатов создания базовой кафедры можно отметить следующие положительные моменты. Привлечение высококвалифицированных практических работников к руководству педагогической практикой студентов кафедры дошкольного образования позволит создать гибкую структуру подготовки будущих педагогических кадров. Расширение и дополнение научной деятельности кафедры дошкольного образования позволит сформировать и укрупнить деятельность научной школы, увеличить количество потенциальных направлений подготовки для студентов, магистрантов и аспирантов. В свою очередь, для сотрудников дошкольной организации может служить важной площадкой для апробации инновационных научно-исследовательских и педагогических подходов к образованию детей дошкольного возраста. **Библиографический список:**

1. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 гг.

<http://2016-god.com/koncepciya-razvitiya-obrazovaniya-na-2016-2020-gody/>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

<http://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>

3. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) "Об образовании в Российской Федерации" [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

#### **References:**

1. The concept of the Federal target development program of education for 2016-2020 <http://2016-god.com/koncepciya-razvitiya-obrazovaniya-na-2016-2020-gody/>
2. The order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation (Ministry of Education and Science of the Russian Federation) of October 17, 2013 No. 1155. Moscow "About approval of the federal state educational standard of preschool education" <http://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
3. The federal law from 12/29/2012 N 273-FZ (an edition from 3/2/2016) "About education in the Russian Federation" [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

# АГРЕССИВНОСТЬ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ И ПУТИ ЕЕ КОРРЕКЦИИ

Авторы: Неустроева Е.Н., Матвеева Елизавета Анатольевна

Аннотация: В статье рассматривается агрессия как одно из наиболее ярких проявлений эмоции, характерных для всех возрастных групп, включая детей. Раскрывается проявление агрессивности на протяжении младшего школьного возраста, которая важна для разработки психологических стратегий, направленных на контроль и предотвращение её острых форм.

Ключевые слова: Агрессия, коррекция, диагностика.

Очень часто причиной детской агрессии является семья, агрессивное поведение ее членов в обыденных жизненных ситуациях – крики, ругань, хамство, унижения, взаимные упреки и оскорбления. Психологи считают, что ребенок проявляет агрессивность в обыденной жизни несколько раз чаще, если ежедневно наблюдает ее у взрослых, если она стала нормой его жизни. Проблема детской агрессии — проблема родителей, это недостаток воспитания. В осуществлении практического этапа четко выступают три стадии, имеющие свои конкретные цели: констатирующий, формирующий и контролирующий. На первом этапе экспериментального исследования мы провели диагностику агрессивности у ребенка, разработанную Лаврентьевой Г.П. и Титаренко Т.М для классных руководителей 2 и 3 классов. Экспериментальное исследование проводилось в три этапа, во 2 классе (экспериментальный) в средней общеобразовательной школе деревни. В классе обучается 14 учащихся, из них 7 мальчиков и 7 девочек. Контрольный класс - 3 класс, обучается 12 учащихся, из них 6 девочек и 6 мальчиков. Для решения поставленной цели данного исследования были использованы следующие методы:

- анкета – опрос для оценки роли семьи в детской агрессии;
- диагностика агрессивности у ребенка (Лаврентьева Г.П и Титаренко Т.М);
- проективная графическая методика «Кактус» (М.А. Панфиловой);

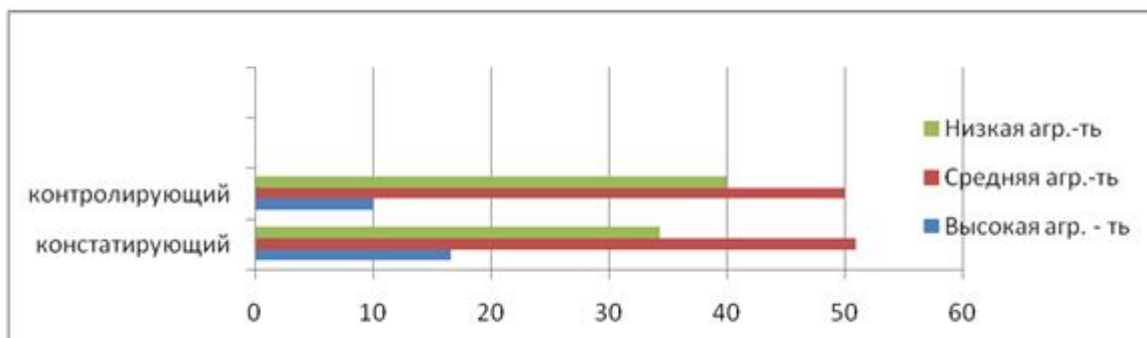
До начала исследовательской работы мы провели анкету – опрос для оценки роли семьи в детской агрессивности младших школьников, состоящий из 3 вопросов Цель: выявления агрессивности у ребенка в школе. Это диагностика предназначена для того, чтобы выявив агрессивного ребенка, в дальнейшем смогли выработать стратегию поведения с ним, и помочь ему адаптироваться в коллективе. Анкета состоит из 20 утверждений, положительный ответ на каждое предложенное утверждение оценивается в 1 балл. Интерпретация результатов: высокая агрессивность — 15—20 баллов, средняя агрессивность — 7—14 баллов и низкая агрессивность — 1—6 баллов. По результатам проведенной диагностики мы можем сделать вывод о том, что у экспериментальной группы 8 учащихся качество агрессивных проявлений находится на среднем уровне, у 4 уровень агрессивности снижен, а у 2 учащихся высокая оценка агрессивных проявлений. В связи с этим были выбраны 2 учащихся с высоким уровнем агрессивных проявлений. Характеризуя, их учитель часто говорила, о менее добросовестном выполнении домашнего задания и обязанностей. Они часто ведут себя нервно и в контактах с другими детьми менее миролюбивы, чем их неагрессивные сверстники. По результатам проведенной диагностики мы можем сделать вывод о том, что у контрольной группы 3 учащихся качество агрессивных проявлений находится на среднем уровне, у 6 уровень агрессивности снижен, а у 2 учащихся высокая оценка агрессивных проявлений. Методика «Несуществующее животное» М.З. Друкаревич. Цель тестирования:

- изучение уровня тревожности ребенка;
- изучение уровня самооценки;
- изучение внутреннего мира ребенка;
- определение взаимоотношений ребенка с окружающим миром;

Этот метод построен на теории психомоторной связи. Дети нарисовали животное, которое не существует в природе (нельзя использовать героев сказок и мультфильмов), дали несуществующее имя. Из испытуемых 2 учащихся нарисовали «цыклопа» и «трелли. Обработок много, а именно по агрессии присущи «рот с зубами» - это вербальная агрессия, в большинстве случаев – защитная именно эти дети огрызаются, задираются, грубят в ответ на обращение к ним отрицательных свойств, осуждений, порицаний. Таким образом, результаты констатирующего этапа исследования требуют от нас проведения формирующего эксперимента в соответствии с педагогическими условиями. В следующем этапе эксперимента – составили план экспериментальной работы по коррекции агрессивности у младших школьников. В формирующем этапе по плану эксперимента было проведено занятие во 2 классе. А в контрольном 3 классе по теме исследования занятие не проведено. Программа формирующего этапа **Цель формирующего этапа:** коррекция агрессивности (снижение уровней агрессивности). **Задачи:** разработать систему занятий, игр, рекомендации на снижение агрессивности у младших школьников. Для снижения агрессивности у учеников 2 класса СОШ, были проведены коррекционные игры и упражнения. Тематический план проведения формирующего этапа эксперимента.

№ занятия	Наименование разделов и тем	Форма занятия	Всего минут, часов
1	Методы и способы	Занятие, беседа	30
2	«Обзывалки»	Подвижная игра	30
3	«Конструктор»	Совместная настольная игра	40
4	Арт –терапия	Рисунок	45
5	Песочная терапия	Работа с песком	45

Упражнения, направленные на обучение ребёнка приемлемым способам разрядки гнева и агрессивности, а также на отреагирование негативной ситуации в целом. На первой стадии отреагирования гнева использовала следующие методы и способы: комкать и рвать бумагу; бить подушку или боксёрскую грушу; топтать ногами; громко кричать, используя «стаканчик» для криков или «трубу» из плотной бумаги; пинать ногой подушку или консервную банку; написать на бумаге все слова, которые хочется сказать, скомкать и выбросить бумагу; втирать пластилин в картонку. Дети все этим упражнением заинтересовались и все выполняли. Контролирующий этап В контролирующем этапе эксперимента с целью проверки эффективности формирующего этапа эксперимента, были проведены контрольный опрос и диагностика в экспериментальном и контрольном классах. Диагностика агрессивности у ребенка, разработанная Лаврентьевой Г.П. и Титаренко Т.М для классных руководителей 2 и 3 классов. Результаты диагностики 2 (экспериментального) класса в констатирующем и контролирующем этапе эксперимента.



Диагностика учащихся экспериментального 2 класса показала, что высокая агрессивность снизилась на 6 % (1 ученик), средняя агрессивность снизилась на 1 % (1 ученик) и низкая агрессивность повысилась на 5,6 % . **Заключение** В работе мы достигли поставленной цели – выявили особенности проявления агрессивности в младшем школьном возрасте и проанализировали пути её преодоления. Таким образом, в результате проведенного экспериментального исследования, мы можем сделать вывод о том, что у каждого учащегося данного исследования в характере присутствует агрессивность. У кого-то она имеет оборонительные, доброкачественные формы, у кого-то, уже перешла и в деструктивную, злокачественную область. Но как бы это ни было мы взрослые должны помогать предотвращать появление агрессии и контролировать её. Надеюсь, что педагоги и в первую очередь родители смогут для себя сделать определенные выводы и обратить детскую агрессию в положительное русло. **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Берковиц Л. Агрессия. Причины, последствия, контроль. М., 2001. – 512с.
2. Ковалев П. Возрастно-половые особенности отражения в сознании

структуры собственной агрессивности и агрессивного поведения. - СПб., 1996.

3. Реан А.А. Агрессия и агрессивность личности // Психологический журнал. – 1996. - №5. – С.3-18.
4. Фурманов И.А. Детская агрессивность. М., 1996. – 192с.

## REFERENCES

1. Berkowitz, L. Aggression. Causes, consequences, and control. M., 2001. – 512с.
2. Kovalev P. Age-sexual features of reflection in the consciousness the structure of his own aggression and aggressive behavior. - SPb., 1996.
3. Rean A. A. Aggression and aggressiveness of the personality // Psychological journal. – 1996. - No. 5. – С. 3-18.
4. Furmanov I. A. Children's aggression. M., 1996. – 192с.

## ОТ РАЗВИТИЯ РЕЧИ - К ТВОРЧЕСТВУ (ИЗ ОПЫТА)

### FROM THE DEVELOPMENT OF SPEECH TO CREATIVITY (FROM EXPERIENCE)

Авторы: Неустроева Елена Викторовна

Аннотация: Данная работа посвящена проблеме совершенствования обучения младших школьников связной речи, поскольку свободное владение речью способствует полноценному общению, созданию коммуникативного комфорта человека в обществе. Для школьника развитие связной речи имеет исключительное значение, так как выступает решающим фактором успешного овладения всеми учебными предметами. В статье учитель делится опытом работы.

Ключевые слова: развитие речи, речевая деятельность, младший школьник, ФГОСНОО, опыт работы

Annotation: This work is devoted to the problem of improving the teaching of junior schoolchildren of coherent speech, since fluency in speech promotes full communication, creating communicative human comfort in society. For the schoolchild, the development of coherent speech is of exceptional importance, since it is the decisive factor in the successful mastery of all academic subjects. In the article, the teacher shares his work experience.

Keywords: speech development, speech activity, junior schoolchildren, GEF NOU, work experience

Одним из важнейших показателей уровня культуры человека, его мышления, интеллекта является его речь. Человек всю свою жизнь совершенствует речь, овладевает богатствами языка. В раннем детстве у него возникает потребность в общении, которую он удовлетворяет посредством простейших элементов речи. Потребность выражать свои мысли с возрастом расширяется, разнообразится. Речь - это вид деятельности человека, реализация мышления на основе использования средств языка. Речь выполняет функции общения и сообщения, эмоционального самовыражения и воздействия на других людей. Выделяются следующие периоды речевого раз. Нужно, чтобы у детей языковые знания складывались не в виде разрозненных фрагментов, а в системе. У них должно быть сформировано научное представление об уровнях языковой системы, о её внутренних связях, о функционировании этой системы, о языковой прагматике. В данной статье хочу поделиться опытом своей работы.

**Цель:** обобщить и систематизировать методы и приемы по развитию речи младших школьников, применяемые мной в практической деятельности **Задачи:**

- Обеспечить хорошую речевую среду для учащихся (восприятие речи взрослых, чтение книг, слушание аудио и др.);
- Обеспечить создание речевых ситуаций;
- Обеспечить правильное усвоение достаточного лексического запаса грамматических форм, логических связей, активизировать употребление слов;
- Развитие творческой речевой деятельности;
- Воспитание интереса и уважительного отношения к слову.

При решении задач эффективным является развитие следующих коммуникативных умений:

- Умение слушать и слышать другого.
- Умение участвовать в свободной беседе.
- Умение быть внимательным к самому себе и окружающим.
- Умение понимать чувства и настроение.
- Умение осмысливать свои поступки и поступки других.

**Актуальность** выбора моей темы диктуется потребностью общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, творчеством, умеющих ставить и решать новые задачи. В своём выступлении я основное внимание уделила **именно** развитию речевому творчеству в условиях реализации ФГОС. В примерной программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

**Ожидаемые результаты: преэминственность и развитие** Каждый ребенок талантлив и способен от природы. Тот, у кого развита речь, может грамотно излагать свои мысли, рассуждать, делать выводы, находить решение не только на родном языке (якутском) языке, но и на других языках. Как помочь ребенку раскрыться, показать свои возможности и способности к речевому творчеству? В своё время создатель народной педагогики Василий Александрович Сухомлинский говорил: *«Игра- огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире»*. Да и современные психологи сходятся во мнении, что большинство детей, да и взрослых успешнее решают те проблемы и задачи в *игровой форме*. Какие приемы и методы работ для этого использовать? Я хочу поделиться своим опытом работы. Направления речевой деятельности:

1. Речевая игра.
2. Речевое творчество.

Первое направление речевой деятельности- речевая игра. На уроках можно использовать методы активного обучения: рассказ по кругу, эстафета-рассказ, вербальные формы общения с помощью мимики, жестов, пантомимы. Детям дается большая возможность общаться между собой, раскрыть свои способности, искать и найти собственные точки зрения. А теперь хочу подробнее остановиться на каждом **виде** речевой игры. **1.Рассказ по кругу.** Учителем (ребенком) определяется речевая ситуация. Например, «Узнай, что- либо, о чем-нибудь спроси и расскажи об этом». Итак, мотив высказывания задан. Дети речевого общения вступили в игру. Ведущий начинает рассказывать: «Однажды я спросил своего друга о том, что больше всего он любит». Петя начал рассказывать: «Я очень люблю мультфильмы. Один раз смотрел интересный мультик по телевизору. Дома никого не было. Вдруг неожиданно постучали в дверь. Я открыл и увидел.... Дальше продолжает следующий ребенок и т. д. Заканчивает рассказ ведущий. **2.Эстафета- рассказ. Цель данной игры-** активизировать спонтанную речь детей. Провожу эстафету двух команд: кто за определенное количество времени удачнее напишет коллективный рассказ. Каждый участник игры пишет только одно- два предложение к уже написанному. Тема рассказа определяется самими детьми, например, **«Что я знаю о Доброте...»**, **«Это было недавно...»**. **3.Игра - мимики и жестов.** Предлагаю произнести слово или фразу с разной эмоциональной окраской. Для выполнения такого задания надо создать речевую ситуацию, чтобы вызвать нужное эмоциональное состояние. Например, дети произносят фразу, **я восхищаюсь**, представляя себе следующие ситуации:

- Тебе преподнесли подарок, вырази свое удовольствие;
- Ты на берегу реки Лена, окрестности очень красивы, ты очень рад, что попал в эти места, вырази свою радость.
- Ты видишь котенка, он еще беспомощный, очень милый и вызывает к себе чувство нежности, вырази это чувство.

Можно предложить детям произнести слово или фразу, сопровождая их разными жестами,

например, **Все было хорошо:**

- Приложите руку к сердцу (подтекст: Спасибо).
- Приложите обе руки к груди (подтекст: Я говорю это от всей души, искренне).

Можно сюда отнести и ролевые игры (диалоги, инсценировки), которые предполагают различных ролей в воображаемых ситуациях. Так же можно провести инсценировку. Здесь проводится работа над постановкой голоса детей мимикой и жестами. Такие задания с игровыми моментами являются основой для развития творческих способностей.

**Следующее направление речевой деятельности - речевое творчество.** Развитие связной устной и письменной речи детей, развитие их речевого творчества обеспечивается при выполнении разнообразных типов речевых задач: 1. **Сочинение стихотворений.** Это работа побуждает детей высказывать свои мысли и чувства в стихотворной форме. Можно предложить рубрику «Я начну, а ты продолжи...». Например, **Учитель:** По тропинке шла  
1-й **ребенок:** А за ней котятка шли, Красная  
Шапочка... Помидоры ей несли.

**2-й ребенок:** Ягоды, грибы собирала И песенку  
напевала. Такая работа развивает у детей творческое воображение, память, мышление, а также служит хорошим средством развития чувства юмора.

