

Кириллина Ольга Владимировна

## **РАЗВИТИЕ КРУГА ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ**

*Семейное чтение — это целенаправленный непрерывный психолого-педагогический процесс совместного чтения детей и родителей с последующим обсуждением, анализом в любых формах ( письменных, устных и др.)*

читательский интерес, семейное чтение, сотрудничество педагога и родителей.

Читательский интерес - это направленный интерес, проявляемый в активном отношении читателя к человеческому опыту, заключенному в книгах, и к своей способности самостоятельно добывать этот опыт из книг. При этом обязательно проявление читателем умственной и эмоциональной активности, чтобы целенаправленно ориентироваться в книжном окружении, в книге, как инструменте для чтения, в тексте, как основном компоненте книги, хранящем и передающем читателю этот опыт.

Роль семьи в формировании отношения к книге, чтению чрезвычайно велика. Если чтение входит в образ жизни взрослых членов семьи, ребёнок это улавливает и впитывает. Впечатления, полученные в собственной семье, остаются неким масштабом для сравнения, для оценки на всю жизнь и реализуются уже в собственной семье. Состав домашней библиотеки, отражающей вкус, род профессиональных занятий и любительских интересов иногда нескольких поколений, во многом определяет не только отношение к книге, но и круг чтения ребёнка.

«Семейное чтение» может быть понято двояко: во-первых, как-то, что члены одной семьи поддерживают друг друга в развитии собственных навыков чтения; во-вторых, как ситуация, когда члены семьи вместе переживают радость от чтения и рассказывания историй[3, с. 35].

Организация семейного чтения, и само понятие «семейное чтение» считаются общепринятыми и поэтому почти нигде четко не определяются. В целом же оно может быть представлено следующим образом: семейное чтение - это целенаправленный непрерывный психолого-педагогический процесс совместного чтения детей и родителей с последующим обсуждением, анализом в любых формах (устных, письменных, игровых и др.).

С момента прихода ребёнка в школу, семья продолжает, в определенной степени, оказывать влияние на его учебную деятельность. Значительную часть времени ребёнок проводит в семье и, поэтому она может взять на себя помощь в управлении процессом формирования мотивационной сферы (потребностей, целей и, конечно, интересов), которая является ядром личности, необходимым условием её активности. Б.П.Есипов в своих исследованиях отметил, что не всегда семья сотрудничает со школой [2,с.94], а также у детей может не быть устойчивых читательских интересов.

Формирование семейного «читательского поля» — важная проблема, особенно в ранний читательский период, называемый «библиотечным возрастом» ребёнка. Первые попытки привлечь ребёнка в библиотеку, к чтению книг совместно с

## **DEVELOPMENT OF THE CIRCLE OF READER'S INTERESTS OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS IN THE COURSE OF FAMILY READING**

*Family reading is a single-minded continued psychological and pedagogical process of the joint reading of children and their parents with following discussion and analysis in different forms.( written, verbally and other forms).*

the reader's interest, family reading, collaboration of teachers with parents.

~~родителями начинаются тогда, когда ребенок в 5-7 лет воспринимает литературные произведения с голоса[1, с.20].~~

Работа начальной школы с родителями в процессе руководства семейным чтением может быть как индивидуальная, так и массовая. Можно в индивидуальной беседе с родителями узнать интересы ребёнка и всей атмосферы семьи, порекомендовать необходимый список литературы, помочь родителям сформулировать правильный читательский вкус у ребёнка, а иногда и у самих родителей. Сотрудничество родителей, школы и библиотеки помогает повысить роль семьи в руководстве чтением и поднимает престиж чтения в семье. Создание эмоциональной обстановки вызывает у ребёнка желание читать.

Таким образом, важная задача начальной школы – просветительская: объяснить родителям, что они могут, как они могут, и как лучше воспитать в ребёнке стремление к чтению. Семья должна понять, что чтение – это главное умение человека в жизни, без которого он не может постичь окружающий мир. Задача родителей – заинтересовать ребёнка какими-то художественными произведениями. Занимательные средства способствуют повышению эмоционального тонуса читательской деятельности детей и могут служить исходным моментом в развитии их читательских интересов.

#### **Список литературы:**

1. Граблева, В.Н. Словесное рисование на уроках чтения при изучении лирических произведений // Начальная школа - 2000. — №11. - С.19-25
2. Есипов, Б.П. самостоятельная работа с учебником учащихся на уроках. — М.: Педагогика, 2001. - 238с.
3. Редозубов, С.П. Методика обучения чтению в начальной школе: Избранные труды. — М.: Издательство АПН РФ, 2001.

#### **References:**

1. Gorbunov, VN Verbal drawing on the lessons of reading in the study of lyrical works // Elementary School — 2000. — №11. — S.19-25.
2. Esipov, BP individual work with students on textbook urokah. M .: Education, 2001. — 238с.
3. Redozubov, SP Methods of teaching reading in primary school: Selected trudy. M .: Publisher APN Russian Federation, 2001.