## 2. Составление предложений из данных слов с добавлением любых других слов.

Например, бабочка жеребенок бегать. Этот вид работы требует от ребенка богатого словарного запаса, поиска разных вариантов словесного выражения мысли. 3 **Составление поздравительной открытки, телеграммы, объявления.** Здесь ребенок имеет возможность в письменном виде выразить свои мысли в соответствии с темой и жанром высказывания. 4. **Сочинение.** Особое место в развитии речи занимает сочинение. Сочинение- высшая форма проявления творческих способностей ребенка. Творческое сочинение детей- бесценный материал для учителя. Задача учителя- вызвать желание у детей поделиться своими мыслями, чувствами и переживаниями, предоставить простор инициативе и индивидуальности ребенка. 5. **Творческое сочинительство.** «Дать детям радость труда, радость успеха в учении, пробудить в их сердцах чувство гордости, собственного достоинства...» с этими словами великого советского педагога Василия Александровича Сухомлинского я связываю следующую форму работы развития творческих способностей детей – это творческое сочинительство. Детей очень привлекает и радует такая работа, ибо она пробуждает их творческую мысль, рождает буйство фантазии и вдохновения, а главное является эффективным средством, побуждающим к высказыванию. На уроках литературного чтения (1 раз в две недели) проводятся минутки творчества. Как я провожу эти минутки творчества? **Слово** определяется в нашем представлении как о живом существе. Детям объясняется, что слово, подобно человеку, может радоваться, грустить и обижаться. Слово может быть или добрым, или злым, то есть внутри себя содержать или (+) или (-) заряд. После объяснения этого говорю: «Ребята, произнесите любое слово, ответьте доброе оно или злое. Определите его знак... А теперь представьте себе, что слово выступает в качестве магнита. Назовите возможные слова, способные притягиваться к данному слову (по принципу: «доброе тянется к доброму»). Подумав, дети называют. Образуется **своеобразное магнитное поле слов.** Эти слова пишутся на доске. У каждого ребенка свои варианты слов, происходит мыслительная деятельность. На основе этого следует задание: составить текст, определить его тип. Например, слово **ВЕСНА** (+). И слова, которые ассоциируются с ним: яркое солнце, дети, улыбка, праздник, радость, голубое небо, коньки и.т.д. И каждый составляет свой рассказ. В результате выполнения таких работ у учащихся начальных классов расширяется тематический словарный запас, развиваются коммуникативные, творческие, познавательные

способности, активизируется внутренняя и внешняя речь, пробуждается интерес к проектной, и в дальнейшем исследовательской работе. И дети показывают неплохие результаты.

### **Результаты учащихся**

- Баишева Кристина- **победитель** республиканской НПК «Ступеньки к творчеству»;
- победитель** республиканской экологической НПК «Мир вокруг нас»;
- Баркинхоева Лиана-**2 место** в городской НПК «История родного края»,
- участник городской НПК «Наука. Общество. Прогресс.»;
- Захарова Настя- **номинант** республиканской НПК «Ступеньки к творчеству»;
- участник городской НПК «История родного края»; -**номинант** городской НПК «Общество. Экология. Библиотека»
- Дмитриева Аина- **участник** 1-х республиканских Аллаховских чтений;
- Иванова Маша с матерью Юлией Афанасьевной- отмечены **поощрительным призом** на городском конкурсе семейного чтения «Вместе с книгой вся семья»;
- Литонин Влад- **участник** городского конкурса чтецов «Отец- основа крепкой семьи»;
- Коллектив 1в класса- **участник** городского музыкально-литературного конкурса «Пусть свечи памяти горят»;

По окончании 4 класса мы собрали все творческие работы детей и сделали книжку. Так, по итогам занятий по развитию речевого творчества у нас родился **Сборник творческих работ** учащихся. Дети с большой радостью ждут такие минутки творчества, у них горят глаза, пробуждается интерес к художественной литературе. И это, я считаю, немаловажно для учителя, для детей и родителей. Таким образом, данная работа способствует совместной деятельности семьи и школы, укреплению их связи. Литература:

1. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. «Дидактические игры» на уроках русского языка 1-4 классов: Кн. Для учителя.- 2-е издание., доп.-М.: Просвещение, 1991,-176 с.
2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники [Текст] Т.В. Большова / Спб., 2005 — 71с.
3. Волина В.В. «Занимательное азбукведение»;

Literature:

1. Aksenova A. K., Yakubovskaya, E. V. "educational games" on the Russian language lessons in grades 1-4: Vol. For teachers.- 2nd edition., extra-M.: Education, 1991,-176 C.
2. Bolshova, T. V. Learn the tale. Development of thinking of preschoolers with the help of mnemonics T. V. Bolshova / SPb., 2005 — 71c.
3. Volin V. "Entertaining uzbekovna";



## О ПРОБЛЕМЕ РАЗЛИЧИЯ И СООТНОШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УРОВНЕЙ, НАУЧНЫХ СТЕПЕНЕЙ И ЗВАНИЙ

### ABOUT THE PROBLEM OF DISTINCTION AND THE RATIO OF EDUCATIONAL LEVELS, SCIENTIFIC DEGREES AND RANKS

Авторы: Неустроев Н.Д., Синагатуллин И.М.

Аннотация: Подключение России к Болонскому процессу означало выбор общеевропейского образовательного направления. Это дает России возможность продемонстрировать остальным странам свои сильные позиции в образовании. В настоящее время обсуждается новый профессиональный стандарт педагога, который предоставляет большую возможность, чтобы внести ясность в уровневом градировании и соотношении квалификации специалистов, научных степеней и званий в системе высшего педагогического образования. Это требует соответствующего финансирования и определения квалификационной заработной платы.

Ключевые слова: Болонский процесс, образование, единая система, взаимная перестройка, принципы, страны, сильные позиции, уровень, квалификация, научная степень, звание

Annotation: Connection of Russia to Bologna Process meant the choice of the all-European educational direction. It gives to Russia the chance to show to other countries the strong positions in education. Currently the new teacher's professional standard is under discussion. The standard is supposed to clarify grading and ratio of specialists' qualifications, scientific degrees and titles in the system of higher pedagogical education.

Keywords: Bologna Process, education, uniform system, mutual reorganization, principles, countries, strong positions, level, qualification, scientific degree, rank

Известно, что в 90-е гг. XX в. Российское высшее образование испытывало большие трудности в поисках путей своего обновления, беря за основу лишь американские педагогические стереотипы. Подключение России в 2003 г. к Болонскому процессу означало выбор общеевропейского образовательного направления, которое имеет отличия от американской образовательной системы. Оно оказалось для нас более предпочтительным, так как предполагает создание единой системы общеевропейского образования не за счет насильственного встраивания в какую-то одну господствующую образовательную систему, а за счет взаимной перестройки всех европейских образовательных систем, нахождения единых принципов. Это дает России возможность не только мягко встроиться в общеевропейскую систему, но и продемонстрировать остальным странам свои сильные позиции в образовании [2]. Основной идеей Болонского процесса является принятие странами-участницами единой системы высшего образования, базирующейся на образовательных уровнях – бакалавр и магистр. Российскими вузами с 1992 г. делаются практические шаги в этом направлении. Однако реальные проблемы возникают, когда встает практический вопрос: как и чем наполнить статусы дипломированного специалиста, а также бакалавра и магистра, чтобы они

повлекли за собой разные уровни материального вознаграждения, чтобы они не были просто формальными званиями. Иными словами, реальный переход на новые статусы требует соответствующего финансирования, требует участия государства [1]. В Европе сложились три ведущие образовательные системы, но есть различия между ними. На сегодняшний день можно говорить о странах германской, французской и англосаксонской традиций в высшем образовании, среди которых существуют различия. Например, в таких странах как Германия, Швеция, Франция наряду с квалификацией «магистра» до сих пор присуждается и квалификация «мастер». Важно, что присуждение этих первых степеней, в том числе и магистра, происходит в Германии в рамках базового университетского образования, а не вынесено за его пределы, как в англо-американской системе. Во Франции, к примеру, бакалавром называют выпускника средней школы [3, с. 81]. Сегодня именно британская образовательная система считается ведущей, как бы образцом даже для остальных европейских стран. Болонский процесс обострил вопрос о соотношении сложившихся у нас ученых степеней и званий с западной системой. Безусловно, вопросы присуждения ученых степеней, если они будут переданы университетам, резко повысят значимость последних, одновременно возрастет уровень ответственности перед всеми участниками Болонского процесса. Передача университетам этой важнейшей для государства и науки функции, безусловно, изменит структуру ученых советов российских университетов и способы избрания в них. Нынешние составы Ученых советов в целом ряде российских вузов, которые формируются как хозяйственно-распорядительные органы и лишь формально считающиеся «учеными», принимать такие решения не смогут и должны быть реформированы. В настоящее время обсуждается новый профессиональный стандарт педагога. На наш взгляд, эта большая возможность, чтобы внести ясность в уровневом градировании в системе высшего педагогического образования, что и требует соответствующего финансирования и определения квалификационной заработной платы. Таким образом, подчеркивая эффективность российской системы в сравнении с зарубежным опытом, следует вести работу по распространению имеющегося в стране опыта и его внедрению нашими коллегами за рубежом. В целом, процесс участия России в Болонском процессе, который обусловил последовательное реформирование отечественной системы образования, должен осуществляться с целью не только переноса зарубежного опыта в российское общество, но и взаимообогащения эффективными методами и формами, перспективным содержанием образования стран участников Болонского договора с учетом сохранения и преумножения российских лучших образовательных традиций. **Библиографический список:**

1. Арефьев А. Зарубежные стажировки: социологический анализ // Высшее образование в России. - 2004. - № 4. - С. 150.
2. Болонский процесс в документах и статьях (Сорбонна – Болонья – Саламанка - Прага) / Сост. Е.В. Шевченко. – СПб., 2001. - 26 с.
3. Реальность этноса. Глобализация и национальные традиции образования в контексте Болонского процесса. – СПб.: Астерион, 2005. – 536 с.

#### **References:**

1. Arefyev A. Foreign training: the sociological analysis // The Higher education in Russia. – 2004. - No.4. – P. 150.
2. Bologna Process in documents and articles (Sorbonna – Bologna – Salamanca - Prague) / E.V. Shevchenko. – SPb., 2001. - 26 p.
3. Reality of ethnos. Globalization and national traditions of education in the context of Bologna Process. – SPb.: Asterion, 2005. – 536 p.

## РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

### THE ROLE OF THE CLASS TEACHER IN THE FORMATION OF THE CHILDREN'S COLLECTIVE IN PRIMARY SCHOOL

Авторы: Сидорова Зинаида Афанасьевна

Аннотация: Деятельность современного классного руководителя является важнейшим звеном в воспитательной системе учебного заведения, основным механизмом реализации индивидуального подхода к воспитанникам. Раскрыта роль классного руководителя, он прогнозирует, анализирует, организует, сотрудничает, контролирует повседневную жизнь и деятельность учащихся своего класса. Современный классный руководитель в своей деятельности применяет не только известные формы воспитательной работы, но и включает в свою практику новые формы работы с ученическим коллективом. Формы работы определяются исходя из педагогической ситуации. Количество форм бесконечно: беседы, дискуссии, игры, состязания, походы и экскурсии, конкурсы, общественно полезный и творческий труд, художественно-эстетическая деятельность, ролевой тренинг и т.д.

Ключевые слова: школьный коллектив, адаптация, воспитательная работа, учебный процесс, формы работы, внеурочная деятельность

Annotation: The activity of the modern class teacher is the most important link in the educational system of the educational institution, the main mechanism for implementing an individual approach to pupils. The role of the class teacher is revealed, he forecasts, analyzes, organizes, cooperates, controls the daily life and activities of students in his class. The modern class teacher in his work applies not only known forms of educational work, but also includes in his practice new forms of work with the student collective. The forms of work are determined on the basis of the pedagogical situation. The number of forms is infinite: conversations, discussions, games, competitions, hikes and excursions, competitions, socially useful and creative work, artistic and aesthetic activity, role training, etc.

Keywords: school collective, adaptation, educational work, educational process, forms of work, after-hours activity

Школьный коллектив – это второй коллектив, в котором живёт ученик при условии, если он посещал детский сад. Разумеется, задача учителя – сделать всё, чтобы создать дружный коллектив. И с первых дней обучения начинается кропотливая, целенаправленная работа по формированию, а затем по развитию детского коллектива. В 2016 году я взяла очередной первый класс. В классе было 30 детей. 15 мальчиков и 15 девочек. По итогам тестирования подготовленности к школе показали: высокий уровень-5 учеников, низкий уровень-7 учеников, у остальных- средний уровень подготовленности к школе. В целом в классе зрительное восприятие среднего уровня, пространственно восприятие выше среднего, выполнение арифметических действий выше среднего, классификация предметов-выше среднего, фонетический слух-выше среднего. Выявлен слабый запас слов, дети слабо владели связной речью.родительский состав разной социальной категории. Основным видом деятельности для школьника является учение. Учение и преподавание взаимосвязаны. Так, разработка новых

методов обучения, осуществление проблемного, программированного, дифференцированного обучения направлено на развитие познавательной активности и самостоятельности обучающихся. Интеллектуальный поиск невозможен без умения аргументировать и отстаивать свои взгляды, свою точку зрения, проникаться идеями других людей. Именно поэтому, различные формы коллективного сотрудничества обучающихся в учебном процессе приобретают все большее значение. Широкое распространение в школе получили групповые формы учебной работы, когда в рамках уроков класс делится на небольшие группы, по 3-5 человек, и каждая группа выполняет свое задание как часть общей работы. Коллективная работа позволяет учитывать суждения, образ мыслей товарищей, сопоставлять их способы познавательной деятельности со своими. Существенно и то, что при коллективной организации, обучение перестает быть только предметом индивидуальных забот, а становится источником укрепления подлинных коллективистических мотивов поведения. Включение учащихся в общественно-полезный труд позволяет им приобщиться к системе социальных ценностей коллективов: дисциплинированности, товарищеской взаимопомощи, нравственным нормам отношений в труде и т.д. Коллектив функционирует только в процессе деятельности, которая является потребностью каждого ребенка. Он не может нормально жить и развиваться, если не удовлетворяются его потребности, например, в движении, в игре, в знаниях, эстетических впечатлениях, в общении с другими людьми. Неудовлетворенные физические и духовные потребности оказывают на организм ребенка, на его чувства и мысли глубокое влияние, в частности, это приводит к снижению работоспособности, к повышению возбудимости или, наоборот, к апатии. На всех стадиях развития классного коллектива возникают, крепнут и сплачивают коллектив большие и малые традиции. Традиции – такие устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания обучающихся. Традиции помогают вырабатывать общие нормы поведения, развивают коллективные переживания, украшают жизнь. Свои традиции есть и в нашем классе: день именинника, календарные праздники (день учителя, праздник осени, 8 марта, день защитника отечества, новый год, масленица), экскурсии, викторины, конкурсы. Бесспорное значение для сплочения коллектива имеют семейные праздники («Мама, папа, я – спортивная семья», «Осенняя ярмарка»), «День мамы». Особое значение уделяется театральной деятельности обучающихся, которая, как ничто иное сплачивает детей. Здесь можно увидеть ребёнка совсем с другой стороны, которая ранее никогда не проявлялась. А это очень важно для учителя. Реализация этой деятельности проходит через постановку спектаклей, на которые дети с удовольствием приглашают не только своих близких, но и друзей. Вместе с тем большое значение для формирования сплочённого коллектива являются различные психологические тренинги. И т.к. это дети младшего возраста для них важна тактильная чувствительность. Вспомните, наши «классные» дети и, в своё время собственные, очень любят ходить, держа кого – то за руку. Поэтому на первых этапах я организую такие упражнения: **«Говорящие руки» «Кто быстрее?» «Посчитай. Что такое?»** Перечень заповедей классного руководителя, в соблюдении которых и проявляется его личность. **Заповеди классного руководителя:**

- Будь требователен к себе
- Владей грамотной речью
- Показывай пример во всём
- Не будь равнодушным
- Доверяй, но проверяй
- Пообещал – сделай
- Не раздражайся, будь терпелив и настойчив
- Будь добрым, но не добреньким
- Умей поставить себя на место ребёнка
- Помни: максимум поощрения, минимум наказания
- Не заводи любимчиков

- Не требуй от ребёнка больше, чем он умеет.
- Давай воспитаннику посильные задания.
- Сумей смотреть с родителями в одну сторону.
- Люби детей, чего бы тебе это ни стоило

#### **Функции классного руководителя:**

- «контролер», обеспечивающий включение обучающихся в учебно-воспитательный процесс (контроль за посещением, поведением, дежурством, питанием; выяснение отношений с родителями, индивидуальная работа с обучающимися, игнорирующими учебно-воспитательный процесс);
- «проводник по стране знаний», создающий условия для развития познавательного интереса и желания учиться (информирование обучающихся и родителей об особенностях школы и ее требованиях к обучающимся; проведение воспитательных мероприятий познавательного характера; оказание помощи обучающимся в самообразовании; координация усилий всех учителей, работающих в классе);
- «нравственный наставник», содействующий соблюдению обучающимися норм и правил, разрешению возникающих конфликтов как между обучающимися, так и между обучающимися и педагогами (обучение этике и этикету; проведение бесед на нравственные, социальные, правовые темы; оценка поступков учеников; индивидуальная работа с обучающимися, нарушающими нормы поведения в образовательном учреждении);
- «носитель культуры», помогающий освоить культурные ценности, на основе которых организован учебно-воспитательный процесс (проведение экскурсий, коллективных походов в музеи, театры, на выставки; организация вечеров и бесед о культуре, культмассовых мероприятий в школе и дома);
- «старший товарищ», помогающий включиться в различные виды деятельности, берущий на себя часть заботы об обучающихся (формирование коллектива класса, организация коллективной творческой деятельности);
- «социальный педагог», способствующий решению различных социальных проблем обучающихся (создание нормальных условий обучения в школе и дома, защита прав ребенка, формирование навыков социальной жизни);
- «посредником», оказывающий помощь обучающимся в самопознании, самоопределении, самореализации (проведение бесед, тренингов, игр; индивидуальная работа с обучающимися).

Не столь важно точно выделить главную функцию классного руководителя. Важно, чтобы дети чувствовали доброжелательный настрой к ним со стороны педагога, заинтересованность его в совместной деятельности, тогда складываются доверительные отношения, которые ведут к конструктивной совместной деятельности. Именно в доверии, которое так щедро дарит нам детское сердце, мы черпаем силы и энтузиазм для нашей непростой, но такой нужной работе. С первого года обучения дети стали активно участвовать во всех школьных и городских мероприятиях. Активно и успешно участвовали в дистанционных олимпиадах « Рыжий кот», « Русский медвежонок», « Кенгуру», « Человек и природа» по русскому языку, по математике, по окружающему миру, по чтению. Каждый день я занимаюсь индивидуально до уроков с детьми. Беседую, объясняю и даю задания. В таких занятиях ребенок хорошо раскрывается, становится более активным, успешным. Все эти мероприятия проводятся ежегодно, являются уже традицией нашего класса. У нас хорошо начинают работать актив класса. Дети сами выпускают газеты, дежурят, вывешивают свои поделки, ухаживают за чистотой класса. коллективно ходим в библиотеку, в музеи и в театры. В работе использованы материалы учителей начальных классов, методические пособия по воспитанию детей в

начальных классах и личный архив. **Литература:** 1.Е.Н. Арсенина Внеклассные мероприятия в начальной школе.- Волгоград: Учитель, 2005.-185 с. 2.Ежемесячный научно-методический журнал «Начальная школа» 2009. №2.-с.65 4.А.Я.Данилюк и др. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Весник образования.-2009.-№17.-9-13 с. 5..Ш.А. Амонашвили здравствуйте, дети!/: Пособие для учителя.-2-е изд.-М.: Просвещение, 1988.-208 с. 6.Ю.Н. Гладкий, С.Б. Лавров Дайте планете шанс!/: Кн. Для учащихся. — М.: Просвещение, 1995.-154 **Literature:**

1. E. N. Arsenin Extracurricular activities in elementary school. Volgograd: Teacher, 2005.-185 С.
2. Monthly scientific-methodological journal "Elementary school" 2009. No. 2.-p. 65
3. A. Y. Danilyuk, etc. the Concept of spiritually - moral development and education of the person citizen of Russia Bulletin of education.-2009.-№17.-9-13 С.
4. Sh. a. Amonashvili Hello, children!: A guide for teachers.-2-e Izd.-M.: Education, 1988.-208 p.
5. Yu. N. Smooth, S. B. Lavrov Give the planet a chance!/: KN. For students. — М.: Education, 1995.-154

## МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК КОМПОНЕНТ ОБЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

## CROSS-CULTURAL COMPETENCE AS A COMPONENT OF THE GENERAL PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHER

Авторы: Слепцова Г.Н., Ушницкая В.В.

Аннотация: В статье рассматривается проблема формирования межкультурной компетентности будущего педагога. Сделан вывод, что иностранный язык занимает важное место в подготовке квалифицированных, компетентных специалистов в современных условиях общества.

Ключевые слова: межкультурная компетентность, диалог культур, иноязычное образование

Annotation: The article touches upon the problem of formation of cross-cultural competence of future teacher. The conclusion is given that the foreign language takes the important place in training of the qualified, competent experts in the modern conditions of society.

Keywords: cross-cultural competence, dialogue of cultures, foreign-language education

В условиях интеграции отечественной системы образования в мировое и общеевропейское образовательное пространство, дальнейшего взаимообогащения культур возрастает роль иноязычного образования, которое рассматривается как один из базовых компонентов процесса становления будущего специалиста. В условиях поликультурного общества для эффективного осуществления профессиональной деятельности любому специалисту необходимо владение иностранным языком; наличие поликультурных качеств, знаний о культурных ценностях, об истории, культуре, искусстве, нравах, обычаях, традициях, укладе повседневной жизни разных народов; умений сочетать национальную самоидентификацию с уважением к другой культуре, опыта позитивного взаимодействия с представителями разных культур, осознания поликультурности социума. Под поликультурной обращенностью – одной из ключевых компетенций специалиста новой формации, живущего в культурно интегрированном мировом пространстве - подразумевается достаточное владение иностранным языком как социальным кодом, общее понимание студентами определяющих характеристик культур мира, проникновение в сущность их сходств и различий, в том числе через язык, знание и эмпатическое восприятие разнообразных по богатству картин мира, осознание ценности и неповторимости каждой лингвокультурной общности [2, с. 77]. Поликультурное образование исследуется как комплекс условий для формирования способности конструктивно общаться с представителями иных культур, вступать в различные формы межкультурного взаимодействия. В этой связи формирование межкультурной компетентности личности средствами иностранного языка занимает важное место в подготовке специалистов. Говоря о задачах поликультурного образования средствами иностранного языка, по В.В. Сафоновой включаются следующие: развитие культуры восприятия современного многоязычного мира; комплексное билингвистическое и

поликультурное развитие языковой личности учащихся; развитие у обучаемых полифункциональной социокультурной компетенции (которая является одним из компонентов коммуникативной компетенции), помогающей им ориентироваться в изучаемых типах культур и соотносимых с ними норм коммуникации и форм общения; обучение технологиям защиты от культурной дискриминации и ассимиляции; создание условий для культурного творчества. Реализация данных задач готовит обучаемых к становлению их как субъектов диалога в межкультурном общении [3, с. 17-24]. В процессе приобщения к чужой культуре в рамках диалога культур, студенты опираются на познавательные средства своей культуры, привлекаемые для осознания средств чужой культуры, на новые знания о чужой культуре, сформированные в процессе ее познания, и на новые знания о своей культуре, созданные при познании чужой культуры [1, с. 107]. В практике обучения иностранному языку для формирования межкультурной компетентности могут быть применены технологии активного обучения такие, как метод проектов, ролевая игра, постановка инсценировок, спектаклей, работа со страноведческим материалом, подготовка видеопрезентаций, исследовательские методы, такие как, поиск информации в сети Интернет, сравнительно-сопоставительный лингвокультуроведческий анализ пословиц, поговорок родного и изучаемого языков и т.д. Формирование межкультурной компетентности студента педагогического вуза приобретает дополнительное значение как средство воспитания его личности, играет важную роль в развитии гуманистической направленности, в общем процессе подготовки педагога, отвечающего требованиям демократического поликультурного общества. Отраженные в структуре иноязычной межкультурной компетентности личностные качества педагога определяют эффективность педагогического общения: способствуют проявлению уважения, тактичности, способности понимать психологическое состояние ученика, сопереживать ему.

#### **Библиографический список:**

1. Ксенофонтова Н.В. Пути формирования межкультурных коммуникативных умений личности // Актуальные вопросы в области педагогического и филологического образования: материалы I Всероссийской научно-практической конференции (Якутск, 27 апреля 2012 г.). – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2013. – С. 106-118.
2. Новолодская С.Л. Роль предмета «Иностранный язык» в формировании поликультурности менеджера сервиса и туризма // *Alma mater* (Вестник высшей школы). – 2012. – №3. – С. 76-81.
3. Сафонова В.В. Культуроведение в системе современного языкового образования // *ИЯШ*. – 2001. – №3. – С. 17-24.

#### **References:**

1. Ksenofontova N.V. Puti formirovaniya meghkulturnyh kommunikativnyh umenii lichnosti // *Aktualnye voprosy v oblasti pedagogicheskogo i filologicheskogo obrazovaniya: materialy I Vserossiiskoi nauchno-prakticheskoi konferencii* (Yakutsk, 27 aprelya 2012g.). – Yakutsk: Izdatelskii dom SVFU, 2013. – S. 106-118.
2. Novolodskaya S.L. Rol predmeta «Inostranniy yazyk» v formirovanii polikulturnosti menedgera servisa i turizma // *Alma mater* (Vestnik vysshei scoly). – 2012. – №3. – S. 76-81.
3. Safonova V.V. Kulturovedenie v sisteme sovremennogo yazykovogo obrazovaniya // *IYACH*. – 2001. – №3. – S. 17-24.



## СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ СТУДЕНТОВ: ПОНЯТИЕ И АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ

### SOCIAL AND PROFESSIONAL VALUES OF STUDENTS: CONCEPT AND ACTUALIZATION OF THE PROBLEM FORMATION

Авторы: Троцкая Алла Ивановна

Аннотация: Представлено авторское понимание термина «социально-профессиональные ценности» на основе обобщения работ философов, педагогов и психологов. Актуализируется проблема формирования социально-профессиональных ценностей в системе высшего профессионального образования на основе принципа диалектического единства.

Ключевые слова: социально-профессиональные ценности, аксиологический подход в образовании, диалектическое единство

Annotation: Presents the author's understanding of the term "socio-professional values" on the basis of summarizing of the works of philosophers, educators and psychologists. Actualized the problem of forming of social-professional values in higher education on the basis of the principle of dialectical unity.

Keywords: socio-professional values, axiological approach in education, dialectical unity

Динамичность процессов трансформации общественного порядка обусловила аксиологический кризис, который находит свое отражение и в процессе модернизации образования. Профессиональное образование, в частности высшее, являясь одним из ведущих факторов социального и экономического прогресса общества, как было отмечено В.В. Путиным на заседании Совета при президенте по науке и образованию, также оказывается вовлеченным в процесс пересмотра аксиологических основ подготовки будущего специалиста.

Рассмотрение во взаимосвязи перспектив технологического развития России и подготовки будущих специалистов, качество которой во многом зависит от расставленных приоритетов, в том числе и в процессе обучения в вузе заставляет акцентировать наше внимание в рамках исследования на вопросе формирования социально-профессиональных ценностей у студентов, что обусловлено не только проблемой повышения качества профессиональной подготовки, но и перспективами социально-экономического развития страны.

На основе результатов анализа психолого-педагогической литературы, российского и зарубежного опыта формирования ценностей будущих педагогов обосновывается рабочее определение понятия «социально-профессиональные ценности».

Актуализации социального контекста исследования феномена «ценностей» вовлекшая социологов, базируется на учениях классиков зарубежной социологии. Русский психолог Б.Ф. Ломов, исследуя феномен ценностей, в рамках деятельностного подхода, определил

систему ценностей как многовекторное пространство. В основе каждого вектора, находится соответствующая модель социальных отношений, имеющая определенный вес и значение для конкретной личности [2].

Одним из путей и механизмов формирования социально-профессиональных ценностей личности выступает профессиональное образование, которое предстает не только как институт социализации, воздействующий на всех субъектов образовательной системы (студентов, слушателей), но и как механизм трансляции в том числе и ценностных ориентаций на социум в целом, через молодое поколение, являющееся источником воспроизводства социального опыта.

Тенденции развития высшего образования в России, обусловлены теми же процессами, которые влияют и на высшее профессиональное образование за рубежом: гуманизация, глобализация, демократизация. Таким образом, одновременно повышаются требования к разнонаправленным характеристикам учебного процесса.

В современной ситуации к важнейшим для студентов социально-профессиональным ценностям можно отнести: высокую профессиональную компетентность, самостоятельность, творческую инициативу, предприимчивость, высокую лабильность, адаптивность, сформированность рефлексивных и коммуникационных навыков.

Таким образом, в процессе подготовки студенты не имеют возможности осознать взаимообусловленность социальных и профессиональных ценностей, что приводит к нарушению восприятия причинно-следственной связи действий и результатов и в первую очередь профессиональных, формированию неэффективных моделей поведения, принятию нерациональных решений – все это в комплексе обуславливает снижение эффективности профессиональной подготовки.

Использование аксиологического подхода в построении образовательного процесса подразумевает целый комплекс необходимых для реализации педагогических условий, среди которых в первую очередь нужно указать: устойчивость базовой системы ценностей транслируемой студентам в процессе обучения, а также использование аксиологического подхода к построению содержания образования и интерпретации его материалов, организации творческой деятельности студентов, формированию их эмоционально-ценностного отношения.

Для эффективной реализации перечисленных педагогических условий необходима разработка и внедрение модели формирования социально-профессиональных ценностей студентов, которая бы учитывала специфику организации профессиональной подготовки будущих педагогов и смогла обеспечить выполнение указанных организационно-педагогических условий.

### **Литература**

1. Абрамова М.А. Гуманитарная подготовка студентов педагогических специальностей: монография /Абрамова М.А.; М-во образования Рос. Федерации, Моск. гос. открытый пед. ун-т им. М. А. Шолохова. Москва, 2003.
2. Абрамова М.А., Костюк В.Г., Гончарова Г.С. Влияние самоидентификации и ценностных ориентаций молодежи на выбор образовательных стратегий // Философия образования. - 2015. - № 1(58). - С. 38-49.
3. Ломов Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии. - М.: Наука, 1984. - С. 121. Константиновский Д.Л. Новые смыслы в образовательных стратегиях молодежи /

Константиновский Д.Л., Абрамова М.А., Вознесенская Е.Д., Гончарова Г.С., Костюк В.Г., Попова Е.С., Чередниченко Г.А. 50 лет исследования. - Москва, 2015. - 230 с. Троцкая А.И. Теоретические основы формирования социально-профессиональных ценностей студентов. - Новосибирск, 2013. - 90 с.

4. Троцкая А.И. Факторы и условия формирования социально-профессиональных ценностей студентов в вузе (на примере факультета технологии и предпринимательства НГПУ) // Наука и образование. - 2013. - № 3(71). - С. 82-85.

### References

1. Abramova M. A. the Humanitarian training of students of pedagogical specialties: monograph /M. A. Abramov, M of education and science. Federation, Moscow. outdoor GOS. PED. Univ they. M. A. Sholokhov. Moscow, 2003.
2. Abramova M.A., Kostyuk V.G., Goncharova G.S. the Influence of identity and values of young people to choose educational strategies // Philosophy of education. - 2015. - No.1(58). - Pp. 38 to 49.
3. Lomov B. F. Methodological and theoretical problems of psychology. - M.: Nauka, 1984. - Pp. 121. Konstantinovsky D. L. New meanings in educational strategies of youth / Konstantinovsky D. L., Abramova M. A., Voznesenskaya E.D., Goncharova, G.S., Kostyuk V.G., Popov E.S., Cherednichenko G.A. 50 years of research. - Moscow, 2015. - 230 p. Trotskaya A. I. Theoretical bases of formation of social and professional values of students. - Novosibirsk, 2013. - 90 p.
4. Trotskaya A.I. Factors and conditions of formation of socio-professional values of students (for example faculty of technology and enterprise of NSPU) // Science and education. - 2013. - No.3(71). - Pp. 82-85.

# ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ «ТЕХНОЛОГИИ»

## PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE TEACHERS «TECHNOLOGY»

Авторы: Романова Мария Никифоровна, Чекурова Анастасия Юрьевна

Аннотация: В данной статье раскрываются требования к современному учителю, к его профессионализму. Отмечается, что образовательная область "Технология" требует аксиологической направленности в подготовке будущих учителей.

Ключевые слова: педагогическая деятельность учителя, профессионализм, учитель технологии

Annotation: This article describes the requirements to the modern teacher, to his professionalism. It is noted that the educational area "Technology" requires axiological orientation in the preparation of future teachers.

Keywords: pedagogical activity of teacher professionalism, teacher of technology

Педагогическая деятельность предполагает наличие определенных групп характеристик личности, способствующих ее успешному выполнению. Уровень развития психических процессов и свойств личности проявляется в результатах деятельности. Влияние деятельности на человека теоретически доказано и практически обосновано Б.Г. Ананьевым, А.Н. Леонтьевым, Б.Ф. Ломовым, Б.М. Тепловым, С.Л. Рубинштейном и др. Установлено, что педагог достигает профессионализма, если у него развиты: способность к самоуправлению, смелость, решительность, умение рисковать; самоуважение и расположение к окружающим; уверенность в себе через осознание своих слабостей; реалистичность, адекватность самооценки; общение с людьми, которые в него верят и будят энтузиазм; сильная воля, умение концентрировать энергию на главном направлении; умение сконцентрироваться на деятельности и на цели; высокий уровень саморегуляции как исполнение того, что намечено; умственная активность и пластичность как умение перестраивать свое поведение в изменяющихся условиях; самолюбие как движущая сила личности и способ соотнесения себя с социальным миром. Введение в программу средней школы образовательной области "Технология" требует аксиологической направленности в подготовке будущих учителей. На фоне бывшего трудового обучения технологию выгодно отличает разнообразие изучаемых школьниками сфер человеческой деятельности. Уже привычные для трудового обучения обработка древесины и металлов, электротехнические и ремонтные работы в быту (для юношей), кулинарные работы и обработка ткани (для девушек) расширили свои рамки, и основной акцент в них теперь делается на технологическую подготовку учащихся [1]. Помимо этого, образовательная область "Технология" включает и направления несколько иного характера: промышленность, экономика, образование, медицина, строительство, транспорт, делопроизводство, вычислительная техника и информационные технологии, декоративно-прикладное искусство, растениеводство, животноводство, сфера обслуживания. Для студентов - будущих учителей «Технологии» принадлежность к определенным сферам профессиональной деятельности особо важна, поскольку обусловлена спецификой технологической подготовки, требующей активного включения в различные виды деятельности. Технология - совокупность знаний о способе и средствах проведения производственных процессов, а также сами эти процессы при которых происходит

качественное изменение объекта. Для более детального понимания роли и места образовательной области "Технология" в образовательном процессе и определения особенности подготовки учителей, призванных работать в этом направлении, рассмотрим основные положения, касающиеся ее. Уроки технологии можно классифицировать по дидактическим целям и задачам; по преобладающим методам, используемым в трудовом обучении; по содержанию. Каждый урок проводится по заранее продуманному плану. Совокупность элементов, входящих в урок и расположенных в определенной последовательности и взаимосвязи называют структурой урока. В современных условиях учителям и преподавателям указанных учебных заведений необходимо знать базовую трудовую подготовку выпускников основной школы, опираться на неё и углублять подготовку к труду на производствах с разными формами собственности. Современный учитель – это профессионал. Профессионализм педагога определяется его профессиональной пригодностью, профессиональным самоопределением, саморазвитием, т. е. целенаправленным формированием в себе тех качеств, которые необходимы для выполнения профессиональной деятельности. Отличительными чертами современного педагога, педагога-мастера являются постоянное самосовершенствование, самокритичность, эрудиция и высокая культура труда. Профессиональный рост учителя невозможен без самообразовательной потребности. Для современного учителя очень важно никогда не останавливаться на достигнутом, а обязательно идти вперед, ведь труд учителя – это великолепный источник для безграничного творчества. Недостаточно знать все требования и выполнять их, будущему учителю необходимо постоянно идти в ногу со временем и технологиями. Выучиться на педагога – это еще не значит стать им. **Библиографический список:**

1. Маркова А.К. Психология профессионализма. - М., 1996. - С. 91.

#### **References:**

1. Markova A.K. Psychological professional. - M., 1996. - P. 91.

## РОЛЬ ОТЦА В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

### THE FATHER'S ROLE IN PARENTING

Авторы: Алексеева М.Е., Иванова Н.Н.

Аннотация: в статье затрагиваются вопросы воспитания ребенка родителями, а также воспитательной роли мужчины в семье, приводится краткий курс правильного отцовского поведения.

Ключевые слова: ребенок, мужчина, отец, отцовство, правильное отцовское поведение.

Annotation: the article addresses the issues of child rearing by parents and the educational role of men in the family, a brief course correct his father's behavior. Key words: child, man, father, fatherhood, father's correct behavior.

Keywords: child, man, father, fatherhood, father's correct behavior. The world turned upside down.

При появлении ребенка в семье появляется серьезное испытание для родителей и в то же время, это неопишное счастье. Освоение и формирование роли отца и матери - это важнейшая задача личностного развития в период взросления и проверка на прочность семейных отношений. Ведь лучшее наследство, которое мы можем оставить детям своим, - это хорошее воспитание - так гласит древняя мудрость. В воспитании детей должен принимать участие каждый из родителей в равной мере, отец играет немаловажную роль в воспитании. Родительское счастье - это, прежде всего, преодоление драматических обстоятельств, без которых не обходится воспитание. У ребенка на примере взаимоотношений отца и матери формируется представление о том, что такое семья. Они узнают как относятся мужчины к женщинам, невольно учатся понимать природу мужчин и женщин.[3] Социальная роль отца трудна тем, что ее очевидность создает множество ловушек при ее освоении. Г. С. Абрамова выделяет некоторые из них. Отец и мать по-разному проявляют любовь по отношению к детям. Материнская любовь чаще всего носит безусловный характер: «Я люблю тебя потому, что ты есть». Отцовская любовь, особенно по отношению к сыну, порой носит условный характер: «Я люблю тебя тогда, когда ты оправдываешь мои ожидания, выполняешь мои требования». Идеальный вариант — когда мать в своем поведении демонстрирует чисто женские черты — мягкость, терпимость, доброту, способность к эмоциональной поддержке и сопереживанию, а отец — такие черты, как энергичность, уверенность в себе, силу, ум, деловитость. Дети в такой семье легко осваивают модели мужского и женского поведения, безболезненно проходят кризисы психосексуального развития. «Первый мужчина» в жизни девочки — ее отец. Именно с ним она будет сравнивать поведение своих друзей, жениха, мужа. Для мальчика «первая женщина» — его мать. Мать, которая позволяет себе физически наказывать ребенка, подавляя его эмоционально, жестко указывая, что и как надо делать, формирует у ребенка искаженное представление о женщинах вообще. В будущем ему будет трудно найти спутницу жизни. В его поведении будут присутствовать зависимость, стремление подчиняться, безинициативность. Влияние отца делает ребенка более дисциплинированным, открытым и честным. Ребенок растет способным руководствоваться чувством долга и обязательствами, а не только своими

желаниями. Отец показывает сыну, что значит быть мужчиной, как по-мужски относиться к жизни, решать проблемы, общаться с людьми. Девочки, выросшие в семье любящего отца, чувствуют свою защищенность, у них формируется представление о стабильной семье. В заключении хочу подчеркнуть, что благополучная семья – основа стабильности общества и государства и роль отца в ней так же важна, как и роль матери. Не зря в нашей республике с 1999 года Указом Президента Республики Саха (Якутия) установлен День отца, в рамках которого ежегодно в первое воскресенье апреля проводятся мероприятия для пап, направленные на укрепление института семьи, повышение социального статуса отцовства, признание первостепенной роли отца в воспитании подрастающего поколения.[5] **Список использованной литературы:**

1. Газета «Кокшеньга» № 97 от 11 декабря 2010 года;
2. «Кэскил» хаһыат, 10 № ыстатыйа: «Улахан тренергэ үһүйуллабыт », олунньу 6 күнэ, 2009с.;
3. Минияров В. М. Психология семейного воспитания (диагностико-коррекционный аспект). — М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000.— 256 с. (Серия «Библиотека школьного психолога»).
4. Психология семьи: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М.М. Прокопьева, М.Д. Находкина . - Якутск : Издательский дом СВФУ, - 144с.;
5. <http://www.sakha.gov.ru/sakha/node/165096>.

#### **References:**

1. Newspaper kokshen'ga № 97 dated 11 December 2010;
2. Keskil heat, 10 # statya: "Oleantimesherold ", alunno 6 CNE, 2009с.;
3. Miniyarov V. M. Psychology of family education (diagnostic-corrective aspect). — М.: Moscow psycho-social Institute; Voronezh: Publishing house NPO "MODEK", 2000.— 256 p. (Series "Library of the school psychologist").
4. Family psychology: textbook. the Handbook for students. the high. proc. institutions / M. M. Prokop, M. D. Nakhodkina . - Yakutsk : Publishing house of North-Eastern Federal University, 2013. - 144с.;
5. <http://www.sakha.gov.ru/sakha/node/165096>.

# ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ КЛАССА «ШКОЛА»

## PROGRAM OF DEVELOPMENT OF THE CLASS "SCHOOL"

Авторы: Бурнашева Т.А.

Аннотация: ыстатыйаБа оҕо личность буола улаатарыгар, кини сайдыытыгар үөрэх-иитии тэрилтэлэрэ сүрүн дьайыыны, көмөнү онгороллоругар соп тубэьиннэрэн авторскай программа ис туруга, сыала, былаана кэпсэнэр.

Ключевые слова: иитии, сайыннарыы, иитэр-уорэтэр улэ.

Annotation: The article considers the development of the child as a person. The developed author's program, its goals, tasks, stages are revealed.

Keywords: Upbringing, development, teaching and educational work

Оскуола, общественность, түөлбэ бары бииргэ, сүбэнэн үлэлииллэриттэн улахан тутулуктааҕа саарбаҕа суох. Оҕо личность буола улаатарыгар, кини сайдыытыгар үөрэх-иитии тэрилтэлэрэ сүрүн дьайыыны, көмөнү онгороллор. Дьэ кэргэн эргийэр киининэн оҕо буолар, киһи бэйэтин личность быһыытынан ииттинниитэ үс сүрүн хайысханан барар: бэйэ бэрээдэгэ, бэйэ билиитин-көрүүтүн, үөрэбин үрдэтии уонна бэйэни бэйэ сайыннарыыта. Дьэ кэргэн бэйэтин дьаһанар, ииттинэр процеһыгар хас биирдии киһи ис тэрээһинэ, өйө-санаата, дьулуура баар буолуохтаах, кини бэйэтин айымньылаахтык сайыннарар уонна тулалыыр эйгэни эмиэ кэрэҕэ уларытарга бэлэм буолуохтаах. Тулалыыр эйгэ киһиэхэ араас билиини биэрэр. Ол билиигэ сатабыл, үөрүйэх түмүллэр. Онон, үөрэтии, иитии дьыалатыгар субъективнай, объективнай фактордары учуоттаан, комплекснай сыһыан ирдэнэр. Бэйэни ииттинии, дьаһаныы проблемата сытыытык турар. Ити курдук, маннайгы кылааска үөрэнэ киирэр оҕолор, төһө да кинилэри оҕо саадыгар, төрөппүттэрэ бэлэмнээбиттэрин иһин, үөрэнэргэ бары биир бэлэмнээх буолбаттар. Иитэр-үөрэтэр үлэ күүһэ үрдүүр. Ол иһин үлэлэтэр, үөрэтэр ньымалары сайдар тэтимин саҕардарга уонна сааһылыырга. Сайдыы сүрүн туруга оҕо кыра эрдэбиттэн тус уратытын, ол эбэтэр бэйэтин ураты дьобурун сыаналаан, сайдыы саҕаттан-саҕа үктэллэригэр дабайан иһиитэ. Оҕо туохха дьобурдааһын билгэлээһин, кэтээн көрүү ытыллар. Оҕо айылҕаттан бэриллибит дьобурун таба тайанан, онто сайдарыгар олук ууруллар. Оҕону бэйэтин олобун сатаан тэринэр гына иитии-ол аата кини киһи буолан үөскүүрүгэр программа оноруу буолар. Эбии дьарыктар уруокка үөрэтии курдук буолбакка, көмө, өйөбүл, сэнээрии-сэрэтии быһыытынан тэриллэхтээх. Оҕо айылҕаттан бэриллибит дьобурун таба тайанан, онно сайдарыгар олук уурулуохтаах. 2012 үөрэх сылыгар маннайгы кылааһым төрөппүттэриттэн оҕо дьобурун билэн, ханнык эбии дьарыкка сылдьалларыгар сакаас ылбытым. Итинтэн сиэттэрэн «ОСКУОЛА» кылаас сайдыытын программата онорулунна. Актуальнаа: Оҕо уйулҕатыгар тулалыыр эйгэ сабыдыалын тереппуттэргэ, иитэр-уерэтэр улэ тускулун тутууааччыларга суолларын-иистэрин тобулуналларыгар, айар улэ албастарын булан, бар дьонго дэгиттэр тиэрдэллэригэр дьобуруннаах тосхолу онорсор. **Программа сүрүн өйдөбүллэрэ: Программа сыала, соруга.** Сыала: Оҕону үтүө олоххо айанын суолун иилээн-саҕалаан иитии. Соруктара: -саха оҕотун дьобура, талаана аһыллар уонна сайдар кыаһын көрдүүр, булар, уһуйар ньымалары анаан чинчийэр араас хайысхалаах бөлөхтөрү тэрийии;

- оҕо бэйэтин эйгэтин ситимин быспакка эрэ, улахан дьон олобун-дьаһаһын эйгэтигэр киллэри;
- Ү.Т.ҮӨ. үтүө санаатыгар олобуран, оҕоҕо иһирэх сыһыан, кини кэскилигэр эрэнии үгэстэрин сайыннары;



- оџо эт-хаан, өй-санаа өттүнэн сайдарыгар көбүлээһин;

### 1. Программанан улэ туһумэхтэрэ.

1кылаас. «Оскуола» дойдутун оџотобун. «Мин»: куо уонна уол, мин –уерэнээччибин, мин тулам, мин уерэнэбин. 2 кылаас «Оскуола» -олох суола. Суол Харанга Сырдык Охсуһуу махтаныы. Үөхсүү көмөлөһүү 3 кылаас Ү.Т.ҮӨ. олох суолугар тардыһыы. 4 кылаас Ү.Т.ҮӨ олох суолун ситиһии. Үлэм түмүгэр маннык санааџа кэллим. Үөрэтии кэмигэр оџо үөрэх дьарыгын тус суолтатын өйдөөн, бэйэ кутун-сүрүн билиитин-көрүүтүн быһааран, сиэр-майгы өттүнэн тускуланыы курдук сыаннастары ингэриннэџинэ, үөрэнээччи бэйэтин тус уратытын, бэйэтин дьобурун сыаналана үөрэнэр, сайдыы санга үктэлигэр дабайар тус суолталаах дьайыылары олоџурдар. Бу үлэбит сангалыы суолун кэскиллээхтик саџалаан истэхпитинэ, саха оџото олоџор позициялаах, үрдүк культууралаах, өй-санаа өттүнэн сытыы толкуйдаах, инники олоххо табытык үктэнэн, саханы нация быһыытынан сайыннаран иһиэџэ.

### Туһаныллыбыт литература:

1. Ыал Бии Билиитэ / хомуйан онгордулар: Ф.С. Тумусов уо.д.а.; Кылаабынай ред. Ф.С. Тумусов.- Дьокуускай: Кудук, 2001
2. Афанасьев Л.А. Сизрдээх буолуу. – Кыра кылаас оџолоругар айыы Үөрэџин туһунан кэпсээннэр
3. Протопопова Н.И. «Олох эргиирэ» - 3 чаастаах Эдьий Дора сүбэтэ.
4. Попова Г.С. - Санаайа. Киһитийи сэһэнэ / Г.С. Попова – Санаайа.- Дьокуускай Бичик, 2006
5. Стручкова И.И. Саха бэргэн тыла – өһө. – Дьокуускай: Бичик, 2014.
6. Формирование универсальных учебный действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя – М.: просвещение, 2013.
7. “Оџону дьииэ кэргэнгэ үлэџэ иитии” Саха Сиринээџи норуот педагогикатын Ассоциацията. Дьокуускай, 2002с.;

Оџону төрүт культураны тилиннэриинэн уонна салгыы сайыннарыынан уһуйан иитии-сайыннарыынан уһуйан иитии-сайыннарыы Эркээйтэ СРОџолорун общественной тэрилтэлэрин уонна холбоһуктарын союһа, Төрүт норуоттар оскуолаларын кыһалџатын үөрэтэр Аан дойдутааџы киин. Дьокуускай ,1994.;

# НОВЫЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКТЫ ПО КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ (САХА) ЯКУТИЯ

## NEW TEACHING KITS ON THE CULTURE OF THE PEOPLES OF THE REPUBLIC OF (SAKHA) YAKUTIA

Авторы: *Винокурова Е.И., Иванова А.В.*

Аннотация: *В статье рассматриваются особенности новых учебно-методических комплектов по учебному предмету (курсу) «Культура народов Республики Саха (Якутия)» для начальных классов общеобразовательных организаций с русским языком обучения, разработанных с учетом требований федерального государственного стандарта.*

Ключевые слова: *учебно-методический комплект, культура народов республики, федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.*

Annotation: *The article discusses the features of the new training packages by academic subject (course) "Culture of peoples of the Sakha Republic (Yakutia)" for primary grades of public education institutions with Russian language of instruction, tailored to the requirements of Federal state standard.*

Keywords: *educational-methodical set, the culture of the peoples of the Republic, Federal state educational standard of primary General education.*

Основой гражданской идентичности россиянина являются исторически сложившаяся система единых духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, а также самобытные культуры многонационального народа Российской Федерации (Мы – россияне). В условиях исторически сложившейся многонациональной среды система образования Республики Саха (Якутия) как часть единого образовательного пространства России несёт ответственность за комплексное формирование у детей гражданской, региональной и этнокультурной идентичностей на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, закреплённых в Конституциях Российской Федерации и Республики Саха (Якутия), а также в Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утверждённой Указом Президента Российской Федерации от 31 декабря 2016 г. № 683. Решение данной проблемы требует разработки нового поколения образовательных программ разного уровня и направленности с учётом региональных и этнокультурных особенностей на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Необходимость создания образовательных программ нового поколения по поликультурному образованию также отмечается и в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, направленной на упрочение общероссийского гражданского самосознания и духовной общности многонационального народа Российской Федерации (российской нации). В вышеуказанном документе перед сферой образования поставлены задачи повышения роли гуманитарного образования, разработки учебных программ по изучению многовекового опыта взаимодействия народов России, раскрывающих истоки общероссийского единства и солидарности, совершенствование системы обучения в общеобразовательных учреждениях в целях сохранения и развития культур и языков народов России наряду с воспитанием уважения к общероссийской истории и культуре, мировым культурным ценностям. Методология разработки данного учебного курса базируется на концептуальных идеях федеральных

государственных образовательных стандартов общего образования, позволяющих образовательным организациям по-новому конструировать региональные предметы, в том числе учебный предмет (курс) «Культура народов Республики Саха (Якутия), направленного на интеграцию личности в национальную (этническую), региональную, общероссийскую культуру. Таким образом, в основной образовательной программе региональный учебный предмет (курс) «Культура народов Республики Саха (Якутия)» является одним из основных механизмов формирования этнокультурной и региональной идентичностей, реализации принципа защиты и развития системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства [1, с. 277]. В 2016 году в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования разработан учебно-методический комплект учебного предмета (курса) «Культура народов Республики Саха (Якутия)» для начальных классов общеобразовательных организаций с русским языком обучения. УМК состоит из рабочей программы и учебных пособий для 2-4 классов. Программа учебного предмета (курса) «Культура народов Республики Саха (Якутия)» реализует ФГОС общего образования в части обеспечения сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации. Базисный учебный план начального общего образования состоит из двух частей: инвариантной - обязательной части и вариативной части, формируемой участниками образовательного процесса, включающей также внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня. Изучение учебного предмета (курса) «Культура народов Республики Саха (Якутия)» не предусмотрено в обязательной части Базисного учебного плана и может быть организовано со 2 по 4 классы в рамках учебных и внеурочных часов, предусмотренных в части, формируемой участниками образовательного процесса. Учебный предмет рассчитан на 34 часа (по 1 ч. в неделю), реализуемых в урочной или во внеурочной деятельности с учётом выбора участников образовательного процесса. Рекомендуемые модели: 1 вариант - урочная деятельность. 2 вариант - предметные модули. 3 вариант - внеурочная деятельность. 4 вариант - комплексная образовательная деятельность, объединяющая все 3 вышеперечисленные варианты. Содержание данного учебного предмета (курса) нацелено на формирование базовых национальных ценностей: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука и другие, что определило выбор стержневых линий данного курса. Таким образом, структура и содержание разработанного учебно-методического комплекта по предмету (курсу) «Культура народов Республики Саха (Якутия)» отвечает требованиям ФГОС и современным реалиям работы общеобразовательных организаций с русским языком обучения в республике, и соответственно будет востребовано учителями-практиками. В целом, содержание учебных пособий научно обоснованно ориентирует учителя творчески и самостоятельно расширять предлагаемый материал с учетом особенностей социокультурных условий. **Список использованной литературы:**

1. Иванова А.В. Особенности новых образовательных программ учебного предмета «Культура народов Республики Саха (Якутия)» // Сборник XV Межд. научно-практической конференции «Реальность этноса – 2013. Роль образования в развитии межнациональных отношений в современной России», 23-25 апреля 2013, РГПУ им. Герцена. – Санкт-Петербург, 2013. – С. 444-447.
2. Иванова А.В., Винокурова Е.И. Национальная культура народов Якутии, «Культура народов Республики Саха (Якутия)» // Научно-методический журнал «Сайды кыбата» №2 (6) 2015. – Якутск. – С. 17-24.
3. Иванова А.В., Винокурова Е.И. Учебно-методические комплекты по культуре народов Якутии в формировании идентичности // Сборник XX Межд. научно-практической конференции «Научные перспективы XXI века. Достижения и перспективы нового

столетия», 17-18 апреля, 2015, Международный научный институт «Educatio». – Новосибирск, 2015. – С. 168-170.

4. Семёнова С.С., Винокурова Е.И., Брызгалова Е.Р. Культура народов Республики Саха (Якутия) : рабочая программа 2-4 классы, - Якутск: Бичик, 2014. – 64 с.

## **References:**

1. Ivanova A.V. Osobennosti novyh obrazovatel'nyh programm uchebnogo predmeta «Kul'tura narodov Respubliki Saha (Jakutija)» // Sbornik XV Mezhd. nauchno-prakticheskoj konferencii «Real'nost' jetnosa - 2013. Rol' obrazovanija v razvitii mezhnacional'nyh otnoshenij v sovremennoj Rossii», 23-25 aprelja 2013, RGPU im. Gercena. – Sankt-Peterburg, 2013. – S. 444-447.
2. Ivanova A.V., Vinokurova E.I. Nacional'naja kul'tura narodov Jakutii, «Kul'tura narodov Respubliki Saha (Jakutija)» // Nauchno-metodicheskij zhurnal «Sajdyy ky'ata» №2 (6) 2015. – Jakutsk. – S. 17-24.
3. Ivanova A.V., Vinokurova E.I. Uchebno-metodicheskie komplekty po kul'ture narodov Jakutii v formirovanii identichnosti //Sbornik XX Mezhd. nauchno-prakticheskoj konferencii «Nauchnye perspektivy XXI veka. Dostizhenija i perspektivy novogo stoletija», 17-18 aprelja, 2015, Mezhdunarodnyj nauchnyj institut «Educatio». – Novosibirsk, 2015. – S. 168-170.
4. Semjonova S.S., Vinokurova E.I., Bryzgalova E.R. Kul'tura narodov Respubliki Saha (Jakutija) : rabochaja programma 2-4 klassy, - Jakutsk: Bichik, 2014. – 64 s.

## Тьютор как организатор индивидуальной траектории младших школьников

### TUTOR AS AN ORGANIZER OF INDIVIDUAL TRAJECTORY OF YOUNG SCHOOLBOYS

Авторы: Куличкина Т.Е., Неустроева Е.Н.

Аннотация: В данной статье раскрывается о понятиях тьюторство и индивидуальная траектория. Авторы рассматривают функции и обязанности тьютора. Показаны основные принципы тьюторской деятельности. Исследуется диагностика для выявления мотивов учения и интересов школьника.

Ключевые слова: тьютор, тьюторство, индивидуальная траектория, образование.

Annotation: In this article tutoring and an individual trajectory reveals about concepts. Authors consider functions and the tutor's duties. The basic principles of tyyutorsky activity are shown. Diagnostics for identification of motives of the doctrine and interests of the school student is investigated.

Keywords: tutor, tutoring, individual trajectory, education.

Тьютор (позиционно) — это тот, кто организует условия для складывания и реализации индивидуальной образовательной траектории учащегося. Традиционная структура тьюторской системы включает в себя три элемента:

- Собственно тьюторство, осуществляющее обучение студента в течение триместра или учебного года (культурный тренд);
- Руководство занятиями (кураторство), обеспечивающее учебу студентов и работу, в том числе, в каникулярное время (соединение культурного и индивидуального);
- Моральное наставничество, предполагающее сопровождение жизни студента в университете в самом широком смысле слова (индивидуальный тренд) [4].

Индивидуальная образовательная траектория – это персональный путь реализации личностного потенциала каждого школьника в образовании. Под личностным потенциалом ученика здесь понимается совокупность его организационно деятельных, познавательных, творческих или иных способностей [2]. Индивидуальную работу можно организовать на всех этапах урока: во время усвоения новых знаний, их закрепления, формирование умений и навыков, обобщения и повторения учебного материала, контроля знаний. Но несмотря на значительные преимущества индивидуальных форм работы их недостатком является ограничение общения между учениями, взаимопомощи в обучении [3]. Учитель, желающий видеть и развивать в каждом ученике уникальную личность, становится перед сложной педагогической задачей, одновременного обучения всех по-разному [1]. Базой опытно-экспериментальной работы послужила Муниципальное автономное образовательное учреждение «Саха – политехнический лицей» ГОРОДСКОГО ОКРУГА города Якутска. В реализации опытно-экспериментальной программы принимали участие Тимофеев Владимир Владимирович. Анкета состояла из 7 вопросов. Вопросы были адресованы к родителям 3 «Б» класса, для выявления мотивов учения и интересов школьника. Проводя эксперимент мы можем сказать, что по 1 вопросу анкеты всех родителей удовлетворяет профессиональные

качества учителей. По 2 вопросу учащиеся посещают предметные кружки и спортивные секции. По 3 вопросу учащиеся нуждаются к репетиторству. По 4 вопросу учащиеся все 100 % посещают «Дворец Детства» и детский центр «Айхал». По 5 вопросу родители хотят развивать своего ребёнка творчески. По 6 вопросу родители знают склонности и интересы своего ребёнка. По 7 вопросу отставаний нет. В индивидуальный учебный план учащегося в рамках ИОТ включаются:

1. в обязательном порядке все предметы инвариантной части федерального компонента, изучаемые по общеобразовательным программам базового или углубленного (профильного) уровней или индивидуальным учебным программам;
2. элективные курсы;
3. часы в статусе программ дополнительного образования, предложенные лицеем или другими образовательными учреждениями.

Учебная программа изучаемого предмета или предметов в рамках индивидуальной образовательной траектории (далее индивидуальная учебная программа) может быть нацелена на получение прикладных знаний, умений и навыков, необходимых для понимания тех сфер деятельности, в которых применяется данная дисциплина, или обеспечивать формирование дополнительных по сравнению с базовым уровнем предметных (академических) знаний, умений и навыков безотносительно к областям их применения. Каждый учитель, изучающий один или несколько предметов в рамках индивидуальной образовательной траектории, составляет свой индивидуальный учебный план на основе учебного плана школы, который согласуется с родителями (законными представителями) и утверждается директором школы [3]. Введение индивидуальной траектории ученика наиболее полно позволяет реализовать технологию дифференцированного и индивидуального подхода к ученикам. И это, в первую очередь, применение личностно-ориентированных принципов: - принцип адаптивности; - принцип развития; - принцип психологической комфорт; Работая над этой темой мы пришли к такому **выводу**: В данной работе мы ознакомились с понятием индивидуальная форма обучения и её видами, а также подробно рассмотрели понятие индивидуальной траектории развития как формы обучения. На стадии реализации учащийся выступает как субъект осуществления образования; Нами доказано, что индивидуальная траектория развития является одной из методов обучения. В ходе исследования определена роль индивидуальной траектории развития младшего школьника Эффективность использования индивидуальной траектории образования младших школьников с целью достижения ими личностных результатов подтверждают также результаты и по другим обозначенным ранее показателями. Таким образом, в результате работы мы показали, что такие личностные результаты, как готовность к осознанному выбору индивидуальной образовательной траектории, уровень самоактуализации, уровень мотивации, уровень самооценки могут быть достигнуты младшими школьниками посредством выбора и реализации индивидуальных образовательных траекторий.

#### **Список**

#### **использованной литературы**

1. Анямова Н.Г. Индивидуальный учебный план как основа с самоопределения старшего школьника [Электронный ресурс]: <http://www.edu.of.ru/attach/17/12756.doc>
2. Волошина Е.А. Теоретические основы профессиональной подготовки педагогов-тьюторов / Е. А. Волошина // Перемены. – 2009. – № 3. – С. 61-75.
3. Захарова Т.В. Обеспечение дифференциации и индивидуализации обучения как условие построения траектории индивидуального развития младшего школьника. М., 2012.
4. Колосова Е. Б. Тьютор как новая педагогическая позиция. – М.: 2008.
5. Индивидуальная образовательная траектория ученика //Начальная школа плюс до после. - 2007. - №12.

## References

1. Ananova N. G. Individual learning plan as the basis of self-determination with a senior student [Electronic resource]: <http://www.edu.of.ru/attach/17/12756.doc>
2. Voloshina, E. A. Theoretical bases of professional preparation of teachers-Tutors / E. A. Voloshin // Change. - 2009. - No. 3. - S. 61-75.
3. Zakharova T. V. the Provision of differentiation and individualization of education as a condition of constructing the trajectory of individual development of the younger school student. M., 2012.
4. Kolosova E. B. Tutor as new teaching position. - M.: 2008.
5. Individual educational pathway of pupils //Elementary school plus before and after. - 2007. - No. 12.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СОТРУДНИЧЕСТВА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

## THE USE OF TECHNOLOGY COOPERATION IN THE FORMATION OF SPELLING LITERACY ON RUSSIAN LESSONS

Авторы: Олесова М. М.

Аннотация: В статье рассматривается использование технологии сотрудничества при формировании орфографической грамотности, система работы по орфографическим правилам на уроках русского языка. В работе показан опыт работы по повышению качества знаний учащихся, улучшению межличностных отношений и личностной самооценки у обучающихся. Началом работы формирования умения работать в сотрудничестве является организация работы в малых группах сменного состава. Данная технология дает более высокий уровень знаний: орфографических ошибок становится меньше; повышается культура общения у детей.

Ключевые слова: технология сотрудничества, орфографическая грамотность, группа сменного состава, ФГОС.

Annotation: The article discusses the use of collaboration technologies in the formation of spelling literacy, the system works on spelling rules at Russian lessons. The paper shows the experience to improve the quality of students' knowledge, improve interpersonal relationships and personal self-esteem in students. The beginning of the work of formation of ability to work in cooperation is the organization of work in small groups of line-up changes. This technology provides a higher level of knowledge: spelling error becomes smaller; improved communication culture in children.

Keywords: collaboration technology spelling literacy, team line-up changes, the GEF.

Технология сотрудничества представляет собой современную образовательную технологию личностно-ориентированного типа и позволяет реализовать требования ФГОС. В соответствии с требованиями ФГОС на уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыка функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Формирование орфографической грамотности – одна из наиболее трудных задач в школе. Несмотря на многочисленные исследования, проводимые в методике орфографии, учить младших школьников правописанию очень непросто. В условиях обучения в билингвальной школе, данная проблема связана с самой сложностью орфографической системы русского языка, и тем, что русский язык является неродным языком для обучающихся национальной школы. Практика показала, что работа над орфографическим правилом на уровне заучивания их формулировок малоэффективна. Проблема "правило знаю - применять не умею" по-прежнему существует. Обучение орфографии дает положительные результаты, если изучение каждого правила организовать как поэтапную системную работу, как процесс речевой деятельности во всех ее видах (чтения, аудирования, говорения, письма) в их единстве и взаимосвязи для выявления, систематизации и целенаправленного внедрения в сознание обучающихся того языкового содержания, которое составляет базисную сущность правил. В работе на уроках



русского языка применяем различные методы и приемы обучения, в том числе и технологию сотрудничества. Актуальность данной технологии определяется тем, что основная идея этой технологии – создать условия для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Технологии сотрудничества реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание занятия, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества. При использовании данной технологии, достигается более высокий уровень формируемых УУД у обучающихся. Для формирования умения работать в сотрудничестве лучше начинать с работы в малых группах сменного состава. Во время работы учащиеся самостоятельно обсуждают между собой порядок выполнения задания, с последующим его выполнением. Учащиеся, которые не вникли в суть задания, дается право еще раз попытаться его объяснить, проанализировать и сделать выводы. Это вид работы является творческо – поисковым процессом, где учитель является наблюдателем, соучастником. Для внедрения и использования организации обучения в сотрудничестве, для вовлечения каждого ученика в активную познавательную деятельность и к тому же чтобы уделять внимание обучению культуре общения, то необходимо приближаться к намеченной цели постепенно и терпеливо шаг за шагом, уча своих учеников:

- взаимодействовать в группе с любым партнером или партнерами;
- работать активно, серьезно относиться к порученному заданию;
- вежливо и доброжелательно общаться с партнерами;
- испытывать чувство ответственности не только за собственные успехи, но и за успехи своих партнеров, всего класса;
- полностью осознавать, что совместная работа в группах — это серьезный и ответственный труд.

Схема учебного сотрудничества заключена в том, что дети непосредственно взаимодействуют друг с другом, а учитель, оставаясь центральной фигурой обучения, специально организует их сотрудничество. Работа по каждой теме из курса русского языка на наших уроках строится в несколько этапов, каждый из которых призван решать конкретную задачу. В работе используем различные методы технологии сотрудничества, такие как: «Учимся вместе», «Вертушка», диалог, «Мудрая сова». Весь курс обучения за год в начале учебного года делится по темам, подтемам на блоки. Составляется маршрутный лист на каждую четверть. Работа по блокам ведётся поэтапно:

1. Работа над орфографическим правилом. Проводится взаимопроверка усвоения правила.
2. Стартовая диагностика. Проверочная работа №1. Оценочный лист.

Оценочный лист к работе “Парные согласные в корне слова” по русскому языку После каждой проверочной работы каждый обучающийся заполняет оценочный лист. Оценочный лист отражает основные умения по данной теме. Выводится средний балл для каждого обучающегося как со стороны обучающегося, так и со стороны учителя. Также вычисляется средний балл каждой группы.

3. Работа в парах сменного состава по карточкам с привлечением консультантов из числа детей. Консультанты выявляются по итогам проверочной работы.

<b>Критерий оценки</b>	Очень хорошо, могу помочь	хорошо	Бывают трудности	пока еще сложно выполнить
	Знаю парные согласные звуки			

Знаю слабую позицию парного согласного звука

Умею подобрать проверочное слово

Умею выделять проверочное слово из группы слов

Умею находить в слове парный согласный звук, требующий проверки

Средний балл

Ученика:

Учитель :

Карточки выглядят следующим образом: на первой колонке –орфографическое правило по теме, на второй колонке- алгоритм работы применения знаний, умений по данной теме, на третьей колонке -задания на данное правило. По каждому блоку группе выдаются 4 карточки с различными заданиями по степени сложности. При взаимообмене заданиями каждый обучающийся полностью, начиная с орфографического правила, объясняет свою карточку. Основные принципы –индивидуальный подход, равные возможности – работают и здесь. Внутри группы учащиеся самостоятельно определяют роли каждого не только для выполнения общего задания, но и для организации согласованной, успешной работы всей группы: отслеживания мониторинга активности каждого члена группы в решении общей задачи, культуры общения внутри группы; фиксации промежуточных и итоговых результатов; оформления этих результатов, их корректировки и т.п. важную роль играют консультанты. Таким образом, с самого начала группа имеет как бы двойную задачу: с одной стороны, академическую – достижение какой-либо познавательной, творческой цели, а с другой, социально-психологическую (осуществление в ходе выполнения задания определенной культуры общения). И то, и другое одинаково значимы. Учитель также непременно отслеживает не только успешность выполнения академического задания группами учащихся, но и способ их общения между собой, способ оказания необходимой помощи друг другу. Карточка №1 по теме “Парные согласные в корне слова”

Знаю

Умею

Задание

Парные звонкие и глухие согласные в корне надо проверять. Для проверки надо изменить форму слова или подобрать такое однокоренное слово, чтобы после согласного стоял гласный или согласный н.

Алгоритм подбора проверочных слов с парными согласными: 1. Изменить слово – поставить его **во множественное число**, чтобы после согласного **стоял гласный звук**. 2. Изменить слово – добавить слово **“нет”**. 3. Подобрать **однокоренное слово** (уменьшительно-ласкательное). 4. Изменить слово – подобрать однокоренное слово, в котором после этого согласного **стоит согласный звук [н]**.

Спиши, вставляя пропущенную букву. Подбери проверочное слово. Гара.., тра..ка, фла.., гла..ки, стри..., бага.., лоша..ка, холо..

3. Контрольный этап. Проверочная работа№2. Оценочный лист.

4. Работа в парах сменного состава с использованием методики взаимных диктантов. На карточках даются предложения или просто слова. Можно включать вопросы теории. Тексты не должны быть большими. Карточки выглядят следующим образом: на одной стороне слово с пропущенной буквой на данное правило, а на обратной правильный ответ. Работу по карточкам можно проводить не только письменно, но и устно. Взаимодиктанты развивают орфографическую зоркость. Над каждым диктантом ученик работает дважды: один раз пишет сам и производит разбор допущенных ошибок, второй раз - диктует, после чего проверяем, как написал товарищ и как он сделал работу над

ошибками. Каждый ученик работает то в роли "ученика", то в роли "учителя".

5. Итоговый контрольный срез. Проверочная работа №3. Оценочный лист.

Младшие школьники воспринимают такой вид работы как увлекательное занятие и работают на таких уроках с большей отдачей. Кроме того, коллективная форма работы (пары сменного состава) позволяет каждому проявить себя, учит общаться, видеть друг в друге надёжного партнёра, укрепляет познавательную активность и интерес. Работа по технологии сотрудничества делает высоким уровень активности детей на уроке, развивает мыслительную деятельность учащихся, дает возможность многократно повторять материал, помогает учителю объяснять, закреплять и постоянно контролировать знания, умения и навыки у ребят всего класса. Данная технология дает более высокий уровень знаний: орфографических ошибок становится меньше; повышается культура общения у детей. Результаты проверочных работ по теме «Парные согласные в корне слова»

Баллы	Количество детей (Проверочная работа №1)	Количество детей (Проверочная работа №2)	Количество детей (Проверочная работа №3)
10-19 б.	6	-	-
20-29б	9	7	3
30-39б.	9	9	9
40-49б	8	11	13
Свыше 50б	-	5	8

На основе анализа различных форм проведения уроков русского языка, методик их организации была разработана оптимальная технология сотрудничества, которая учитывает и содержит разнообразный познавательный и развивающий материал. Проведен мониторинг усвоения орфографических правил, с целью изучения эффективности введения данной технологии. Данный мониторинг показал, справедливость выдвинутой гипотезы. **Список использованной литературы:**

1. Посталюк Н.Ю. Педагогика сотрудничества: путь к успеху/ Н.Ю. Посталюк.-М.: Высшая школа,1992.-356 с.
2. Полат Е.С. Обучение в сотрудничестве/ Е.С. Полат.-М.:Просвещение, 2000.-187 с.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.
4. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. – М.: Пеленг, 1993.

## References

1. Postalyuk, N. Yu. Pedagogy of cooperation: the way to success/ N. Yu. Potluck.-M.: Higher school,1992.-356 S.
2. Polat E. S. cooperative Learning/ E. S. Polat.-M.:Education, 2000.-187 C.
3. Selevko G. K. Modern educational technology: textbook. Moscow: National education, 1998.
4. Zuckerman, A. Types of communication in education. – Moscow: Peleng, 1993.

# В.М.АНИСИМОВ О МЕСТЕ РОДНОГО ЯЗЫКА ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ С РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

## M. ANISIMOV ABOUT THE PLACE OF THE NATIVE LANGUAGE WHEN TRAINING IN RUSSIAN AT SCHOOL WITH NATIVE (NON- RUSSIAN) LANGUAGE OF TRAINING

Авторы: *Попова М.К.*

Аннотация: *Автор статьи обращает внимание научного сообщества на научную деятельность проф. В.М. Анисимова, научно-педагогическая деятельность которого была посвящена взаимосвязанному обучению языкам.*

Ключевые слова: *Взаимосвязанное обучение языкам, учет знаний по родному языку и опора на них при обучении русскому языку, интерференция, транспозиция*

Annotation: *The author draws the attention of the scientific community for scientific work Prof. V. m. Anisimov, scientific and pedagogical activity of which was devoted to training the essentially interrelated languages.*

Keywords: *Interconnected language training, accounting knowledge in language and support them in learning the Russian language, interference, transposition.*

Известный лингвист, доктор педагогических наук, профессор Педагогического института ЯГУ, отличник народного просвещения Киргизской ССР, отличник народного просвещения РСФСР, Заслуженный учитель школы РФ, отличник образования РС (Я), Учитель учителей РС (Я), В.М.Анисимов в 1969 г. начал свою научную деятельность с должности младшего научного сотрудника Якутского филиала НИИ национальных школ МП РСФСР, а закончил – заведующим. Время работы В.М. Анисимова в Якутском филиале является периодом практической реализации реформы школы 1966 г. по коренному совершенствованию содержания образования в школах. С 1970 г. якутские школы перешли на новый учебный план, начальные школы стали трехлетними; в 1 классе был введен устный (разговорный) курс в 1 классе; было положено начало систематическому изучению наук с 4-го класса. Также значительно расширилась опытно-экспериментальная работа по апробации новых учебных программ и учебников в массовых школах. По своему научному мировоззрению, взглядам В.М. Анисимов был сторонником взаимосвязанного обучения языкам. В 1955 г. он закончил Якутский госпединститут по специальности «русский язык», а в 1960 г. – Якутский государственный университет по специальности «якутский язык». Преподавал русский и якутский языки в родном Сунтарском районе, работал завучем, директором школы. Увлечение тюркологией привело Виталия Михайловича в школы Узбекской и Киргизской ССР. В 1967 г. Виталий Михайлович закончил аспирантуру Киргизского НИИ педагогики и защитил диссертацию. Он был глубоко убежден в том, что обучение русскому языку нерусских учащихся начинается с хорошего знания родного языка. Неслучайно вся научно-исследовательская работа В.М. Анисимова была посвящена проблеме взаимосвязанного обучения русскому языку с опорой на родной язык. Необходимость взаимосвязанного изучения родного и русского языков исходит из известного методического принципа учета особенностей родного языка, который на самом деле состоит из двух частей: - учета особенностей родного языка, который уже заложен в содержание образования на уровне содержания образования, и

исходит из понятия о *языковых уникалиях*; - учета знаний учащихся по родному языку и опоры на них при обучении второму (в нашем случае – русскому как государственному) языку, который опирается на *языковые универсалии*. «Навыки речи на неродном языке формируются на основе существующих навыков родной речи. Поэтому при овладении неродным языком учащиеся национальных школ без труда усваивают явления изучаемого языка, которые имеют сходство в их родном языке, и испытывают затруднения в усвоении явлений, которые не имеют аналогов в их родном языке» [2, с.152]. То есть, при изучении неродного языка родной язык всегда оказывает влияние, которое может быть как отрицательным, так и положительным. Отрицательное влияние известно под названием интерференции, а положительное – транспозиции (иногда – трансференция или фацилитация). Методическая наука справедливо уделяет огромное внимание предупреждению интерференции, благодаря чему появились национально-ориентированные методики обучения русскому языку. «То, что является уникальным для языка, представляет особую трудность при изучении его и требует больших усилий для его усвоения» [3, с.236]. Например, категория рода в русском языке представляет исключительную трудность для учащихся якутов. Связано это с тем, что имена прилагательные в русском языке находятся в тесной грамматической связи с существительными, к которым они относятся: (согласуются в роде, числе и падеже) *светлый дом, светлая комната, светлое небо, светлые стены*. А имена прилагательные якутского языка не имеют родовых окончаний, не согласуются с существительными в числе и падеже, а примыкают к ним: *сырдык дьиэ – светлый дом, сырдык халлаанынан – по светлому небу*. Использование транспозиции в учебных целях продуктивно не только с прагматической точки зрения. Учет и опора на знания учащихся по родному языку при изучении русского языка способствует формированию лингвистического мышления, стало быть, способствует умственному развитию учащихся, формированию билингвальной языковой личности, цельности и целостности языкового образования, о чем ещё в 2001 г. провозгласила «Концепция школьного языкового образования РС(Я)» Во время учебного процесса часто возникают ситуации, требующие использования транспозиции. Одни и те же грамматические темы или языковые явления изучаются на уроках и родного, и русского языков. Дублирование учебного материала снижает интерес к учебе. Опытные учителя стараются использовать с максимальной пользой возникшую ситуацию. Однако стихийно возникающие моменты не могут стать фактором, оказывающим большое влияние, так как они не обеспечивают существенное повышение знаний учащихся якутских школ в целом по республике. Поэтому речь должна идти об управлении положительным переносом – транспозицией, управлять которой можно, заложив в учебный процесс на уровне содержания образования (программы, учебники). Для качественного использования транспозиции требуются определенные условия, соблюдение которых поможет скоординировать языковые курсы:

- наличие научных исследований по сопоставительной типологии контактирующих языков;
- параллельно-последовательная опережающая организация обучения родному языку по учебным планам;
- качественное преподавание родного (в нашем случае – якутского) языка в школе, обеспечивающее формирование высокого уровня лингвистических знаний, умений и навыков учащихся по родному языку, достаточного для переноса их на русский язык;
- инвентаризация понятийно-терминологического аппарата контактирующих языков, определение объема теоретических сведений по совпадающим или сходным темам (определение языковых универсалий, подлежащих усвоению, для координации содержания образования по родному и русскому языкам);
- скоординированная работа составителей программ, авторов учебников родного и русского языков по созданию новых типов учебных комплексов по родному и русскому языкам, в которых интегрированы содержание, система и последовательность изучения

- языковых явлений, система упражнений, методический аппарат на уровне УУД;
- научно-методическая готовность высококвалифицированных педагогических кадров (учителей начальных классов и лингвистов).

По мнению профессора Р.Б.Сабаткоева, предметы языкового цикла в национальной школе «изучаются автономно, без должной координации содержания и методов презентации учебного материала, что тормозит процесс формирования как билингвизма, так и полилингвизма» [4, с.62]. Такой подход, с другой стороны, формирует нигилистическое отношение к родному языку со стороны не только учащихся и родителей, но, к сожалению, и части учителей. Сегодня школы с родным (нерусским) языком обучения работают в условиях внедрения ФГОС второго поколения. Впервые в истории российского образования на изучение родного языка и литературы и русского языка и литературы отводится одинаковое количество часов: по 710 часов в начальной школе и по 840 – в основной школе. Лингвометодическое типологическое сопоставление якутского и русского языков, выполненное проф.

В.М.Анисимовым, еще в Якутском филиале НИИ национальных школ в 70-ые годы прошлого столетия, и изданное силами НИИ национальных школ РС (Я) и Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова в 2005 г., также исследование проф. Е.Н.Дмитриевой по сопоставительной грамматике якутского и русского языков заложили научную базу для внедрения взаимосвязанного обучения предметам языкового цикла в якутской школе. В последние годы начал преобладать интерес методистов национальных школ к явлениям транспозиционного характера. Работа проф. В.М. Анисимова «Лингвистические основы обучения морфологии русского языка в якутской школе (лингвометодическое типологическое исследование)» поможет разработать принципиально новый УМК по русскому языку для якутских учащихся. Уникальность работы в том, что автор «охватывает всю морфологическую систему русского и якутского языков в объеме учебного микроязыка и призвано быть частью лингвистической основы обучения морфологии русского языка в якутской школе в аспекте формирования таких видов речевой деятельности, как слушание и говорение» [1, с.10]. Автор дает методические выводы по изучению рассматриваемых тем. Сегодня, когда якутские школы работают по учебникам русских школ, монография В.М.Анисимова становится настольной книгой учителей начальных классов и русского языка якутских школ, так как им исследованы научные основы методики обучения русскому языку в начальных классах якутской школы в аспекте взаимосвязанного обучения языкам. **Список использованной литературы**

- 1.Анисимов В.М. Лингвистические основы обучения морфологии русского языка в якутской школе (лингвометодическое типологическое исследование). – Якутск: 2005. -320 с.

2. Попова М.К. Реализация принципа опоры и учета знаний учащихся по родному языку при обучении русскому языку в якутской школе в условиях внедрения ФГОС // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2014. №2 (32): в 2-х ч. Ч.II. ISSN 1997-2911. 216 с.

- 3.Попова М.К. Управление транспозицией при национально-ориентированном обучении русскому языку // Педагогическое мастерство и педагогические технологии : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. В 2 т. Т. 1 / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – № 4 (6). – 287 с. – ISSN 2411-9679. 4.Сабаткоев Р.Б. Обучение родному, русскому и иностранному языкам как средство формирования и развития билингвальной и полилингвальной языковой личности // Полилингвальное образование как основа сохранения языкового наследия и культурного разнообразия человечества: Материалы международной конференции. – Владикавказ: 2006. - 62 с. **References**

1. Anisimov V.M. the Linguistic basis of study of morphology of the Russian language in the Yakut school (linguamethodical typological study). – Yakutsk: 2005. -320 p.
- 2.Popova M.K. implementation of the principle of support and consideration of students ' knowledge

of the native language in teaching the Russian language in the Yakut school in the conditions of introduction of fgos // Philological Sciences. Issues of theory and practice. Tambov: Diploma, 2014. No. 2 (32): in 2 CH. II. ISSN 1997-2911. 3. Popova M.K. Control of transposition at the national-oriented teaching of the Russian language, Pedagogical skills and pedagogical technologies : proceedings of the VI Intern. scientific.-practical. Conf. In 2 t. T. 1 / editorial Board.: O. N. Shirokov [and others]. - Cheboksary: CNS "Interactive plus", 2015. - № 4 (6). - S. 287. - ISSN 2411-9679.

4. Sabatkoyev R.B. the Teaching of the native, Russian and foreign languages as means of formation and development of bilingual and multilingual language personality // Polylingual education as a basis for preservation of language heritage and cultural diversity of humanity: proceedings of the international conference. - Vladikavkaz: 2006. S.62.

# КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КРУЖКЕ ЮНЫХ КРАЕВЕДОВ «ОЖУЛУН-МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

## REGIONAL STUDIES OF YOUNGER SCHOOLBOYS IN THE CIRCLE OF HISTORIANS "OZHULUN -MY LITTLE HOMELAND"

Авторы: Саввина Л.П.

Аннотация: *максимальное использование социально-культурного и образовательного потенциала музейной педагогики как отрасли научного знания на успешном опыте организации сельского краеведческого музея, как части этнокультурного образования.*

Ключевые слова: *Краеведческая деятельность, младший школьник, кружок, музей.*

Annotation: *maximum use of socio-cultural and educational potential of museum pedagogy as a brands of knowledge on the successful experience of the rural school local history museum as part of the ethno-cultural education*

Keywords: *regional studies, junior high school student, circle, museum.*

«Без знания истории, трудно утвердить народу имя» - сказал народный писатель Якутии Д.К. Сивцев –Суорун Омоллоон. Знание истории нужна для того, чтобы жить, а не для того, чтобы знать. Роль историко-краеведческого знания в образовании молодого поколения обусловлены его познавательными и мировоззренческими свойствами, вкладом в духовно-нравственное становление личности человека. Детство представляет собой особый период, сущностью которого является процесс взросления ребенка, вхождения его в социальный мир взрослых. Возраст школьника младших классов –это период развития личности, становления ее базовых характеристик. Кроме того, в этом возрасте закладываются основы отношения человека к миру предметов, миру людей, это благоприятный период для формирования компетентностей младшего школьника (социальной, коммуникативной, здоровьесберегающей, гражданской и других) [З.с.11-17]. Одним из главных аспектов социального развития младших школьников является нравственно-патриотическое воспитание. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, быту своего народа. Поэтому базой для формирования патриотизма являются глубинные чувства любви и привязанности к культуре своей страны и своему народу, к своей земле, воспринимаемой в качестве родной, естественной и привычной среды обитания человека [2.с.534]. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни своего наслег, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобретение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине –месту, где родился человек. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, основой построения работы по ознакомлению детей с родным краем является воспитание в них устойчивого интереса, познавательного отношения к краеведческому материалу. В связи с этим, нами разработана программа кружка. *Цель кружка юных краеведов «Наследники Боло»:* выявление



и развитие творческих способностей каждого воспитанника через поисково-собираТЕЛЬскую и научно-исследовательскую деятельность в изучении истории и культуры народа саха. Творчески мыслящей и адаптированной к современному социуму личности, способной последующем на активное участие в духовном и культурном развитии республики и страны. Через управление краеведческого музея им. им.Сэһэн Боло воспитание патриотов родного края. Задачи: 1.Определить наиболее эффективные методы, формы, условия и средства социального развития школьников младших классов в процессе краеведческой работы: на примере ознакомления с родным наследием.

2. Выявить особенности представлений младших школьников о родном наследии;
3. Разработать систему работы по социальному развитию на основе ознакомления с родным наследием;
4. Организовать сотрудничество с родителями.

Концепция авторской образовательной программы «Музейная педагогика в этнокультурном образовании» - максимальное использование социально-культурного и образовательного потенциала музейной педагогики как отрасли научного знания на успешном опыте организации сельского школьного краеведческого музея, как части этнокультурного образования. Апробация программы: *1-й этап: информационно-организационный*

- разработка этапов проектной деятельности;
- изучение психолого-педагогической, методической литературы по теме проекта;
- проведение диагностики: анкетирование родителей и детей; проведение диагностической беседы с детьми по выявлению уровня знаний о родном наследии;умений младших школьников отражать представления о родном крае в игровой деятельности;
- разработка перспективного плана по ознакомлению детей с родным наследием;
- определение форм работы с родителями в процессе реализации проекта;

#### *2 этап: технологический*

- два раза в год проводится мониторинг, который показывает динамику усвоения детьми знаний о родном крае;
- проводятся мероприятия, на которых дети знакомятся с особенностями родного наследия;
  - создать предметно-развивающую среду (изготовить дидактические игры, атрибуты к сюжетно-ролевым играм).
  - участие родителей для реализации программы.

#### *3 этап: итоговый*

- разработана и проведена диагностика уровня знаний детей о родном наследии и умений отражать представления в игровой деятельности, то показало бы динамику развития;
- разработаны примерные конспекты мероприятий по ознакомлению детей с родным наследием;
- создана предметно-развивающая среда;
- проведен ряд мероприятий с родителями.

*Оценка полученных результатов и выводы работы:* Создана система работы по социальному развитию младших школьников в кружке юных краеведов “Наследники Боло” на основе ознакомления с родным наследием.Ознакомление по данной теме, позволило сформировать младших школьников представление о том, чем славен родной край. Условно содержание знаний о родном крае разделено на три основных раздела: мир природы, деятельность людей и достопримечательности наследия Ожулун. В основу систематизации знаний детей о родном крае положена взаимосвязь между тремя этими разделами, осуществляемая через

взаимодействие человека с миром природы, именно трудовая деятельность человека является тем связующим звеном, которое обеспечивает “преобразование” мира природы в “культурный облик” любого края. Усвоение детьми такого рода взаимосвязей уже с малых лет будет способствовать не только формированию представлений о целостной “картине мира”, но и поможет овладеть “культурологическим видением”, проникнуть в скрытую сущность явлений, понять диалектику исторических событий. Примерная тематика занятий краеведческого цикла:

- “Наш край в Древности”;
- “Главные символы родного наслега: герб и флаг наслега Ожулун”;
- “Какого человека мы называем Гражданином?”;
- “Музеи Ожулуна”;
- “Путешествие по родному наслегу”;
- “История названия улиц наслега”;
- “Познавательная беседа “По улицам нашего наслега”;
- “Исторические памятники наслега”.

Составление дневника полевых записей, составление рассказов “Мой наслег-моя гордость”, “Школа – наш родной дом”, “Герой нашего времени” и др. Обучение правилам безопасного дорожного движения, перехода через улицу во время экскурсий. Данная система включает работу с различными видами игр: дидактической, сюжетно-ролевой, словесной. Дидактические игры: игры “Расскажи, где ты живешь”, “Назови улицы нашего наслега”, “Узнай, назови, что запечатлено на фотографии”, “Дорожные знаки” и другие. Сюжетно-ролевые игры: “Природа и мы”, “Семья”, “Путешествие по наслегу” и др. Смотр – конкурс макетов “Дом, где мы живем”. Составление макетов исторических памятников. Не менее важным условием воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Взаимодействие с родителями, помогает осуществить данные тематические планы. Совместно с родителями пополнять атрибуты сюжетно-ролевой игры, подготовлены выставки, смотры-конкурсы, проведены экскурсии. И непосредственно для родителей подготовим различную агитационную информацию: консультации, памятки, анкеты, родительские собрания. Для реализации программы создана предметно-развивающая среда:

- изготовлены дидактические игры, ведь игра основной вид деятельности детей. Подобраны атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
- подобрана литература по ознакомлению детей с родным наслегом, историей Ожулуна, ознакомлением с достопримечательностями наслега, знакомству с животными и растениями нашего региона, знатными людьми – ожулунцев.
- подобраны карты и схемы наслега, его герб и флаг.
- подготовлены презентации по теме: “Ожулунский наслег: история и современность”, “Знатные люди наслега” и др.
- придуманы и изготовлены своими руками учащихся настольные игры по темам [4.с.53-74].

Весь этот материал обогащает представления детей о родном крае, позитивно отражается на развитии детей. Таким образом, целенаправленная и систематическая работа по социальному развитию младших школьников посредством ознакомления с родным наслегом определяет общественную направленность личности ребенка, формирует у него активную жизненную позицию и позволяет успешнее осуществлять патриотическое воспитание, формировать мировоззрение. **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Дидактика образования в условиях внедрения ФГОС: материалы республиканской научно-практической конференции. 6 декабря 2011 г. /сост.Л.П.Борисова и др.- Якутск:Офсет, 2011.

2. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество.-М.: Академия, 2000.-624с.
3. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей /авт.-сост.Л.Б.Малыхина.-Волгоград:Учитель, 2016.
4. Саввина Л.П.,Ядрихинская Л.С. Музейная педагогика в этнокультурном образовании.- Якутск.: Издательский Дом СВФУ, 2016.

#### **List of used literature**

1. Didactics of education in the implementation of the GEF: Materials of the republican scientific-practical conference. December 6, 2011 /sost.L.P.Borisova and OE Yakutsk: Offset 2011.
2. VS Mukhina Psychology: the development of phenomenology, childhood, otrochestvo. M .: Academy, 2000.-624s.
3. Design and analysis of the training session in additional education system /avt.-sost.L.B.Malyhina.-Volgograd:Uchitel children in 2016.
4. Savvina LP, LS Yadhinskaya Museum pedagogy in ethnocultural obrazovanii.-Yakutsk .: NEFU Publishing House, 2016.

# МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЛИТЕРАТУРНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА БУРЯТСКОМ ЯЗЫКЕ

## METHODOICAL SYSTEM OF LITERARY DEVELOPMENT OF ELEMENTARY SCHOOL CHILDREN STUDYING THE COURSE "LITERARY READING" IN THE BURYAT LANGUAGE

Авторы: Содномов С.Ц.

Аннотация: В статье обосновывается методическая система литературного развития младших школьников на родном бурятском языке в системе уроков литературного чтения и литературно-творческой деятельности. Разработанная автором методическая система базируется на интеграции этнокультурологического, литературоведческого, деятельностного подходов и обеспечена учебно-методическим комплектом «Түрэлхи хэлэн» для 2-4-х классов. С этим связано обновление профессиональной подготовки учителей бурятского языка и литературы. Качественное литературное образование младших школьников является в настоящее время одним из приоритетов государства и общества в аспектах концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России.

Ключевые слова: методическая система, литературное развитие, родной (бурятский) язык, этнокультурологическое, литературоведческое, деятельностный подход, младший школьник, качество, образование

Annotation: In article the methodical system of literary development of younger school students in native Buryat language locates in system of lessons of literary reading and literary and creative activity. The methodical system developed by the author is based on integration of ethnoculturological, literary, activity approaches and is provided with the educational and methodical set "Tyurelkhi helen" for the 2-4th classes. Updating of vocational training of teachers of the Buryat language and literature is connected with it. Quality literary education of younger school students is one of priorities of the state and society in aspects of the concept of spiritual and moral development and education of the citizen of Russia now.

Keywords: methodical system, literary development, native (Buryat) language, ethnoculturological, literary, activity approach, younger school student, quality, education

Литературное развитие младших школьников на родном (бурятском) языке как один из базовых образовательных результатов начальной школы, как один из способов освоения человеческой культуры возможно при создании и реализации теоретически обоснованной методической системы литературного развития младших школьников на уроках литературного чтения в школах с родным (бурятским) языком обучения, а также при организации обучения на основе создания активной среды, диалога, литературно-творческой деятельности учащихся. Она базируется на интеграции этнокультурологического, литературоведческого, деятельностного подходов и обеспечена учебно-методическим комплектом «Түрэлхи хэлэн» для 2-4-х классов. В действующем сегодня ФГОС НОО указывается, что образовательный

процесс должен быть направлен на обеспечение «сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия народов Российской Федерации, права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России» [5, с. 5]. Тем самым перед начальным образованием поставлена задача развития личности с ценностно-смысловыми установками, отражающими индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, гражданскую идентичность. Указанная задача может быть реализована в процессе организации литературного развития в начальной школе. Поликультурность современного общества делает актуальной проблему литературного развития младших школьников на родном (бурятском) языке. Данная проблема может быть решена при интеграции этнокультурологического, литературоведческого, деятельностного подходов. Умение анализировать художественное произведение, по мнению М.П. Воюшиной, предполагает, что читателю не известен набор правил и операций, обеспечивающих познание художественного произведения: читатель должен «открыть» этот набор самостоятельно. Данное умение характеризует процесс чтения и анализа художественного произведения как творческую деятельность [1, с.9-15]. Далее, умение анализировать художественное произведение представляет собой комплекс частных умений, ориентированных на постижение отдельных элементов произведения (композиции, образов, языка и т. п.) как частей художественного целого. Литературное развитие предполагает определенную иерархию и последовательность в формировании читательских умений: общих читательских умений, специальных читательских умений, умения литературно-творческой деятельности. Что касается критериев литературного развития школьников, то отсутствует единый взгляд на их перечень. В методике сложилось два основных подхода к решению этой проблемы. Сторонники первого (Л.Г. Жабицкая, Н.Д. Молдавская и др.) считают, что основным критерием литературного развития является непосредственное читательское восприятие. Сторонники второго подхода (В.Г. Маранцман, Г.И. Кудина и др.) наряду с читательским восприятием выдвигают еще ряд критериев: объем литературоведческих знаний; направленность интересов; читательский кругозор; уровень читательских предпочтений; читательские умения; мотивы чтения, установки; последствие произведения. Основным критерием литературного развития младших школьников, как считает М.П. Воюшина, является уровень восприятия самостоятельно прочитанного художественного произведения. Такие критерии, как читательский кругозор, установка на восприятие, мотивация читательской деятельности, характеризуют развитие школьника как читателя. Развитие же литературного творчества предполагает другие критерии, основным из которых считается уровень речевого развития школьника, проявляющийся в самостоятельной творческой работе ребенка – устном или письменном сочинении. С точки зрения психологии, культура представляет собой активное усвоение человеком общественных форм сознания и поведения (Б.Г. Ананьев, А.Г. Асмолов, А.А. Бодалев, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, В.С. Мухина, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин и др.). При этом психические процессы рассматриваются не изолированно, а во взаимосвязи человека и культуры (С. Л. Рубинштейн). В результате этого процесс формирования личности предполагает присвоение ею ценностей культурно-исторического опыта в ходе ее активной деятельности (Л.С. Выготский) [2]. Рассматривая развитие психики как опосредованный процесс, Л.С. Выготский полагал, что опосредованность заключается в присвоении (освоении) культурно-исторического опыта и что всякая функция в культурном развитии ребенка, все психические процессы формируются дважды, на двух отдельных уровнях: вначале на социальном (межпсихологическое функционирование), потом – на индивидуальном, психологическом (внутрипсихологическое функционирование); вначале между людьми – как категория интерпсихическая, затем внутри ребенка – как категория интрапсихическая. Современное общество характеризуется поликультурностью, что формирует содержание образовательного процесса. Проблемы поликультурного образования

разработаны А. Тойнби, Э. Мейлером, Н.Я. Данилевским, Ю.В. Яковцом. Данными авторами отмечена целостность культурно-исторического развития человечества и наличие некоторых сходных принципов функционирования культур разных народов. С учетом указанного основополагающими принципами поликультурного образования становятся принцип диалога и взаимодействия культур, контрастный принцип овладения содержанием поликультурного образования, принцип творческой целесообразности потребления, сохранения и создания новых культурных ценностей (А.Б. Панькин) [4]. Методологически важный для нашего исследования принцип диалога культур опирается на философскую концепцию М.М. Бахтина, в соответствии с которой диалог интерпретируется не только как способ взаимодействия личностей, но и как средство их взаимоотношений с объектами, явлениями культуры и искусства, различных культур в исторической перспективе. Именно диалог позволяет глубоко овладеть культурой своего народа, формировать осознанные позитивные ценностные ориентации по отношению к этнической культуре, формировать способности учащегося к личностному этнокультурному самоопределению. Таким образом, ведущая роль в литературном развитии младшего школьника на бурятском языке принадлежит методическому принципу культурного поля, реализация которого позволяет сформировать литературно развитую личность с высоким уровнем осознания своей этнической принадлежности. Одним из условий реализации методической системы является обеспечение непрерывного диалога искусств как в урочное, так и во внеурочное время. Эффективность литературного развития младшего школьника на бурятском языке определяется операциональной доминантой, представляющей собой совокупность учебных действий на основе интеграции этнокультурологического, литературоведческого и деятельностного подходов. Созданная нами методическая система может служить основой для организации эффективного литературного развития на начальной ступени школ с родным (нерусским) языком обучения и открывает новые направления методических исследований. Представляется актуальным дальнейшее изучение вопросов литературного развития младших школьников на родном (нерусском) языке через выявление оценки готовности младших школьников к изучению родной литературы на остальных ступенях литературного образования в школе, разработки его содержания с позиции формирования универсальных учебных действий и преемственности начальной, средней и старшей ступеней образовательной системы, а также обновления профессиональной подготовки учителей бурятского языка и литературы. Качественное литературное образование младших школьников является в настоящее время одним из приоритетов государства и общества в аспектах концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России [3]. Предлагаемая методическая система литературного развития младших школьников на родном (нерусском) языке в начальной школе может стать фундаментальной основой литературного образования по формированию духовной личности. **Список литературы:**

1. Воюшина М.П. Программа по литературе для начальных классов общеобразовательной средней школы. – СПб., 1999.
2. Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. – М., 1982. – Т. 3.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. – М., 2009.
4. Панькин А.Б. Этнокультурный парадокс современного образования: монография. – Волгоград: Перемена, 2001.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2010.

#### **References:**

1. Voyushina M.P. Program for literature for initial classes of obshcheobrazovatelny high school. – SPb., 1999.

2. Vygotsky L. S. Collected works: in 6 t. – М, 1982. – Т. 3.
3. Danilyuk A.Ya., Kontakions A.M., Tishkov V.A. Concept of spiritual and moral development and education of the citizen of Russia. – М, 2009.
4. Pankin A.B. Ethnocultural paradox of modern education: monograph. – Volgograd: Change, 2001.
5. Federal state educational standard of the primary general education / Ministry of Education and Science of the Russian Federation. – М.: Education, 2010.

# ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМООЦЕНКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

## LLS SELF-ASSESSMENT OF JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENTS

Авторы: Филиппова М.К.

Аннотация: Самооценка не врожденное качество личности, она формируется в процессе жизни и воспитания. Годы учения - период интенсивного, сложного и порой противоречивого становления самооценки. Наиболее благоприятным периодом для развития самооценки является младший школьный возраст.

Ключевые слова: младший школьник, новые образовательные стандарты, безотметочное образование, самооценка

Annotation: A self-appraisal is not innate quality of personality, it is formed in the process of life and education. Years of studies are a period intensive, difficult and at times contradictory becoming of self-appraisal. The most favorable period for development of self-appraisal is a midchildhood.

Keywords: junior schoolboy, new educational standards, bezotmetochnoe education, self-appraisal

Для решения педагогических задач учитель должен иметь четкое представление о тех факторах учебной деятельности младшего школьника, которые влияют на самооценку и развитие личности ребенка. Вопросом самоконтроля и самооценки занимаются многие педагоги и психологи. Особое внимание этим навыкам уделено в системе развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова. Новые образовательные стандарты подчеркивают актуальность формирования навыков самоконтроля и самооценки. В формирование самооценки младшего школьника огромную роль выполняют оценочные воздействия учителя. С возрастом он все большей определенностью различает свои действительные достижения и то, чего он мог достичь, обладая определенными личностными качествами. Так у ученика в учебно-воспитательном процессе формируется установка на оценку своих возможностей - один из основных компонентов самооценки. Важность самооценки не только в том, что она позволяет увидеть человеку сильные и слабые стороны своей работы, но в том, что в основе осмысления этих результатов получает возможность выстроить собственную программу дальнейшей деятельности. В первом классе дети обучаются без отметки. Для младшего школьника рекомендуется безотметочное обучение. Безотметочное обучение - это система контроля и самоконтроля учебных достижений младших школьников, которое отражает качественный результат процесса обучения, включает уровень усвоения учеником знаний по предметам и уровень его развития. Эта система ориентирована на обучение по адаптивной модели - обучение всех и каждого, а каждого в зависимости от его индивидуальных особенностей. Цель безотметочного обучения - создание условий для сохранения психофизического здоровья младших школьников, развитие у них внутренней мотивации учения, становление адекватной самооценки учащихся, развитие способности самостоятельно оценивать результаты собственной учебной деятельности. На протяжении всего периода обучения, который проходит без использования отметок, учитель целенаправленно работает над



формированием у учащихся навыков самостоятельного оценивания результатов собственной учебной деятельности, развитием учебной самостоятельности школьников в осуществлении контрольно-оценочной деятельности. Но тем не менее надо оценивать любую выполненную работу. Мы хотим раскрыть некоторые способы, которые используются при формировании самооценки самого ученика.

- шкалу, которую делим на две равные части и подписываем, что оцениваем;
- «светофор» (обычно используем при прохождении новой темы) – это кружок, которое раскрашивается тремя цветами: красный – не понял, желтый – нужна помощь, зелёный – я понял, могу самостоятельно выполнять работу;
- «овал» (лицо, дети называют смайлики): радостное лицо – мне нравится выполнять эту работу, серьёзное лицо – мне не нравится выполнять эту работу, но я понимаю, что это необходимое, грустное лицо – мне совсем не нравится выполнять эту работу;
- знаки «+ и -»: плюс с кружочком – все правильно, просто плюс – есть маленький недочет, половина плюса (черточка сверху) есть 2-3 ошибки, половина плюса (черточка снизу) есть до 6 ошибок, минус вся работа выполнена неправильно;
- баллы – не прижились, ученики не захотели оценивать свои работы в баллах. Причину вижу в том, что сама ввела его. А баллы предложили мои ученики, которые сейчас учатся в старших классах. максимальное количество 10 баллов – все правильно, 8 – 9 баллов – есть ошибки, 6 -7 баллов – есть больше трех ошибок, 5 и ниже – работа выполнена не правильно.

С первых дней мы договариваемся с учениками – что мы будем оценивать. В первом классе, например мы выбираем те критерии, по которым они могут оценить свою работу: аккуратность, правильность выполненной работы, наклон букв, итд. Дальше, когда начинаем писать слова, появляются другие критерии: соединение букв, орфограммы (подчеркнуть орфограммы), деление слов на слоги, поставить ударения и др. Ученикам обычно предлагаю два варианта самооценивания:

- ребёнок оценивает себя до выполнения работы, а затем соглашается или не соглашается сам с собой после его выполнения;
- ученик оценивает свою работу после выполнения, затем ещё раз после учительской проверки. Причём, замечено, что дети не скрывают своего незнания, неумения. Это позволяет им по-новому взглянуть на свои способности, на своё старание или отсутствие его, а прогностическая самооценка является «точкой роста» самой способности младших школьников к оцениванию себя.

Для развития у детей адекватной самооценки и чувства компетентности, необходимо в классе атмосферы психологического комфорта и поддержки. На своих уроках мы стремимся не только содержательно оценивать работу ученика, но и давать соответствующее пояснение. Похвалить необходимо, даже за незначительный успех слабых учеников. Это приводит к тому, что ученик начинает уважать сам себя, а значит, начинают уважать его и одноклассники. Наблюдение показывает, что работа по формированию навыков самоконтроля и самооценки обучающихся положительно влияет не только на повышение качества обучения, но и формирование самой личности ребёнка, способной к дальнейшему самоопределению и самореализации. **Использованная литература:**

1. Цукерман Г.А., Поливанова К.Н. Введение в школьную жизнь М. «Вита-Пресс» 2012
2. Дик Н.Ф. Настольная книга учителя начальных классов Ростов-на-Дону 2008
3. Цабынин С. А. Взаимодействие школы и семьи Волгоград 2006

**The used literature:**

1. Stukerman G. A. Polivanova K.N. Starting school life. - M. "Vita-press" 2012;
2. Dic N. F. Table teacher's book of primary school. Rostov-Na-Donu. - 2008;
3. Stabynin S.A. Inteaction of school and family. - Volgograd 2006.

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МИКРОСОЦИУМОВ ТЁЛБЭ В АСПЕКТЕ ТЕХНОЛОГИИ ПЕДАГОГИКИ ОЛОНХО СЭДИП

### THE INTERACTION OF THE MICROSOCIETIES IN THE TECHNOLOGY ASPECT OF OLONKHO PEDAGOGY SADIP

Авторы: Чехордуна Е.П.

Аннотация: В статье рассматривается система взаимосвязи воспитания с различными социальными институтами на основе технологии педагогики олонхо. Анализируется педагогическое взаимодействие микросоциумов, где поведение индивида, группы индивидов микросоциумов основываются на духовно здоровом отношении друг к другу; на формирование личности ребенка в соответствии с действующими в обществе нормативными моделями.

Ключевые слова: взаимодействие, микросоциум, педагогика олонхо.

Annotation: The article considers the relationship of education with various social institutions on the basis of technology of Olonkho pedagogy. Analyzes the pedagogical interaction of microsocieties, where the behavior of an individual, group of individuals of microsocieties are based on a spiritually healthy respect for each other; on the formation of a child in accordance with existing in society normative models.

Keywords: integration, mikrosotsium, Olonkho pedagogy.

В настоящее время назрела насущная необходимость учета происходящих перемен во взаимоотношениях между людьми и социальными группами при их социализации и педагогизации. При этом взаимодействие является одним из основополагающих категорий взаимоотношений между людьми и социальными группами. Взаимодействие отражает процессы воздействия объектов друг на друга, их взаимную обусловленность и порождение одним объектом другого, определяющее существование и структурную организацию любой материальной системы. Развитие детей и формирование их личности зависит от окружающей их среды. Идет процесс формирования личности ребенка через её взаимодействие с обществом: семья – детский сад – школа – другие учреждения социума (тёлбэ (участок, деревня, село), город). Социум тёлбэ – сфера отдаленного окружения ребенка, сфера человеческих отношений. Микросоциум тёлбэ (семья, соседи, детский сад, школа, учреждения и др.) – ближайшее окружение, где идет процесс формирования личности ребенка. В тёлбэ идет процесс систематической, активизирующей организационно-пропагандистской работы путем педагогического и этнокультурного взаимодействия микросоциумов. Педагогическое взаимодействие микросоциумов – процесс, где поведение индивида, группы индивидов микросоциумов основывается на духовно здоровом отношении друг к другу, на формирование личности ребенка в соответствии с действующими в обществе нормативными моделями. Цель педагогического взаимодействия: а)поставить личность, семью в центр деятельности всех сфер тёлбэ; б)оздоровить духовно отношение людей, их досуг, их жизнь; в)повысить уровень педагогического потенциала тёлбэ; г)включать воспитательную среду все микросоциумы тёлбэ. Этнокультурное взаимодействие микросоциумов – процесс непосредственных контактов, общение членов группы между собой, основанный на передаче опыта этнической культуры, где взаимодействие идет не прямо от общества к индивиду, а

через непосредственный круг общения, т.е. человековедческую деятельность. Цель этнокультурного взаимодействия: а) организация деятельности людей, направленная на возрождение, усвоение, сохранение, распространение культурных ценностей этноса; б) передача опыта сформировавшейся веками традиционной этнической культуры старшим поколением младшему поколению; в) воспитание детей на основе этнической культуры, культуры созидательной, общечеловеческой. В системе взаимодействия пути, формы и методы могут быть разные. На наш взгляд, наиболее приемлемыми являются совместный труд, деятельность по сферам общения, педагогизация населения. Испокон веков в якутской семье **совместный труд** является ведущим фактором воспитания. В традиционной семье саха обучение и воспитание детей трудовым навыкам осуществлялась в естественных жизненных обстоятельствах. Взрослый ненавязчиво объясняет, показывает младшему способы и приемы трудовых навыков, а младший слушает, спрашивает и подражает старшему. Таким образом в системе взаимодействия совместный труд является одним из ведущих факторов. В процессе совместного труда формируются мировоззрение, уважительное отношение подрастающего поколения к людям, труду, общественным и природным явлениям. В педагогически организованном микроклимате социума происходит становление личности современного ребенка. Следующий путь взаимодействия – это **деятельность по сферам общения**, которая разделяется на культурно-досуговую и физкультурно-оздоровительную сферы. По системе педагогики олонхо в *культурно-досуговой сфере* образовательного учреждения наиболее полно раскрывается внутренний мир растущего человека, его переживание, стремление, сомнения, творческие способности. А культурно-досуговая сфера социума по педагогике олонхо способствует раскрытию особенностей социокультурной среды развития детства, выявление тех факторов этой среды, которые активно воздействуют на детей – от социально-культурной ситуации социума в целом до различных макро- и микросред, в которые включен современный ребенок. В культурно-досуговой сфере идет процесс возрождения обычаев и традиций народа, поскольку через них передается опыт и практика народной мудрости. В последнее время интенсивно идет процесс возрождения народных промыслов и ремесел таких как национальное шитье, вышивка, поделки из бересты, дерева, украшения из кости, серебра, золота, железа; рыболовство, коневодство, животноводство и др. А Указы Главы Республики Саха (Якутия) о проведении национального праздника «Ысыах» (1990), об учреждении Дней Матери (1998), Отца (1998), родного языка и письменности (1998), Олонхо (2006), Хомуса (2011), Охотника (2012), Народного мастера (2012) способствуют внедрению ключевых идей героического эпоса олонхо в современных условиях. Таким образом, морально-этическая, философско-эстетическая составляющая олонхо как ресурс сохранения духовно-нравственной самобытности народа саха способствует формированию этнокультурной и гражданской идентичности личности ребенка; обеспечиваются развитие и саморазвитие личности каждого ребенка в единстве его духовных, нравственных и интеллектуальных составляющих. Основное содержание *физкультурно-оздоровительной сферы* социума составляют систематическая работа по пропаганде здорового образа жизни среди населения и физическое воспитание подрастающего поколения, при этом должное внимание уделяется повышению эффективности процесса физического воспитания путем эмоциональной насыщенности проводимых мероприятий. Непрерывность воздействия на эмоциональную сферу детей и взрослых достигается распределением физических и эмоциональных нагрузок в течение года. Например, январь, февраль – товарищеские матчи по пятиборью (волейбол, баскетбол, настольный теннис, шашки, шахматы); март – вечер спортивной славы; апрель – зимние игры в воздухе (например, хомуур хапсагай); май – праздник спорта и искусства; июнь – национальные виды спорта; июль, август – индивидуальная физическая нагрузка (косьба, сенокос); сентябрь – день здоровья; октябрь – семейные спортивные соревнования; ноябрь, декабрь – настольные национальные игры. Торжественность ритуалов праздников усиливают эмоциональное воздействие, облагораживают спортивный дух, которые в свою очередь способствуют взаимопониманию, взаимоподдержке всех участников. Взаимодействие в

системе взаимосвязи воспитания в тѣлбэ нацелено на увеличение возможностей микросоциумов (семья, соседи, родственники, детский сад, школа, учреждения дополнительного образования, государственные учреждения, общественные организации и др.) в воспитании и социализации детей. В основе системы – взаимоотношения людей, возникающие в процессе воспитательной работы. Особенность системы, отличающая её от других и в то же время вызывающая наибольшую трудность, заключается в том, что основные цели и задачи всех слоев жизнеобеспечения села сосредоточены в воспитательной работе. Системность прослеживается во взаимоотношениях людей в процессе создания условий в жизнедеятельности общества. Следовательно, система воспитательной работы должна быть взаимосвязанной. Система взаимосвязи воспитания строится на принципах взаимного согласия. Основные положения системы взаимосвязи воспитания: взаимопонимание, совещательность, взаимопомощь, взаиморазвитие, взаимодействие. Взаимодействие – высшая ступень, достижение которой является одной из основных целей. Для достижения взаимодействия необходим гораздо более долгий срок. И здесь основой для организации деятельности могут стать: во взаимодействии с семьей – утверждение нового в обучении и воспитании детей, педагогическое образование родителей; во взаимодействии школы, детского сада и тѣлбэ – нацеливание всех слоев тѣлбэ на воспитание и социализации детей; во взаимодействии школы и детского сада – подготовка детей к школе. Организационно-педагогическая деятельность проводится в четыре основных этапа. I этап – подготовительный, охватывает два года. Второй этап – формирующий, проводится три года. Третий этап – основной, продолжается пять лет. Четвертый этап – завершающий, длится два года. Во взаимодействии микросоциумов тѣлбэ большую роль играет осмысление всей проблемы в рамках методологии социально-педагогического проектирования. Как показывает наш опыт экспериментальной работы, логика проектирования организации взаимодействий должна включать четыре этапа. Разработка методологической схемы построения системы этнокультурных взаимодействий, проектирование педагогического содержания способствуют технологизацию инновационного процесса и внедрению их в жизнь. I этап. Разработка методологической схемы построения системы этнокультурных взаимодействий: 1. Выделение инновационного поля взаимодействия школы и среды. 2. Определение социокультурной ориентации, т.е. взаимосвязь, взаимодействие, сотрудничество ученического, родительского, педагогического, общественного звеньев социума. 3. Концептуализация социокультурной ориентации. Осмысление социально-педагогических функций с позиции национальных принципов образования, общих позиций современной педагогической теории, народной педагогики и достижений педагогической практики. Организационно-педагогическая деятельность может иметь несколько направлений. Например, школьное образование, педагогизация родителей и общественности, медицинское, правовое, экономическое образование родителей, индивидуальная работа с семьей и т.д. 4. Выделение главного в проблеме. Это – сотрудничество всех звеньев социума в воспитании детей, любви и уважении к родным и близким, в гуманном отношении к окружающим. 5. Разработка методологической схемы построения системы этнокультурного взаимодействия. Это – уточнение содержания школьного образования, развитие ребенка по возрастной периодизации, планирование процесса, сотрудничество школы с учреждениями и организациями тѣлбэ на договорной основе. II этап. Проектирование педагогического содержания.

1. Концептуализация идей построения содержания этнокультурных взаимодействий. Это – организация творческих групп по возрастным категориям; разработка образовательной модели семьи, детского сада, школы, микросоциума; разработка критериев для определения социально-педагогической значимости семьи; разработка модели выпускника детского сада и школы.
2. Проектирование педагогического содержания – выбор вариативности учебных планов,

уточнение, дополнение учебных дисциплин; разработка учебных программ (для вновь вводимых предметов), профильных классов в третьей ступени школы; разработка форм внеклассной работы в соответствии инновацией; разработка программы внешкольной спортивно-оздоровительной, культурно-массовой, экологической работы в социуме.

III этап. Технологизация инновационного процесса. 1. Авторский подход к инновационному процессу. Это – авторские учебные программы, программы внеклассного и внешкольного процесса. 2. Проектирование организации инновационного процесса этнокультурных взаимодействий, которые имеют различную направленность, отличаются содержанием и структурой. Весь процесс состоит из самостоятельных блоков, которые рассматриваются во взаимном контексте, в связях друг с другом. Это позволяет увидеть весь процесс участия звеньев социума в решении поставленных задач. 3. Построение и разработка «отдельных воспитательных процессов». Работа идет с целевой, содержательной, структурной и организационной привязкой к общему инновационному процессу и завершается паспортизацией данных процессов. 4. Подготовка материалов и педагогических средств для осуществления «отдельных воспитательных процессов» предполагает создание конкретных фрагментов учебного материала, внеурочных, внеклассных, внешкольных воспитательных мероприятий. Конечный продукт процедуры – это конкретные планы, сценарии, которые должны быть воплощены в практику. IV этап. Внедрение их в жизнь. 1. Первоначальная проверка проектных разработок. 2. Формирование у организаторов социально-педагогического опыта. 3. Распространение опыта. Чтобы обеспечить социализацию личности ребенка, активное и целенаправленное участие населения в учебно-воспитательном процессе школы организуются творческие группы взрослых и детей. Творческие группы организуют воспитательную деятельность на основании трехстороннего договора о взаимопомощи. В творческую группу входят, с одной стороны, родители, как участники образовательного процесса, с другой стороны – специалисты договорных учреждений и с третьей стороны – группа детей различных возрастов. Данные группы работают с сроком 1-2 года на договорной основе. Группой руководят педагоги. Там же составляются программа и план деятельности. Содержание взаимопомощи: учреждение принимает участие или оказывает посильную помощь в основных мероприятиях ступени, а дети знакомятся с работой учреждения или организации и оказывают взаимную помощь. Основные положения взаимопомощи: социализация детей в условиях, приближенных к реальной действительности, учет возрастных особенностей детей при организации взаимодействия. При взаимодействии семьи-детского сада-школы-учреждения социума наиболее эффективная деятельность, с учетом возрастных особенностей детей, формируется в творческих группах. Основная цель деятельности творческих групп: социализация детей и приобщение всех микросоциумов телбэ к развитию и воспитанию детей, т.е. “воспитание всем миром”. Содержание деятельности творческих групп – это планирование работы, организация мероприятий для деятельности детско-взрослых сообществ и анализ проведенной работы. В творческую группу входят семья (родители), детский сад или школа (педагог), учреждение телбэ (представитель договорных организаций). Важную роль в системе воспитания посредством “всем миром” играет педагогизация населения по четырем направлениям: 1. Этнопедагогика: морально-этические, духовно-нравственные ценности олонхо, т.е. это – идеал мужчины и женщины героического эпоса олонхо, поклонение к верхним божествам айыы, бережное отношение к окружающей природе, методы и приемы воспитания девочек и мальчиков, привитие исконных нравственных обычаев, норм морали племени айыы и трудовых навыков и т.д. 2. Психология: взаимоуважение людей племени айыы, уважение к старшим, учет психологических особенностей людей племени айыы и абаасы, привитие положительных эмоций и т.д. 3. Медицина: обычаи и традиции саха в укладе жизни, т.е. это – изучение детской физиологии, методы, способы и приемы физического развития детей, обустройство здорового образа жизни и т.д.. 4. Правоведение: ознакомление с новыми законами и изменениями в законодательстве, соблюдение закона и соотношение своих

поступков с поступками героев эпоса, этническая самоидентификация и т.д. Таким образом в системе взаимодействия совместный труд является одним из ведущих факторов. В процессе совместного труда всех микросоциумов формируются мировоззрение, отношение подрастающего поколения к людям, труду, общественным явлениям, природе. В педагогически организованном микроклимате социума происходит становление личности ребенка. **Литература** 1.Чехордуна Е.П. Педагогическое и этнокультурное взаимодействие микросоциумов якутского тёлбэ (села) в воспитании и развитии детей/ Е.П.Чехордуна; М:во образования Респ. Саха (Якутия). -Якутск: Бичик, 2002.- 88 с. **Bibliography**

- Chehorduna P. Pedagogical and ethno-cultural intergation of the microsociety Yakut Telba (village) in the upbringing and development of children/ E. P. Chehorduna; Ministry of education Resp. of Sakha (Yakutia). -Yakutsk: Bichik, 2002.- 88 p.

# КОМПЛИМЕНТАРНАЯ ЛЕКСИКА В ЭВЕНКИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Авторы: Осипова Сардана Игнатьевна, Марфусалова Венера Петровна

Аннотация: Статья посвящена проблеме изучения эвенкийского языка. Рассматривается вопрос использования комплиментарной лексики в разговорной речи.

Ключевые слова: эвенкийский язык, общение, интонация, комплимент, этикет общения

Большую актуальность в последние годы приобретает возрождение языков коренных малочисленных народов Севера (Россия и Китай). Общая языковая ситуация малочисленных народов Севера в Республике Саха (Якутия) с точки зрения их реального функционирования оценивается как кризисная, так как употребление данных языков сведено до минимума (эвенкийский, эвенский), а некоторые на грани исчезновения (юкагирский). Их изучают в сорока школах Республики Саха(Якутия), в том числе в восемнадцати учебных заведениях эвенкийский язык. По результатам исследования выбор языка в качестве родного и реальное владение им индивидом не совпадают. Мотивация выбора языка как родного языка, в основном, носит субъективный характер. Даже с трудом говоря и понимая на своем, респондент может называть его родным. Социальная функция у языков малочисленных народов Севера ограничивается рамками семейного, производственно-бытового общения и устного художественного творчества, то есть применением в немногочисленных сферах, хотя и занимающих большое место в повседневной жизни народа. Прочие среды и сферы, которых значительно больше, обслуживаются, как правило, языком межнационального общения [3]. Поэтому, одной из основных задач изучения эвенкийского языка является формирование навыков практического владения языком в устной форме (общение). Без общения невозможно формирование личности человека, его воспитание, интеллектуальное развитие, жизнь в социуме. Общение необходимо людям как в процессе совместной трудовой деятельности, так и для поддержания межличностных отношений, отдыха, эмоциональной разгрузки, интеллектуального и художественного творчества. Основным видом общения является диалог. Ведущий методист по русскому языку М.Р.Львов считает, что «диалог – это разговор двух или нескольких лиц. Каждое отдельное высказывание зависит от реплик других собеседников, от ситуаций. Диалог не нуждается в развернутых предложениях, поэтому в нем много неполных предложений. В обучении речи, а в диалоге особенно используются вспомогательные средства речи, передающие то, что трудно выразить словами: мимика, жесты, интонация. Отработка всего этого входят в круг задач методики речевого развития учащихся» [2, с.98]. При общении очень важно выражать свои эмоции, показывать отношение: восхищение или же, наоборот, недовольство. В языковом фонде любого языка имеется комплиментарная лексика, используемая для создания позитивной атмосферы в общении. Если чаще её использовать, то общение становится более ярким и эмоциональным. Также, общаясь на эвенкийском языке можно использовать комплиментарную лексику. Эти слова, дополненные и оформленные интонационно, помогают создать особую атмосферу в общении, снять напряжение выразить эмоциональное отношение в беседе. Комплиментарные слова эвенкийского языка:

Аят! Со аят!	Хорошо! Очень хорошо!
Аяке!	Как приятно!
Авгаратбикэл!	Будьте здоровы!
Анҥакал	Пожалуйста
Дэмэре!	Ох, как надоело!
Кайре!	Жаль!



Кире	Гадость
Пасиба!	Спасибо!
Праздникит!	С праздником!
Простикал	Извините
Упкатвааява!	Желаю успехов!
Учуне!	Ну и шумно!
Эгэрдэлэдем! (Мэндүдем!)	Поздравляю!

Используя данные слова при общении на эвенкийском языке, можно обычный и скучный диалог украсить, сделать его более «живым». Также некоторые слова могут сопровождаться жестами (например, кивнуть или покачать головой, развести руками, пожать плечами). Используя в своей речи комплиментарную лексику, необходимо соблюдать правильную интонацию. Интонация – это перемена тона (мелодики, т.е. повышения или понижения основного тона), длительности (время произнесения того или иного звука), темпа, ритмики и громкости речи. Иными словами, это варьирование звучания голоса. Сравнение разноинтонационных выражений из сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»

Этикетное обращение	Грубое обращение
<i>«Алтамаоллоткочон, тылкэл, Атырканмининэчеркатчерэн, Дулбунди, монн,ондианн,адерэн, Омактаяхачанъегэлэндэрэн, Мунн,итэде, нодантаоча» «Смилуйся, государыня рыбка, Разбранила меня моя старуха, Не дает старику мне покою: Надобно ей новое корыто; Наше-то совсем расколосось» «Амака, бэей, минэодёкэл, Ламулаамаскиминэтын,кэл... Таманахэгдыетамадян,ав, Эва элэсгэлэрэ-буден,эв» «Отпусти ты, старче, меня в море, Дорогой за себя дам откуп: Откуплюсь чем только пожелаешь»</i>	<i>«Дулбун! Мон,нон! Дялисачин! Аяатаманаалбанни си гадями! Гэлэктэчэбимчэсхачанэ, Ичэденни, митн,исан,аргача, Холоктодукви талу сэмкэчэ, Эва гунми, ичэкэлурэсчэ» «Дурачина ты, простофиля! Не умел ты взять выкупа с рыбки! Хоть бы взял ты с неё корыто, Наше-то совсем расколосось» «Си, бэеми, бинэ, ипкэвдерив, Минэ, байвэасиваалагудянни? Н,энэдекэл, гундем, оллотконмэ, Бальденас – эн,эситэлгэвден,эс» «Как ты смеешь, мужик, спорить со мною, Со мною, дворянкой столбовою? – Ступай к морю, говорят тебе честью, Не пойдешь, поведут поневоле»</i>

Исходя из этого, можно сделать вывод, что при использовании комплиментарной лексики разговор «оживляется». Слова-комплименты создают определенную ауру приподнятого настроения, общение становится более приятным. Но, как мы видим, в общении на эвенкийском языке запас слов комплиментарной лексики становится меньше из-за ограничения сферы употребления языка. **Ссылки на источники**

1. Колесникова В.Д. Словарь эвенкийско-русский и русско-эвенкийский. СПб.: Просвещение, 2005. – 251 с.
2. Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах: учеб. пособие для студентов пед. Ин-тов по спец. №2121 «Педагогика и методика нач. обучения»/М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, Н.Н. Светловская – 2-е изд., .перераб.-М.: Просвещение, 2007-415с.
3. Марфусалова В.П. Проблема сохранения родного языка в регионах Севера в условиях многоязычия. – Вестник ЯГУ, том 6, №3. 2009
4. Мыреева А.Н. Русско-эвенкийский разговорник. / - Якутск: «Розовая чайка», 1992. – 16 с.
5. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. М.: Мир и Образование, Оникс, 2011. — 736 с.